

БЕКІТЕМІН
Университет ректоры

УТВЕРЖДАЮ
Ректор университета

CLAIM
University rector



Даниярова А.Б.-П.
(А.Ж.Т./Ф.И.О./Ф.И.)

2023 ж/г/у.

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATIONAL PROGRAM**

Білім беру бағдарламасының коды және атауы:	6B02101 – Дизайн
Код и наименование образовательной программы:	6B02101 – Дизайн
Code and Training Program:	6B02101 – Design
Білім беру деңгейі:	Бакалавриат
Уровень образования:	Бакалавриат
Level of education:	Bachelor's
Берілетін дәреже:	6B02101 – Дизайн бойынша білім беру бакалавры
Присуждаемая степень:	Бакалавр образования по образовательной программе 6B02101 – Дизайн
Degree awarded:	Bachelor of Education in the educational program 6B02101 – Design

6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы "Мирас" университетінің Ғылыми кеңесінің отырысында бекітілді»

2023 жыл "28" ақ № 4 хаттама

"Мирас" университетінің оқу-әдістемелік кеңесінің отырысында қарастырылды, бекітуге ұсынылды 2023 жыл "23" ақ № 4 хаттама

ОӘК төрағасы _____ Ким А.И.

(қолы)

Білім беру бағдарламасы 6B02101 – Дизайн академиялық комитеті "Өнер" бағыты бойынша әзірлеген»:

Төрағасы:

Ильяев С.Г., ҚР аға оқытушы «Жаратылыстану, дене шынықтыру және дизайн» секторы

(қолы)

Мүшелері:

1. Сулейменова Мольдир Турсынбековна, б.ғ.к., қауым. профессор, «Жаратылыстану, дене шынықтыру және дизайн» БББ менеджері

(қолы)

2. Конакбаева У.Ж., PhD, қауым. профессор, «Жаратылыстану, дене шынықтыру және дизайн» секторы

(қолы)

3. Мамырбекова Айдана Сакенқызы, оқытушы, «Жаратылыстану, дене шынықтыру және дизайн»

(қолы)

4. Муратбаев Абдухат Турганбекович, ҚР мәдениет қайраткері, аға оқытушы, «Жаратылыстану, дене шынықтыру және дизайн» секторы

(қолы)

5. Ибраева Анель Нуралиевна., «Жарнама дизайны ИП Ибраева А.Н» мекемесінің басшысы

(қолы)

6. Мамед Гурбан Салманоглы., 6B02101 – «Дизайн» білім беру бағдарламасының студенті

(қолы)

7. Сайрамбай Аяна Төлегенқызы, 6B02101 – «Дизайн» білім беру бағдарламасының студенті

(қолы)

МАЗМҰНЫ

1	6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының паспорты.....	4
2	6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша құзыреттіліктер мен оқыту нәтижелері	5
3	6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының сипаттамасы	8
4	6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы модульдерінің сипаттамасы	24
5	Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері	26
	Қосымшалар	
	Қосымша 1. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының типтік оқу жоспары	27
	Қосымша 2. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының элективті пәндер каталогы	31

1. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының паспорты

- 1) **Білім беру саласы:** 6B02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар
- 2) **Дайындық бағыты:** 6B021 Өнер
- 3) **Білім беру бағдарламасының тобы:** B031 Сән, дизайн
- 4) **Білім беру бағдарламасының атауы:** 6B02101 – Дизайн
- 5) **Білім беру бағдарламасының мақсаты:** ғимараттар мен құрылыстарды жобалау, салу, реконструкциялау және жөндеу саласында кәсіби құзыреттерді, инновациялық технологияларды меңгерген, шешімдер қабылдауда, оның ішінде кәсіби қызметте бастамашыл, сәулет және құрылыс саласында өзгеретін талаптарға бейімді, командада жұмыс істей алатын сәулет саласындағы маманды даярлау.
- 6) **Білім деңгейі:** бакалавриат
- 7) **Берілетін дәреже:** 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры
- 8) **Білім беру бағдарламасының түрі:** ағымдағы
- 9) **Кадрларды даярлау бағытына арналған лицензияға қосымшаның болуы:** 2019 жылғы 05 сәуірдегі № 0137422 лицензияға қосымша
- 10) **Кәсіби қызмет саласы (ЭҚЖЖ бойынша секция):** СЕКЦИЯ М кәсіби, ғылыми және техникалық қызмет
- 11) **ЭҚЖЖ сәйкес секцияның, бөлімнің, топтың, сыныптың және кіші сыныптың атауы:**
71 сәулет, инженерлік ізденістер, техникалық сынақтар мен талдау саласындағы қызмет
71.11 сәулет саласындағы қызмет
74.1 мамандандырылған дизайнерлік қызмет
- 12) **Кәсіптік қызмет түрлері:** сәулет ортасының дизайны, интерьер дизайны, ландшафтдизайны, сәулет дизайны және визуалды мәдениет.
- 13) **Кәсіптік қызмет объектілері:** заттық-кеңістіктік кешендер, ғимараттар мен құрылыстардың ішкі кеңістігі, ашық қалалық кеңістіктер мен саябақ ансамбльдері, заттық, ландшафтық және сәндік нысандар және оларды жабдықтау мен жарактандыру кешендері
- 14) **Мамандықтар тізімі:** дизайнер-сәулетші, интерьер дизайнері, графикалық дизайнер, жарықтандыру дизайнері, реставратор, жиһаз дизайнері, сәулет жобаларының менеджері, ландшафтық дизайнер.
- 15) **Бағдарламаның ерекшеліктері:** дуальді оқыту элементтері бар білім беру бағдарламасы; БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ ҚР жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдарында академиялық ұтқырлықты көздейді; білім беру бағдарламасы шетелдік жоғары оқу орындарына академиялық ұтқырлықты көздейді
- 16) **Аккредитация:**
- 17) **Оқыту тілі:** қазақша, орысша
- 18) **Кредит/сағат көлемі:** 300/9000
- 19) **Білім беру бағдарламасы кәсіби стандарт негізінде әзірленді:** Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің м.а. 2022 жылғы 15 желтоқсандағы №500 бұйрығымен кәсіптік стандарт «Педагог» бекітілді.
- 20) **Білім беру бағдарламасы мынадай бағыттар бойынша әзірленді:** Осы саладағы біліктілік шеңбері Білім беру саласы саласындағы салалық біліктілік шеңбері (әлеуметтік әріптестік және әлеуметтік пен еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі салалық комиссияның 2016 жылғы 23 қарашадағы №2 хаттамасымен бекітілген).
- 21) **Қосымша білім беру бағдарламасы:**
 - Мобильді қосымшаны жасаушы;
 - Электр жабдықтары мен электр желілеріне қызмет көрсету жөніндегі маман;
 - Кәсіпкерліктің экономикалық негіздері.

2. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша құзыреттіліктер мен оқыту нәтижелері

6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша білім алушылардың дайындық деңгейіне қойылатын талаптар Дублиндік дескрипторлар, кәсіптік стандарттар мен салалық шеңберлер негізінде айқындалады және оқытудың қол жеткізілген нәтижелерінде көрсетілген игерілген құзыреттерді көрсетеді.

6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы «Мирас» университеті түлегінің моделіне негізделген, ол құзыреттердің төрт түріне ие: жалпы мәдени (бұдан әрі – ЖМҚ), негізгі (бұдан әрі - НҚ), жалпы кәсіптік (бұдан әрі-ЖКК), кәсіптік (бұдан әрі - КҚ).

Жалпы мәдени құзыреттер жалпы білім беретін пәндер циклін оқу пОНцесінде қалыптасады. Жалпы мәдени құзыреттіліктер адамның мәдениет кеңістігіне енуін және

ондағы өзін-өзі анықтауды, сөйлеу этикеті мен әдеби тіл нормаларын, сондай-ақ ұлтаралық қарым-қатынас мәдениетін, қоғамда шарлау қабілетін, ақпаратты қабылдау және өңдеу, мақсат қою және оларға жету жолдарын таңдау, білім беру және кәсіби іс-әрекетте әлемнің ғылыми бейнесін білуді, дүниетанымдық, әлеуметтік және жеке маңызды философиялық мәселелерді талдай білуді, ұжымда жұмыс істеуге дайын болуды қамтамасыз етеді.

