



Мирас®  
Университеті

**Программа вступительных  
испытаний по ОП  
6В01403 – «Учитель  
художественного  
образования, графики и  
проектирования».**

Университет «Мирас»



Сектор естествознания, физической культуры и дизайна

**«УТВЕРЖДАЮ»**  
Председатель рабочей группы по  
реализации эксперимента для апробации  
новых образовательных технологий и  
программ  
  
Данирова А.Б.-П.  
(подпись) (Ф.И.О.)  
« 21 » августа 2023 г.

**ПРОГРАММА**  
вступительных испытаний

6B01403

(шифр ОП)

«

Учитель художественного образования, графики и  
проектирования

(наименование ОП)

»

Рассмотрена и утверждена на заседании рабочей группы по реализации эксперимента для  
апробации новых образовательных технологий и программ  
Протокол №  2  от «  21  » августа 2023 г.

Шымкент, 2023 г.

Программа вступительных испытаний составлена на основании программ учебных дисциплин, входящих в образовательную программу 6В01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования».

Программу подготовили:  старший преподаватель Ильяев С.Г.  
 старший преподаватель Оразов А.О.

Менеджер сектора  Сулейменова М.Т.

## 1. Термины и определения

1. *Бакалавриат* – высшее образование, образовательные программы которого направлены на подготовку кадров с присуждением степени «бакалавр» по соответствующей специальности;
2. *ГОСО* – Государственный общеобязательный стандарт образования;
3. *Образовательная программа* – единый комплекс основных характеристик образования, включающий цели, результаты и содержание обучения, организацию образовательного процесса, способы и методы их реализации, критерии оценки результатов обучения;
4. *Учебные достижения обучающихся* – знания, умения, навыки и компетенции обучающихся, приобретаемые ими в процессе обучения и отражающие достигнутый уровень развития личности.

## 2. Нормативные документы

Программа вступительных испытаний по ОП 6В01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования» разработана на основе следующих нормативно-правовых актов:

1. Приказа МНВО от 16 августа 2023 года №406 «Об определении Университета «Мирас» экспериментальной площадкой»;
2. Закона Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III (с изменениями и дополнениями);
3. Приказа Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года №2 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования»;
4. Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года №595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующих типов» (с изменениями и дополнениями);
5. Академической политики университета «Мирас».

## 3. Общие положения

1. Вступительные испытания проводятся в рамках данной Программы, разработанной на основе рабочих учебных программ дисциплин, включенных в ОП.
2. Вступительные испытания по области образования 6В01 Педагогические науки проводятся в форме тестирования.
3. Результаты вступительных испытаний оцениваются по балльно-рейтинговой буквенной системе оценки знаний обучающихся с использованием критериев выставления оценок, приведенных в Академической политике университета «Мирас».
4. Результаты вступительных испытаний объявляются в соответствии с Академической политикой университета «Мирас».

## 4. Ключевые компетенции образовательной программы ОП 6В01403 – «Учитель художественного образования, графики и проектирования»

### *Профессиональные компетенции (ПК):*

#### **ПК-1 Профессиональные компетенции**

- Способен к профессиональным компетенциям в области педагогической деятельности, готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями государственных общеобязательных стандартов.

### **ПК-2 Профессиональные компетенции**

- Способен осуществлять выбор методического инструментария, применяемого учебно-воспитательном процессе, технологий и методик оценивания в условиях новой парадигмы образования.

### **ПК-3 Профессиональные компетенции**

- Способность проявлять убежденность в здоровом образе жизни, способность сформировать у учащихся правильное представление о рациональном питании.

### **ПК-4 Профессиональные компетенции**

- Способен применять знания о видах и жанрах искусства, овладеть терминологией и понятиями для развития визуального и эстетического восприятия, критического мышления студентов.

- Знать основные понятия и принципы электротехники; характеристики электронных приборов. Способность анализировать информацию о передовых отраслевых технологиях для формирования у учащихся навыков по обработке конструкционных и других материалов.

### **ПК-5 Профессиональные компетенции**

- Способен изучить и анализировать произведения национальной культуры, передаваемые в них идеи и ценности, самостоятельно и уверенно применять различные материалы и инструменты для выполнения творческих работ, понимать связь между свойствами материалов, результатом работы.

## **5. Содержание программы вступительных испытаний**

### **Модуль 1. Исследование и развитие творческих идей**

#### **Тема 1. Знание и понимание окружающего мира**

Понимать некоторые особенности окружающего мира, знать образы и формы (цвет, форма, размер, фактура); знание и понимание истории, культуры и традиций. Понимать разные произведения искусства национальной и мировой культуры; развитие творческих идей: представлять творческие идеи и выражать чувства определенными доступными способами.

#### **Тема 2. История, культура и традиции**

Знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение) ; определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира

### **Модуль 2. Создание и изготовление творческих работ**

#### **Тема 3. Изображение окружающего мира**

Изобразить отдельные визуальные элементы окружающего мира, простыми доступными способами; материалы и техники выполнения творческих работ: применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные и художественные), используя простые и доступные приемы и техники; технология изготовления: размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, материалы и компоненты простыми доступными способами;

#### **Тема 4. Материалы и техники выполнения творческих работ**

Создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ; соблюдение техники безопасности: использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств.

#### **Модуль 3. Презентация, анализ и оценивание**

##### **Тема 5.**

Презентация творческих работ. Обсуждение и оценка творческих работ. Определение потребностей, склонностей и интересов в творческой деятельности. Знания в области презентовании своих работ (эскиз, изделие) творческим и способами, объясняя основную идею.

##### **Тема 6. Соблюдение техники безопасности**

Знать правила обращения с ножницами, правила работы с клеем, правила обращения с иглами, правила обращения с циркулем, личная гигиена

#### **Список рекомендуемой литературы**

##### ***Основная литература:***

1. Методология художественного образования: Учебное пособие. - М.: МПГУ, 2016. - 188 стр
2. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей: учебно-методическое пособие / авт.-сост. О. В. Ситникова. – Ставрополь: 2014. – 95 с.
3. Погодина, С. В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / С. В. Погодина. – М.: Академия, 2013. – 350 с.
4. Сокольникова, Н. М. Методика обучения изобразительному искусству: учеб. для учреждений ВПО / Н. М. Сокольникова. – М.: Академия, 2013. – 336 с.

##### ***Дополнительная литература:***

1. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных учреждениях. 2016г.
2. Основы архитектурного проектирования: Учебное пособие. - Новокузнецк: СибГТУ, 2014.
3. Косогорова Л.В. Основы декоративно-прикладного искусства. - Москва: Академия, 2014.

#### **6. Критерии оценки вступительных испытаний**

При сдаче вступительных испытаний применяется балльно-рейтинговая буквенная система оценки учебных достижений, обучающихся с переводом в традиционную шкалу оценок:

Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент баллов	Баллы (%-ное содержание)	Оценка по традиционной системе
A	4,0	95-100	отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	хорошо
B	3,0	80-84	хорошо
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	удовлетворительно
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	удовлетворительно
FX	0,5	25-49	не удовлетворительно
F	0	0-24	