Негізгі құзыреттер жоғары оқу орны компонентінің жекелеген пәндерін және базалық пәндер циклін таңдау компонентін оқу, оқу жұмысының әртүрлі түрлерін орындау үдерісінде мақсатты түрде дамиды. Негізгі құзыреттер-бұл жеке тұлғаның жаңа біліктіліктерін дамытуға мүмкіндік беретін, адамның бүгінгі жетістіктеріне әсер ететін және оның болашағының кілті болып табылатын, әлеуметтік шындықтың жаңа жағдайларына тез бейімделуге мүмкіндік беретін әмбебап құзыреттер жиынтығы. Университет негізгі құзыреттерге мақсаттар қою және оларға қол жеткізуді жоспарлау қабілетін, тіл тапқыштығын, аналитикалық қабілеттерін, көшбасшылық қасиеттерін, жобаларды құру және жүзеге асыру білігін және т. б. жатқызады.

Жалпы кәсіптік құзыреттер білім алушының өзінің болашақ мамандығының әлеуметтік маңыздылығын сезінуін болжайды, облыс және даярлау бағыты, жалпы кәсіптік сала шеңберінде негіз қалаушы кәсіби қабілеттер, білім мен дағдылар жиынтығын көрсетеді.

Кәсіби құзыреттер-нақты кәсіби қызметтің мәнмәтініне ие пәндік-мамандандырылған құзыреттер, маманның бәсекеге қабілеттілігін анықтайды, дағдыларды, кәсіби міндеттер жиынтығын шешуді қамтиды.

Кесте 1

Құзыреттілік коды және атауы	Құзыреттілік	Оқыту нәтижесінің коды	Оқу нәтижесі
ЖМҚ1	Өз ойларын қазақ, орыс және шет тілдерінде сауатты тұжырымдай білу, ауызша және жазбаша сөйлеу дағдылары	ОН1	Тұлғааралық және кәсіби қарым-қатынасты қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша түрде жүзеге асыруға қабілетті
ЖМҚ2	Жалпы білім беру пәндері саласындағы білімді, іскерлікті, дағдыларды және құзыреттілікті көрсету қабілеті	ОН2	Жалпы білім беру пәндері саласында білімдерін, іскерліктерін, дағдылары мен құзыреттерін көрсетеді

НҚ1	Мәселелерді талдауды, мақсаттар мен міндеттерді қоюды, зерттеу объектісі мен пәнін бөліп көрсетуді, зерттеу тәсілі мен әдістерін таңдауды, ақпарат көздерімен жұмыс істеуді, академиялық жазуды меңгеруді, Академиялық адалдық мәдениетін көрсетуді қоса алғанда, зерттеу және жобалау қызметін жүргізу қабілеті	ОН3	Ғылыми зерттеу әдістерін меңгергенін, Академиялық адалдық қағидаттарын сақтай отырып, жобаларды орындау біліктері мен дағдыларын көрсетеді, академиялық жазуды және көпшілік алдында сөйлеу дағдыларын меңгерген
НҚ2	Топта жұмыс жасау, ұжыммен өзара әрекеттесу, өндірістік міндеттерді бірлесіп шешу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларын меңгеру қабілеті	ОН4	Ұжымда жұмыс жасай алу қабілеті, өндірістік үдеріске қатысушылармен диалог жүргізе алу, адамдармен тікелей қарым-қатынаста сындарлы қарым-қатынас орната алу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларына ие
НҚ3	Қазіргі заманғы қоғамның дамуындағы ақпарат пен ақпараттық технологиялардың рөлі мен маңызын түсіну, ақпаратпен, қазіргі заманғы ақпараттық желілермен жұмыс істеу әдістерін меңгеру, әртүрлі дереккөздер мен дереккөздерден ақпаратты іздеуді, сақтауды, өңдеуді және талдауды жүзеге асыра білу, кәсіби міндеттерді шешуде ақпараттық технологияларды қолдану	ОН5	Ұжымда жұмыс жасай алу қабілеті, өндірістік үдеріске қатысушылармен диалог жүргізе алу, адамдармен тікелей қарым-қатынаста сындарлы қарым-қатынас орната алу, іскерлік қарым-қатынас дағдыларына ие
НҚ4	Студент үшін бейінді емес дайындықтың қосымша дағдылары мен құбырталықтарын қолдану мүмкіндігі	ОН6	Қосымша білім мен құзыреттілікті, біліктілік пен дағдыларды қолдану, студент үшін бейінді емес дайындық бағытының тиімді қызметін жүзеге асыруды көрсету
ЖКҚ1	Өзінің болашақ кәсібінің әлеуметтік маңыздылығын түсіну қабілеті, жеке дамуға, кәсіби қызметті жүзеге асыру ынтасына ие	ОН7	Жеке және кәсіби дамудың өзіндік траекториясын құруға қабілетті, жеке және кәсіби өзін-өзі жетілдіру қабілетін көрсетеді
ЖКҚ2	Кешенді жобалау алдындағы талдауды жүзеге асыру және шығармашылық жобалау шешімін іздеу қабілеті	ОН8	Жобалау және құрылыс объектісінің сәулет-дизайнерлік шешімдерін таңдауды негіздеуге қатысу білігін көрсетеді; жобалық құжаттаманы әзірлеуге және ресімдеуге қатысу дағдыларын меңгерген; техникалық-экономикалық көрсеткіштерді есептеуді жүргізеді
КҚ1	Жобалау құжаттамасының сәулет-дизайнерлік бөлімі бойынша авторлық қадағалау іс-шараларын және Объектіні пайдалану кезеңінде ақауларды жою іс-шараларын жүргізуге қатысу қабілеті	ОН9	Құрылыс жұмыстарының көлемі мен орындалу сапасының сәулет - дизайн бөлімінің талаптарына сәйкестігін талдауға қатысу білігін көрсетеді
КҚ2	Қоршаған ортаны жобалау үшін дәстүрлі және жаңа көркем-графикалық әдістерді, пластикалық пішінді модельдеу әдістері мен әдістерін қолдану мүмкіндігі	ОН10	Сәулеттік-дизайнерлік ойды білдірудің негізгі тәсілдерін, соның ішінде авторлық тұжырымдаманы бейнелеудің графикалық, макеттік, компьютерлік, вербалдық, бейне, көркем-графикалық тәсілдерін қолдануға қабілетті
КҚ3	Жұмыс құжаттамасының сәулет-дизайнерлік бөлімін әзірлеуге және ресімдеуге қатысу қабілеті	ОН11	Жұмыс құжаттамасын әзірлеуге және ресімдеуге қатысу кезінде құзыреттерді меңгерген; сәулет-дизайнерлік жобалау бойынша нормативтік құжаттардың

			талаптарын пайдалану әдістерін меңгерген.
КҚ 4	Аумақты жоспарлау және құрылыс салу жобаларына қатысты қала құрылысы құжаттамасын әзірлеуге және ресімдеуге қатысу қабілеті	ОН 12	Қала құрылысы шешімдерін таңдауды негіздеуге қатысу қабілетін көрсетеді жоспарлау және құрылыс салу жобаларына қатысты қолданылады; техникалық-экономикалық көрсеткіштердің есебін жүргізеді; қала құрылысын жобалауды автоматтандыру және компьютерлік модельдеу құралдарын пайдаланады
КҚ 5	Жобалау құжаттамасының сәулеттік бөлімін әзірлеуге және ресімдеуге қатысу қабілеті	ОН 13	Өртүрлі орта объектілеріне қойылатын сәулеттік жобалау, Әлеуметтік, қала құрылысы, тарихи - мәдени, көлемдік - жоспарлау, функционалдық - технологиялық, конструктивтік, композициялық-көркемдік, эргономикалық және экономикалық талаптар бойынша нормативтік құжаттардың талаптарын іске асыруға қабілетті
КҚ 6	Ғылыми-жобалық құжаттаманы әзірлеуге және ресімдеуге қатысу қабілеті Мәдени мұра объектілерін қазіргі заманғы пайдалану үшін қалпына келтіру, сақтау және бейімдеу жөніндегі құжаттама	ОН 14	Мәдени мұра объектілерін қазіргі заманғы пайдалану үшін қалпына келтіру, сақтау және бейімдеу бойынша шешімдердің негізделген нұсқаларын қолдануға қабілетті
КҚ 7	Сәулеттік-дизайнерлік тұжырымдамалық жобаны әзірлеуге және ресімдеуге қатысу қабілеті	ОН 15	Көркем-пластикалық, көлемдік - кеңістіктік және техникалық-экономикалық негіздемелерді қоса алғанда, сәулет - дизайнерлік шешімдерді негіздеуге қатысу дағдыларын меңгерген

<p>тарихты кезеңге бөлу; отандық және дүниежүзілік тарихтың маңызды мәселелерінің заманауи нұсқалары мен түсіндірмелері; Қазақстанның тарихи жолының ерекшеліктері, оның әлемдік қоғамдастықтағы рөлі. тарихи процестің маңызды әдіснамалық тұжырымдамалары, олардың ғылыми және дүниетанымдық негіздері; өткен оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды тарихи, тарихи-әлеуметтанулық, тарихи-саясаттанушылық, тарихи-мәдени, антропологиялық талдаудың ерекшеліктері; қоғамдық институттардың, әлеуметтік өзара іс-қимыл жүйелерінің, адам мінез-құлқының нормалары мен уәждерінің қалыптасуы мен эволюциясының тарихи шарттылығы; Қазақстан мен әлем тарихының, ұлттық және өңірлік, конфессиялық, этноұлттық, жергілікті тарихтың өзара байланысы мен ерекшеліктері. қоғамдық даму заңдылықтары; Қазақстанның даму ерекшеліктері; Қазақстанның дамуының барлық кезеңдеріндегі әлеуметтік-экономикалық және саяси өмірінің негізгі тарихи фактілері мен оқиғалары. Қалыптасатын құзыреттер: Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден бүгінгі күнге дейінгі негізгі кезеңдері туралы, этногенездің үздіксіздігі мен сабақтастығы, қазақ халқының мемлекеттілігінің қалыптасуы мен дамуы туралы объективті тарихи білімді қалыптастыру; адамзат қоғамының ежелгі</p>																
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	<p>дәуірден бүгінгі күнге дейінгі әлеуметтік, экономикалық, саяси, рухани және адамгершілік салалардағы дамуының негізгі кезеңдері туралы білімді ерекше назар аудара отырып меңгеру</p> <p>Қазақстанның әлемдік-тарихи үдерістегі орны мен рөлі; тарихшылдық қағидатын басшылыққа ала отырып, өткен және қазіргі оқиғалар мен құбылыстар туралы әртүрлі дереккөздердегі ақпаратты талдау қабілетін дамыту, олардың динамикасы, өзара байланысы мен өзара тәуелділігі және тарихи ойлауды қалыптастыру — оқиғалар мен құбылыстарды олардың тарихи шарттылығы тұрғысынан қарау, тарихи оқиғалар мен тұлғалардың әртүрлі нұсқалары мен бағалауларын салыстыру, олардың көзқарастары мен принциптерін өзара байланыстыру тарихи пайда болған дүниетанымдық жүйелер өткен және қазіргі заманның пікірталас мәселелеріне өзіндік көзқарасын анықтайды.</p>																
<p>Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология)</p>	<p>Оқытылатын мәселелер: саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану және психологияның негізгі санаттары; қоғамның әлеуметтік- этикалық құндылықтары; қоғамның қазақстандық қоғамды жаңғыртудағы рөлі контекстіндегі әлеуметтік, саяси, мәдени, психологиялық институттары және олардың жұмыс істеу қағидаттары.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: Әлеуметтану, Саясаттану, Мәдениеттану, Психология ұғымдарын, идеяларын, теорияларын түсіндіру және түсіндіру;</p>	8		Ö	Ö												

	<p>қазіргі қазақстандық қоғамның өзекті проблемаларын, әлеуметтік процестерді сипаттау, талдау; әлеуметтік, саяси, мәдени, психологиялық институттардың қазақстандық қоғамды жаңғыртудағы рөлі тұрғысынан олардың ерекшеліктерін талдау; қазақстандық қоғамның даму перспективаларын жобалау, әлеуметтік, саяси, жеке мәселелерді, тұлғааралық және әлеуметтік жанжалдарды шешу; әлеуметтік маңызы бар мәселелер бойынша өз пікірін білдіру;; қоғамның әлеуметтік-саяси даму мәселелері бойынша идеяларды генерациялау және оларды таныстыру.</p>																
Философия	<p>Оқытылатын мәселелер: философия категориялары, білім, ғылым, техника, технология, адам, өнер, Бостандық, мәдениет, қоғамдағы діннің рөлі мен орнын философиялық түсіну және түсіну, ғылыми таным әдістері, ежелгі дәуірден қазіргі уақытқа дейінгі философиялық ойдың эволюциясы. Қалыптастырылатын құзыреттер: шындықты философиялық ұғынудың ерекшелігін түсіну және түсіндіру; мифологиялық, діни және ғылыми дүниетанымның мазмұны мен өзіндік ерекшеліктерін түсіндіру және негіздеу; жобалау және зерттеу қызметін жүзеге асыруда әлемді ғылыми және философиялық танудың әдістерін көрсету; қазіргі қоғамның өзекті философиялық мәселелеріне, жаһандық проблемаларына қатысты өз ұстанымын дәлелдеу.</p>	5		Ö													

Дене шынықтыру	<p>Оқытылатын мәселелер: пән келесі мәселелерді қарастыруға бағытталған: адам өміріндегі дене шынықтырудың маңызы; дене шынықтыру мен спорттың құндылықтары; адам денсаулығын анықтайтын факторлар; салауатты өмір салты ұғымы және оның құрамдас бөліктері; дене тәрбиесінің әдістемелік негіздері, физикалық қасиеттер мен жеке қасиеттердің өзін-өзі жетілдіру негіздері; денсаулықты нығайтуға дене тәрбиесінің сауықтыру жүйелерінің әсері.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: дене жаттығуларының, оның ішінде сауықтыру және бейімделетін дене шынықтырудың міндетті және жеке таңдалған кешендерінің орындалуын көрсету; салауатты өмір салтын қолдау; дене шынықтырумен айналысу процесінде негізгі дене қасиеттерін қолдау және дамыту; табысты әлеуметтік-мәдени және кәсіби қызмет үшін жеке денсаулықты нығайту, өзін-өзі жетілдіру құралдары мен әдістерін, қозғалыс белсенділігінің әртүрлі нысандарын меңгеру.</p>	8	Ö			Ö											
Ақпараттық - коммуникациялық технологиялар	<p>Оқытылатын мәселелер: ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың мазмұны мен даму үрдістері; ақпаратты жинау, сақтау және өңдеу әдістері, ақпараттық және коммуникациялық процестерді іске асыру тәсілдері; компьютерлік жүйелер, операциялық жүйелер мен желілер архитектурасының тұжырымдамалық негіздері; Компьютерлік жүйелер мен</p>	5	Ö			Ö											

	<p>желілер архитектурасы, негізгі компоненттердің мақсаты мен функциялары; желілік және веб-қосымшаларды, ақпараттық қауіпсіздікті қамтамасыз ету құралдарын әзірлеу тұжырымдамалары.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: кәсіби қызметтің әртүрлі салаларында, ғылыми және практикалық жұмыста және басқа да мақсаттарда қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалану дағдылары; нақты міндеттерді шешу үшін неғұрлым қолайлы технологияны таңдауды негіздеу; ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу және тарату үшін ақпараттық Интернет ресурстарын, бұлтты және мобильді сервистерді пайдалана білу; деректерді жинау, беру, өңдеу және сақтау үшін компьютерлік жүйелер мен желілерді бағдарламалық және аппараттық қамтамасыз етуді қолдана білу; ақпаратты қорғау әдістері мен құралдарын таңдауды талдау және негіздеу; әртүрлі қызмет түрлері үшін деректерді талдау және басқару құралдарын әзірлеу іскерлігі; қазіргі заманғы ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдана отырып жобалау қызметін жүзеге асыру.</p>																
Таңдау компоненті																	
Құқық негіздері	Оқытылатын мәселелер: құқық және оның әлеуметтік реттеу жүйесіндегі орны; құқықтың негізгі нысандары (көздері); құқықтық нормалар мен құқықтық	5		Ö													

	<p>қатынастар; құқықтық мінез- құлық және құқық бұзушылық; ҚР адамы мен азаматының құқықтық мәртебесінің негіздері, құқықтың негізгі салалары және т.б. Қалыптастырылатын құзыреттер: қолданыстағы заңнама мәселелерінде бағдарлану; Заңмен реттелетін нормативтік- құқықтық актілерді, қатынастарды талдау, ақпаратты заңдық талдау дағдыларын меңгеру; нақты жағдайларда құқық нормаларын қолдану, күнделікті практикада адамгершілік және құқықтық нормаларды ұстану; құқық мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру және негіздеу; құқық саласында полемика жүргізу.</p>																
<p>Экология және тіршілік қауіпсіздігі</p>	<p>Оқытылатын мәселелер: экологияның мазмұны мен міндеттері; экожүйе мен биосфера ұғымдары; экожүйелердегі заттар айналымы мен энергия ағыны; адамзаттың жаһандық проблемалары; табиғатты қорғау жөніндегі заңнамалық шаралар; экологиялық қауіпті және төтенше жағдайлардың туындау жағдайлары, олардың көріну заңдылықтары; ТЖ жіктемесі, сипаттамасы және болжауы; адам мен мекендеу ортасын теріс әсерлерден қорғау шараларын әзірлеу және іске асыру, алғашқы медициналық көмек және т.б. Қалыптастырылатын құзыреттер: экологиялық факторлардың адам денсаулығының жай - күйіне әсерін бағалау; адам мекендейтін ортаның негізгі</p>		<p>Ө</p>														

	<p>қауіптерін сәйкестендіру; қауіптерден қорғау әдістерін тандау; төтенше жағдайларда қорғау тәсілдері мен технологияларын меңгеру; алғашқы медициналық өзіндік және өзара көмек көрсете білу; төтенше жағдайлар мен ТЖ қауіпі және туындауы кезінде тиімді әрекет ету; жарақат кезінде адам ағзасы жағдайының симптомдарын анықтау; медициналық дәрі қобдишасы құралдарын дұрыс қолдану.</p>																
<p>Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері</p>	<p>Оқытылатын мәселелер: сыбайлас жемқорлықтың әлеуметтік және құқықтық құбылыс ретіндегі мәні; қоғамдық өмірде сыбайлас жемқорлықтың көрінісі; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік және құқықтық жауапкершілік шарасы; сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласындағы қолданыстағы заңнама; құқық бұзушылықтардың алдын алу. Қалыптастырылатын құзыреттер: қолданыстағы заңнама мәселелерінде бағдарлану; Заңмен реттелетін нормативтік- құқықтық актілерді, қатынастарды талдау, ақпаратты заңдық талдау дағдыларын меңгеру; нақты жағдайларда құқық нормаларын қолдану, күнделікті практикада адамгершілік және құқықтық нормаларды ұстану; құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру және негіздеу; құқықтық салада полемика</p>		<p>Ö</p>														

	айқындау; инновациялық жобаларды талдау және бағалау; инновацияларды іске асыру жөніндегі жұмыстарды жоспарлау, инновациялық жобаларды таныстыру; инновациялық жобаларды бизнес-жоспарлауды жүзеге асыру																	
Көшбасшылық және команда құру негіздері	Оқытылатын мәселелер: "көшбасшылық", "команда", "команда құру" ұғымдарының мәні; көшбасшылық модельдері және олардың типологиясы; көшбасшылық стильдері; көшбасшылық шешім қабылдау модельдері, команданы қалыптастыру технологиялары. Қалыптастырылатын құзыреттер: көшбасшылық стильдерін талдау және бағалау; көшбасшылықтың әртүрлі стильдерін іске асырудың шарттары мен салдарын бағалау; команданы қалыптастырудың әдістері мен тәсілдері.		Ö		Ö													
Базалық пәндер циклы																		
ЖОО компоненті																		
Академиялық сурет	Зерттелетін мәселелер: академиялық сурет салудың негізгі заңдарын, техникасы мен тәсілдерін, бейнелеу іс-әрекетінің түрлерімен байланысты оқушыларды оқыту мен тәрбиелеудегі сараланған тәсілдерді меңгерген; көркемдік білім берудің әдістерін, нысандары мен құралдарын, жалпы білім беретін мектептерге арналған сурет салу бағдарламаларының мазмұнын, сурет сабақтарын жоспарлау, өткізу және талдау технологияларын, сыныптан тыс және мектептен тыс көркемөнер-тәрбие жұмысын ұйымдастыру әдістемесін	5											Ö					

	<p>меңгерген жұмыс. Оқушылардың өзін-өзі тәрбиелеу қабілетін дамытудың құралдары мен әдістерін біледі, қарапайым геометриялық пішіні бар гипс нысандарын, геометриялық пішіні бар пәндердің академиялық схемасын, күрделі геометриялық пішіні бар пәндер схемасын салады. Күрделі геометриялық пішіндері бар заттарды салады (күрделі гипс розеткалары), түс қосады. Күрделі геометриялық құрылымы бар заттардың сызбаларын салады. Күрделі геометриялық құрылымы бар тұрмыстық заттарды бояйды, түс қосады және пішінді өңдейді. Оқушылардың өнерге, әр түрлі формадағы, жанрдағы және стильдегі жоғары көркем бейнелеу туындыларына деген қызығушылығын дамытады, өнермен қарым-қатынас қажеттілігін, көркем образдардан туындаған терең және әр түрлі сезімдерді қабылдайды, оқушылардың бейнелеу өнерінің рөлін түсінуін ескере отырып, көркемдік оқытуды жүзеге асырады.</p>																
Тұстану	<p>Зерделенетін мәселелер: түс теориясының негіздері; тұстану заңдары; түстердің үйлесімді үйлесу принциптері; көркем, халықтық және сәндік- қолданбалы бұйымдарды жасау мен бағалаудың эстетикалық критерийлері; түстің негізгі сипаттамалары; түс жиындарының үйлесімі; түстің кеңістіктік қалыптасуына әсер ету механизмі; сәулет ортасын түсті ұйымдастырудың құралдары мен әдістері.Қалыптасатын құзыреттер:</p>	5							Ö	Ö							

	хроматикалық және ахроматикалық түстерді үйлестіру тәсілдерін меңгеру; көркем және сәндік-қолданбалы бұйымдардың эскиздерін, кескіндеме техникасын әзірлеу дағдылары; негізгі кәсіби ұғымдарға бағдарлану; ойды іске асыру үшін түстерді араластыру білігі.															
Компьютерлік графика	Зерделенетін мәселелер: компьютерлік графика түрлері; компьютерлік графиканың негізгі ұғымдары; компьютерлік графикадағы композицияның рөлі; компьютерлік графиканың пайда болуы және дамуы; компьютерлік графиканың негізгі бағыттары; компьютерлік графиканың аппараттық және бағдарламалық қамтамасыз етілуі; растрлық графика; негізгі ұғымдар және модельдеу; векторлық графика; негізгі ұғымдар және модельдеу.Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарының ерекшеліктерін, заттарды, графикалық белгілер мен логотиптерді, интерьер мен жабдықтарды бейнелеу негіздерін талдау дағдылары; орта дизайнда кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды, үш өлшемді модельдеудің орындылығын түсіну; компьютерлік графиканың техникалық тәсілдерін қолдана білу; жоба тұжырымдамасын баяндай және қорғай білу.	5							Ö		Ö					
Инженерлік	Зерделенетін мәселелер: проекциялық	5										Ö				

сызба I	<p>сызбалардағы көлеңкелер (ТПЧ); Auto CAD бағдарламасында кешенді сызбада көлеңкелер салу; оның жалғыз проекциясында айналу конусының (цилиндрінің) көлеңкесін салу; аксонометрияда көлеңкелер салу; қисық сызықты контурлары бар қырлы пішіндер мен пішіндердің көлеңкелері; перспективалық проекциялар (ПП); гомологиялық фигураларды салу; AutoCAD-та қисық сызықтар мен беттердің перспективаларын құру; перспективаны құру тәсілдері; AutoCAD-та перспективада көлеңкелер салу; интерьер перспективасы; сандық белгілері бар проекциялардағы есептерді шешу. Қалыптастырылатын құзыреттер: кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және кеңістіктік түрінде қолдану; сәулеттік сызбаны пайдалану және техникалық құжаттаманы ресімдеу дағдылары; AutoCAD-та практикалық жұмыс істей білу.</p>																
Сурет I	<p>Зерттелетін мәселелер: көркем эскиз; жылдам этюдтердің, нобайлардың міндеттері; геометриялық денелерден натюрморттың конструктивті құрылысы; пішіні, құрылымы және реңі әртүрлі заттардан натюрморт композицияларының перспективалық құрылысының заңдылықтары. Қалыптастырылатын құзыреттер: форматта сауатты құрастыра білу; жарық-көлеңке талдауын орындау, пәннің материалдылығына қол жеткізу</p>	5								Ö							

	дағдыларын меңгеру; түстің пластикалық қасиеттерін білу; бояғышта араласқан кезде кескіндеме техникасы мен түс реңін түсіну; колористикалық шешімдерді түсіну.																
Инженерлік сызба II	Зерделенетін мәселелер: проекциялық сызбалардағы көлеңкелер (ТПЧ); AutoCAD бағдарламасында кешенді сызбада көлеңкелер салу; оның жалғыз проекциясында айналу конусының (цилиндрінің) көлеңкесін салу; аксонометрияда көлеңкелер салу; қисық сызықты контурлары бар қырлы пішіндер мен пішіндердің көлеңкелері; перспективалық проекциялар (ПП); гомологиялық фигураларды салу; AutoCAD-та қисық сызықтар мен беттердің перспективаларын құру; перспективаны құру тәсілдері; AutoCAD-та перспективада көлеңкелер салу; интерьер перспективасы; сандық белгілері бар проекциялардағы есептерді шешу. Қалыптастырылатын құзыреттер: кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және кеңістіктік түрінде қолдану; сәулеттік сызбаны пайдалану және техникалық құжаттаманы ресімдеу дағдылары; AutoCAD-та практикалық жұмыс істей білу.	6									Ö						
Дизайн негіздері	Зерделенетін мәселелер: дизайнды қалыптастыру; дизайнның негізгі түсініктері; дизайн категориялары; заттық-кеңістіктік орта; дизайн – заттық-кеңістіктік орта – адам" проблемасына кіріспе; қалыптың архитектурасы және	5							Ö	Ö	Ö						

	<p>комбинаторикасы; комбинаторика; композиция құралдарын қолдана отырып, элементтің бір типі негізінде жазық графикалық құрылымды қалыптастыру; көлемді комбинаторика; элементтің бір көлемді типі негізінде жазықтықты қалыптастыру; үш өлшемді комбинаторика; нүктелік матрица негізінде берілген пішінді құрылымдық талдау және пластикалық вариациялау; форманың трансформациясы (метаморфоз); жылдам өзгерту арқылы түрлендіру; заттың морфологиясы; құрылымдық талдау; бұйымның пішінінде материалдың құрылымдық және функционалдық қасиеттерін анықтау; пішін мен кеңістікті ұйымдастыру; Семиотика және стилизация негіздері; кеңістіктің функционалдығы. Қалыптастырылатын құзыреттер: комбинаторлық формалардың қасиеттерін қолдану дағдыларын меңгеру; кеңістікті қалыптастыру бөлімдері бойынша қабылдау теориясын білу; комбинаторлық композицияларды құру заңдылықтары мен тәсілдерін түсіну; интерьерді көркем безендіру түрлерін түсіну; интерьердегі стильдерді синтездеуге шығармашылық қабілетті білу; арт-объектілерді жобалау дағдылары.</p>																
Кескіндеме II	Зерттелетін мәселелер: түрлі түсті пішінді мүсіндеу, адам басының бейнесі, түрлі ракурстағы адам бейнесі; портрет бойынша жұмыс; интерьердегі костюм үлгісінің бейнесі; фигураның қысқа	5								Ö							

	<p>сәулет өнерінің дамуының жалпы процесі; сәулеттің үлкен тарихи стильдерінің эволюциясы, дамуы және өзгеруі; архитектурадағы құрылымдық-тектоникалық ордерлік жүйенің, түрлердің, күмбездердің, колонналардың және т.б. сәулет элементтерінің эскиздері. Қалыптасатын құзыреттер: архитектураның жалпы тарихын және оның адам ісіндегі ролін, үлкен тарихи стильдерді кезең-кезеңімен білу; пән бойынша нақты терминдерді, мәдени мұраның сабақтастығын түсіну; көрнекті шеберлердің едәуір маңызды туындыларын талдай білу.</p>																
Композиция	<p>Зерттелетін мәселелр: суреттің, иллюстрацияның, жобалау объектісінің құрылымдық негізін, Екінші бағыныстағы сурет элементтерінің өзара байланысын, көрерменді қабылдау принциптері мен мазмұнын, көркем образдың ашылу сипатын, шығарманың авторлық идеясы мен мақсатын біледі. Композицияның заңдылықтарын, принциптері мен ережелерін, шығарманың көркемдік формасы мен ішкі құрылымының проблемаларын көрерменнің қабылдауы тұрғысынан түсінеді. Сурет жазықтығындағы элементтерді (фигуралар, заттар, дақтар, көлемдер, түстер, жарық пен көлеңке, бөлшектер, бағыттар және т.б.) дұрыс талдайды. Қалыптасқан құзыреттіліктер: композиция бойынша жұмыс дәйектілігін, жеңіл-әуе және сызықтық перспектива теориясын,</p>	5								Ö							

	стандарттарға сәйкес жазбаша мәтінді ресімдеу; баспа басылымдары мен электрондық ресурстардың библиографиялық сипаттамасын жасау білігі мен дағдысы; ғылыми көздермен талдау жұмысы дағдылары; академиялық мәтіндерді редакциялау; жазбаша жұмыстарды сыни бағалау.																
Шешендік өнер	Оқытылатын мәселелер: шешендік өнердің негізгі категориялық аппараты; шешендік өнердің тарихы; тиімді сөйлеу коммуникацияларының стратегиялары мен тактикасы; тиімді көпшілік хабарламаны құру алгоритмі; пікірталас және полемика.Қалыптастырылатын құзыреттер: өз ойларын түсінікті жеткізе білу, қарым-қатынас және сөйлеу кезінде өзін сенімді сезіну; дауысты және сөйлеудің мәнерлілігін меңгеру; тыңдаушылардың назарын басқару; күтпеген сұрақтарға жауап бере білу, қарсыластарды тиімді сендіру және тыңдаушыларға әсер ету; әріптестің сөйлеу мінез-құлқын талдау әдістері мен әдістерін, өзін-өзі бақылау тәсілдерін меңгеру.	Ӧ		Ӧ			Ӧ										
Қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару	Оқытылатын мәселелер: қарым-қатынастың мәні; қарым-қатынастың коммуникативті, интерактивті, перцептивті жақтары; қарым-қатынас функциялары; қарым-қатынас құрылымы; қарым-қатынас түрлері; қарым-қатынас модельдері; ауызша және вербалды емес қарым-қатынас құралдары; қарым-қатынас деңгейлері; жанжалдардың			Ӧ													

	<p>әлеуметтік табиғаты; жанжалдардың себептері; жанжалдардың түрлері; жанжалдардың динамикасы мен тетіктері; ұйымдастырушылық жүйеде қақтығыстарды басқару.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: кәсіби қызметте тиімді қарым- қатынас әдістері мен тәсілдерін қолдану; тұлғааралық қарым- қатынас процесінде Өзін-өзі реттеу тәсілдерін меңгеру; тұлғааралық, мәдениетаралық, этносаралық және іскерлік қарым-қатынас тәсілдерін меңгеру; жанжалдардың себептерін анықтау; жанжалдар процесін және жанжалдағы өзінің мінез- құлқын басқару; жанжалды жағдайларды талдау; басқару саласындағы жанжалды жағдайлардың алдын алу және шешу үшін Жанжалдарды басқару саласындағы білімді практикада қолдану; келіссөздерді ұйымдастыру және практикалық қызметте келіссөздер процесінің әртүрлі технологияларын қолдану.</p>																
<p>Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум</p>	<p>Оқытылатын мәселелер: сын тұрғысынан және креативті ойлаудың табиғаты, құрылымы, функциялары және оларды қалыптастыру әдістері; сын тұрғысынан ойлау модельдері; ынталандыру әдістері, шығармашылық ойлаудың функциялары, түрлері; шешім қабылдау теориясының қазіргі жай-күйі; шешім қабылдау процесін ұғымдық қамтамасыз ету; шешім қабылдау үшін қажетті сын тұрғысынан және креативті ойлаудың құралдары;</p>						<p>Ö</p>	<p>Ö</p>									

	<p>шешімдер қабылдаудың түрлері, стратегиялары мен әдістері.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: ойлаудың сыни және креативті тәсілдерін зияткерлік қызметтің өзге түрлерінен ажырата білу; креативті ойлаудың әдістері мен тәсілдерін меңгеру; сыни және креативті ойлаудың әртүрлі модельдерін практикада пайдалану; түсіну және түсіндіру рәсімдері негізінде шешімдер қабылдау процесінде жағдайды сыни талдауды жүзеге асыру; түрлі проблемалар бойынша өз ұстанымын тұжырымдау және дәлелді түрде қорғау, сондай-ақ оппонент ұстанымын дұрыс теріске шығару.</p>																
<p>Дизайнердің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар</p>	<p>Оқытылатын мәселелер: ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялардың құрамы, функциялары, оларды педагогтің кәсіби қызметінде пайдалану мүмкіндіктері; қолданбалы бағдарламалар пакеттерімен жұмыс істеудің негізгі ережелері мен әдістері; "Ақпараттық жүйелер", "ақпараттық технологиялар" ұғымдары; теориялық негіздер, деректер базасының түрлері мен құрылымы; ақпаратпен жұмыс істеудің желілік технологияларының мүмкіндіктері.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: Педагогтің кәсіби қызметінде бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалану; компьютерлік және телекоммуникациялық құралдарды қолдану; ақпараттық анықтамалық жүйелермен жұмыс істеу дағдылары;</p>	5				Ö											Ö

	ережелерін қолдану; кәсіби имиджді модельдеудің жеке ерекшеліктерін меңгеру және көрсету; кәсіби және жеке имидждеу әдістерін меңгеру.																
Оқу іс-тәжірибе	Өндірістік тәжірибе студенттердің дизайн бағыттарымен танысу дағдыларын қалыптастыруға бағытталған.	2							Ö	Ö							
Заманауи дизайн	Зерделенетін мәселелер: халықтық сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлері негізінде дизайнды дамытудың теориялық негіздері; қазіргі мәдениеттегі құндылық-мағыналық және әлеуметтік - технологиялық элемент ретінде сәндік-қолданбалы өнерді талдау; сәндік-қолданбалы өнердің қалыптасу көздері және олардың қазіргі заманғы дизайнның дамуына әсері; дизайнның өзіндік қасиеттерін қалыптастыруға байланысты сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлерінің ерекшелігі; қазақ сәндік-қолданбалы өнерінің дәстүрлері арқылы дизайн-білімді дамыту; сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлерінің жұмыс істеу процесін іске асыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: халықтық сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлері негізінде қазіргі заманғы дизайнды дамытудың теориялық негіздерінің ерекшеліктерін практикада қолдану; мәдени мұраның сабақтастығын пайдалана білу; қазіргі заманғы сәндік-қолданбалы өнерді талдау әдіснамасын меңгеру.	5						Ö		Ö		Ö					
ArchiCAD, AutoCAD	Зерделенетін мәселелер: Жалпы мәліметтер, интерфейспен танысу,	5											Ö	Ö			

<p>бағдарламал арында модельдеу</p>	<p>AutoCAD базалық параметрлері; AutoCAD бағдарламасындағы модельдеу; жалпы мәліметтер, интерфейспен танысу, ArchiCAD базалық параметрлері; ArchiCAD бағдарламасындағы модельдеу; материалдар; жарықтандыру; Vray рендерингі. Қалыптастырылатын құзыреттер: үш өлшемді графиканың техникалық тәсілдерін практикада қолдану; AutoCAD-та жұмыстың негізгі қағидаттарын түсіну; кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін меңгеру; тереңдік-кеңістіктік композицияның үш өлшемді бейнесін жасай білу.</p>																		
<p>Кәсіби компьютерлік бағдарламалар</p>	<p>Зерделенетін мәселелер: бағдарламалардың негізгі құралдары, графикалық объектілерді құру және оларды редакциялау, сүзгілер мен түрлі эффектілерді пайдалану; Corel DRAW редакторында векторлық және растрлық кескіндермен жұмыс істеу; графикалық кескіндерді, ыңғайлы интерфейсті және алынған суреттердің жоғары сапасын жасау және өңдеу үшін Corel DRAW зерттеу; кәсіби дизайн қызметіне арналған бағдарламалар.Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарын білу; компьютерлік графиканың әртүрлі техникалық тәсілдерін білу; кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды түсіну; оқытылатын бағдарламалардың интерфейсін кәсіби</p>										Ö	Ö							

	меңгере білу.																
Ландшафттық дизайн	Зерделенетін мәселелер: бағдарламалардың негізгі құралдары, графикалық объектілерді құру және оларды редакциялау, сүзгілер мен түрлі эффектілерді пайдалану; Corel DRAW редакторында векторлық және растрлық кескіндермен жұмыс істеу; графикалық кескіндерді, ыңғайлы интерфейсті және алынған суреттердің жоғары сапасын жасау және өңдеу үшін Corel DRAW зерттеу; кәсіби дизайн қызметіне арналған бағдарламалар. Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарын білу; компьютерлік графиканың әртүрлі техникалық тәсілдерін білу; кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды түсіну; оқытылатын бағдарламалардың интерфейсін кәсіби меңгере білу.	5							Ö				Ö	Ö			
3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу	Зерделенетін мәселелер: жалпы ақпарат, интерфейспен танысу, 3D Studio Max негізгі параметрлері; 3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу; материалдар; жарықтандыру; Corona көрсету. Қалыптастырылатын құзыреттер: үш өлшемді графиканың техникалық тәсілдерін практикада қолдану; 3D Studio Max-та жұмыстың негізгі қағидаттарын түсіну; кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін меңгеру; терең кеңістіктік композицияның үш өлшемді бейнесін жасау мүмкіндігі.								Ö	Ö			Ö	Ö			
Сәулеттік	Зерделенетін мәселелер: кешенді және	5											Ö		Ö		Ö

<p>дизайн элементтері мен үрдістері I</p>	<p>жүйелі тәсілдер негізінде жобалау алдындағы материалдарды және морфологиялық талдауды жинау және ресімдеу; Әлеуметтік және көркемдік-дизайнерлік құрылымдардың өзара іс-қимылында сәулет-құрылыс міндеттерін шешу; жобалауды прототип жасау процесі, құрылатын объектінің прототипі ретінде айқындау; орындаушылық жобалау-графикалық шеберлікті дамыту; пропиля (кіру тобы), күркелер-Ротунда, колонна сияқты шағын сәулет нысандарын жобалау мысалында кеңістікте қарапайым функционалдық процестерді ұйымдастыру; сәулеттік декоры бар ғимарат элементі; жабдық элементтері бар ландшафтық дизайн объектісі. Қалыптастырылатын құзыреттер: элементтерді құру дағдылары және Сәулеттік дизайн объектілерін жобалау процестерін тану; жобалау алдындағы материалды жинау, талдау және ресімдеу тәсілдерін түсіну; жобалау процесінде іс-қимылдардың реттілігі мен сипатын зерделей білу; эскиздік жоба сатысында жобалық құжаттаманы ресімдей білу; демонстрациялық суреттерде, сызбаларда, макеттерде дайын жобалық идеяны іске асыру білігі.</p>															
<p>Сәулеттік дизайн элементтері мен</p>	<p>Зерделенетін мәселелер: жобалау прототип құру процесі, құрылатын объектінің прототипі ретінде; жобалаудағы негізгі элементтер мен</p>	<p>5</p>										<p>Ö</p>		<p>Ö</p>		<p>Ö</p>

<p>үрдістері II</p>	<p>процестер; дизайнердің шығармашылық қызметін игерудің екінші кезеңі; сауда-көрме ортасында жарнамалық қондырғы мен кең форматты композицияны жобалау; орындаушылық жобалау-графикалық шеберлікті дамыту; нысанды көлемдік-графикалық модельдеудің әртүрлі тәсілдері мен құралдарының кешендері; композициялық-кеңістіктік ойлау, үш өлшемді кескін; функционалдық схемаларды, жоспарлау көлемдік- кеңістіктік Шешімді орындау. Қалыптастырылатын құзыреттер: Сәулет дизайны объектілерінде элементтерді жобалау дағдылары; объектіні тексеру тәсілдерін, жағдайды талдауды қолдана білу; эскиздік жобаның қағидатты шешімін кезең- кезеңімен жобалай және қалыптастыра білу; жобалау құжаттамасын ресімдеу ережелерін түсіну.</p>																
<p>Сәулеттік ортаның жіктелуі</p>	<p>Зерделенетін мәселелер: сәулет ортасының типологиясы; қала құрылысы жүйелерін жоспарлы ұйымдастыру; аудандық жоспарлау туралы түсінік; қаланың жоспарлы құрылымы; қоныстану аймағының құрылымы; өнеркәсіптік аудандардың орналасуы мен құрылымы; композициялық қала құрылысын Талдау; қоғамдық ғимараттардың типтері және жоспарлау ерекшеліктері; сәулеттік жобалауға қойылатын нормалар мен талаптар; нормативтік құжаттардың түрлері; интерьерді құрайтын тіршілік процестерінің динамикасын және эргономика талаптарын ескере отырып,</p>	<p>5</p>							<p>Ö</p>				<p>Ö</p>				

	<p>қазіргі заманғы құрылымдарды, материалдарды, инженерлік құрылғыларды, технологиялық және тұрмыстық жабдықтарды, ортаның арнайы монументалды және сәндік элементтерін ескере отырып, ғимараттар мен жеке үй-жайлардың ішкі кеңістігінің ортасын жобалық қалыптастыру.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: сәулеттік жобалауға қойылатын нормалар мен талаптарды практикада қолдану; типология талаптарын ескере отырып, сәулет-құрылыс сызбаларын құруды іске асыру дағдылары; экологиялық дизайнда типология бойынша нормативтік талаптарды қолдану білігі.</p>																
<p>Заманауи компьютерлік бағдарламалар</p>	<p>Зерттелетін сұрақтар: бағдарламалардың негізгі құралдары, графикалық объектілерді құру және оларды редакциялау, сүзгілерді және әртүрлі эффектілерді пайдалану; векторлық және растрлық кескіндермен CorelDraw редакторында жұмыс істеу; графикалық кескіндерді, ыңғайлы интерфейсті және алынған кескіндердің жоғары сапасын жасау және өңдеу үшін CorelDRAW зерттеу; кәсіби дизайн қызметіне арналған бағдарламалар.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарын білу; компьютерлік графиканың әртүрлі техникалық әдістерін білу; кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды түсіну; зерттелетін бағдарламалардың</p>	5										Ö	Ö				

	интерфейсін кәсіби меңгеру.																	
Дизайн нысандарын құрылымдау	Зерттелетін мәселелер: конструкциялық және сәндік материалдардың қасиеттері; бұйымдардың жұмыс сызбаларын орындау ережесі; сәулеттік дизайнды жобалау элементтері; жобалау алдындағы материалды талдау және ресімдеу; тиісті материалдарды құрастыру және талдау тәсілдері. Қалыптастырылатын құзыреттер: жобаланатын дизайн объектілерінің келешегін құру тәсілдері мен технологияларын меңгеру; объектілерді бейнелеудің графикалық тәсілдері, материалдардың текстурасы мен фактурасы; жобалау кезінде эргономикалық көрсеткіштерді қолдану.	5											Ö		Ö			
Дизайндағы заманауи материалдар (профиль бойынша)	Зерделенетін мәселелер: қазіргі заманғы материалдар; Сәулет пен дизайндағы қазіргі заманғы материалдарды қолдану; сәндік-қолданбалы өнердің қалыптасу көздері және олардың қазіргі заманғы дизайнның дамуына әсері; дизайнның өзіндік қасиеттерін қалыптастыруға байланысты сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлерінің ерекшелігі; қазіргі заманғы компьютерлік технологиялардың көмегімен дизайн әзірлеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: сәулет және графикалық дизайнға, Графикалық дизайн объектілеріне сәйкес келетін бағдарламаларды меңгеру; қазіргі заманғы дизайнды дамытудың теориялық негіздерінің ерекшеліктерін практикада қолдану; дизайн объектілерін ресімдеу				Ö	Ö						Ö						

	және жасау үшін әртүрлі материалдарды пайдалана білу; қазіргі заманғы сәндік-қолданбалы өнерді талдау әдіснамасын меңгеру.																	
Интерьерді декорациялау	Зерделенетін мәселелер: интерьерді безендіру үшін пайдаланылатын материалдар (фактуралық сылақ, құрылымдық пасталар, кракелюралар және т. б.); қосалқы материалдар (бояуларды қоюлатқыштар, гельдер, глизальдар және т. б.); әрлеу материалдары (тоқыма, шыны, табиғи және т. б.); декораторлық жұмыс түрлеріне арналған құралдар (бедерлі қалақшалар, фактуралық білікшелер, электр аспабының, қылқаламның ассортименті және т. б.); қабырғаларды безендіру тәсілдері (декоративті-монументалды кескіндеме, бедерлі бітеу, мозаикалық техника, венециандық сылақ, жарылған бояу және т. б.); жиһазды безендіру техникасы (инкрустация, ою, бояу, бедерлеу, фототүсірілім, Жібек басып шығару, мозаика, күйдіру және т.б.); безендірудің негізгі тәсілдері (мәрмәрлау, патиналау, алтын жалату, кракле және т. б.); интерьердің декоративтік элементтерін жасау технологиясы; интерьер элементтерін жасау және безендіру техникасы (декупаж, жүнді құлату, бояу, скрапбукинг); интерьер заттарын безендіру тәсілдері (гүл құмыралары, рамкалар, ыдыстар және т. б.); Тақырыптық	5										Ö		Ö				

	<p>безендіру.Қалыптастырылатын құзыреттер: композициялық құрылымдарды жіктеумен, декор жасау үшін материалдармен және техникалық құралдармен, безендірудің әртүрлі тәсілдерімен жұмыс істеу біліктері мен дағдылары; сәндік элементтерді қалыптастыру үшін көркемдік формаларды дұрыс қолдану; формаларды материалдың ерекшеліктеріне сәйкес келтіру дағдыларын меңгеру; интерьердің түстік шешімін және оның заттық толтырылуын сауатты таба білу; заттық толтыруды жасауда композицияның принциптері мен құралдарын пайдалана білу; декоративтік формалардың техникалық жобаларын әзірлеу кезінде жобалаудың практикалық дағдыларын меңгеру; әрлеу материалдарының, декордың, жиһаздың, тоқыманың, жабдықтың түс және фактуралық қасиеттерін беру дағдыларын меңгеру.</p>																
<p>Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері III</p>	<p>Зерделенетін мәселелер: тұрғын ортада балалар ойын алаңын жобалау; жобалаудың үшінші кезеңі мен деңгейі; балалар алаңына арналған ойын, спорттық жабдықты әзірлеу; Бас жоспармен және ситуациялық схемамен жұмыс; 3D Мах бағдарламасында курстық жұмысты жұмыс орындаудың барлық кезеңдерінде тұжырымдамалық жобалау; графикалық және макеттік модельдеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: жазық, көлемді және кеңістіктік формаларды модельдеу және құрастыру әдістері мен</p>	<p>5</p>									<p>Ö</p>		<p>Ö</p>			<p>Ö</p>	

	құралдарын практикада қолдану; кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін түсіну; кәсіби графикалық бағдарламаларда жоспарлармен жұмыс істеу, жобалау дағдыларын қолдану.																
Кәсіптендіру пәндер циклі																	
ЖОО компоненті																	
Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері IV	Зерделенетін мәселелер: ландшафтық ортаны және учаскенің жабдығын шешумен аз қабатты үйді жобалау; жобалаудың төртінші кезеңі мен деңгейі; дизайнерлік безендіру және жиһаз элементтерімен тұрғын үйдің интерьерін әзірлеу; графикалық және макеттік модельдеу, бас жоспармен және ситуациялық схемамен жұмыс істеу; 3D Max бағдарламасында курстық жұмысты жұмыс орындаудың барлық кезеңдерінде тұжырымдамалық жобалау.Қалыптастырылатын құзыреттер: кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін дұрыс қолдану; сәулет композициясының эскиздерін берудің мәнерлілігін білу; жазық, көлемді және жұмыс істеу дағдыларын қолдана білу; кәсіби графикалық бағдарламаларда жобалай білу.	5											Ö		Ö		Ö
Жиһаз және аксессуарлар дизайны	Зерттелетін мәселелер: әр түрлі стильдік шешімде жиһаз бен аксессуарларды жобалау; конструктивті, функционалды, эстетикалық шешім; тектоника және Пластик, жиһаз пішінін жасаудың бейнелі шешімі; модульділік және трансформация әдістерін қолдану.	5						Ö	Ö		Ö						

	<p>Қалыптастырылатын құзыреттер: интерьерлер мен қалалық ортаның ашық кеңістіктерінің технологиялық және арнайы жабдықтарының, өндірістік жабдықтың, жиһаздың, электр техникалық жабдықтың (бірінші кезекте шырақтар туралы), сантехниканың қазіргі заманғы түрлері мен типтері, жұмыс орындарын ұйымдастырудың әртүрлі нысандары, қалалық және ландшафтық ортаны абаттандыру элементтері, инженерлік объектілер мен көрнекі коммуникациялар жабдықтары мәселелерінде бағдарлау; жабдықтар дизайны мен Қолданылатын материалдардың қазіргі заманғы және перспективалық конструктивтік және технологиялық шешімдерін, жабдықтар өндірісінің әртүрлі сипаты туралы (ұсақ сериялы, сериялық, массалық) және т.б. білу; сәулет - дизайнерлік жобалау әдістемесінің негіздерін, объектілер мен пәндік - кеңістіктік орта жүйелерін кешенді қалыптастыру тәсілдерін меңгеру.</p>																
<p>Ішкі көріністегі түр-түс</p>	<p>Зерттелетін мәселелер: түс әсерінің негізгі заңдылықтары, интерьердің сәулеттік стиліндегі негізгі түстердің сипаттамасы, түстер мен символизм; жыл мезгілдерінің Ассоциациясы бойынша интерьердің түс схемасымен жұмыс; түс шкаласымен жұмыс және түс комбинацияларын таңдауды негіздеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: интерьердегі түстерді үйлесімді үйлестіру дағдыларын меңгеру; түс тоналдылығы</p>							<p>Ö</p>		<p>Ö</p>							<p>Ö</p>

	мен қанықтығына жарық пен фактураның әсерін білу; адамға түс әсерінің негізгі заңдылықтарын түсіну; жобалау іс-әрекетінде түс заңдылықтарын анықтауды ескере отырып, эксперименттік тексеру әдістемесін меңгеру; интерьердің түс ортасын бағалау және қалыптастыру әдістемесін меңгеру.																	
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау I	Зерделенетін мәселелер: жобалау объектілері: күрделілігі әртүрлі тұрғын үй ортасының элементтері, қоғамдық ғимараттар мен құрылыстар, пәндік-кеңістіктік орта мен жабдықпен жиынтықтағы қала құрылысы кешендері; курстық жобаны жұмыс барысында орындаудың барлық кезеңдерінде тұжырымдамалық жобалау.Қалыптастырылатын құзыреттер: сәулеттік дизайнерлік жобалау үшін бастапқы деректерді талдау дағдылары; ұтымды тұжырымдаманы шығармашылық іздеу принциптерін түсіну; жұмысты кезеңдерге бөле білу; графикалық және пластикалық бейнелеумен формаларды әзірлеу дағдылары; кәсіби риторика негіздерін меңгеру.	5										Ö		Ö		Ö		
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау II	Зерделенетін мәселелер: қала құрылысы талаптары мен қалыптастыру кезеңінің ерекшеліктерін ескере отырып, қалада және ауылда ашық кеңістіктердің кешенді орта объектілерін шешудің сәулет-жоспарлау негіздерін, элементтері мен бөлшектерін жобалау; климатологияны, экологияны, көлікті, көрнекі ақпаратты және ортаны ұйымдастыруды есепке алу;	5										Ö		Ö		Ö		

	<p>функционалдық-жоспарлау шешімдерінің ұтымдылығы, олардың эргономикасы мен орындылығы, конструктивтік және құрылыс ұсыныстарының үнемділігі мен тиімділігі. Қалыптастырылатын құзыреттер: өмір салтының мәні мен сипатын білдіруге қабілетті объектілердің тұтастығын іске асыру; сәулетші мен дизайнердің шығармашылық әдісін түсіну; графикалық, көлемдік- пластикалық және қала құрылысын модельдеу технологиясын білу; жұмыстың әртүрлі кезеңдерінде жобалық идеяларды білдіру дағдылары; кеңістікті ассоциативті-бейнелі ойлауды ашу, толыққанды өмір сүру ортасын құру үшін заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдану.</p>																
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III	<p>Зерделенетін мәселелер: қала құрылысы талаптарын ескере отырып, сәулет-жоспарлау негізі, рекреациялық-коммерциялық алаңы бар тұрғын ортаның әлеуметтік-кеңістіктік элементін және оның элементтері мен бөлшектерін жобалау; рекреациялық-коммерциялық алаңның көлемдік- кеңістіктік және материалдық-техникалық жағдайларын қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: типологиялық негіздер мен нормативтердің тәсілдері мен технологияларын меңгеру; объектінің бас жоспарын және ситуациялық байланысын түсіну; көлемдік-пластикалық және қала құрылысын модельдеу білігі; орта дизайнда заттық-кеңістіктік</p>	5									Ö		Ö			Ö	

	<p>фотографияға арналған Бастапқы материалдарды өңдеу әдістемесін зерттеу, нормативтік материалдармен танысу. Қалыптастырылатын құзыреттер: шығармашылық тұжырымдама дағдыларына ие болу және оны фото кластерлерде көрсету; баспа және жарнама өнімдерін графикалық ресімдеу тәсілдерін түсіну; баспа және жарнамалық материалдардың презентацияларын жасау мүмкіндігі.</p>															
Компьютерлік жобалау	<p>Зерделенетін мәселелер: Autodesk 3ds max және ArchiCAD компьютерлік бағдарламаларында жобалау; 3D модельдерін құру тәсілдері; жобалық құжаттаманы жасау тәсілдері; 3D сахнасының фотореалистік визуализациясы.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: кез келген күрделілік деңгейіндегі объектілердің үш өлшемді компьютерлік модельдерін әзірлеу білігі; заманауи 3D модельдеу құралдарында бағдарлану; заманауи технологияларды енгізу және олардың кәсіби қызметте қолданылуын негіздеу мүмкіндігі.</p>										Ö		Ö	Ö	Ö	
Эргономика	<p>Зерттелетін мәселелер: эргономиканың даму кезеңдері; адамның архитектуралық ортада жайлы болуы; эргономикадағы антропометриялық талаптар; қоршаған ортаны жобалаудағы эргодизайн міндеттері; Тұрғын үй жабдықтары; қоғамдық ғимараттар интерьерінің жабдықтары; қарттар мен мүгедектердің өмір сүру ортасының эргономикасы; көру</p>	5					Ö	Ö			Ö					

	<p>Жарық ансамблі; ландшафтық-Жарық ансамбльдерін қалыптастыру; қалалық объектілердің Жарық дизайны;; ғимараттар мен құрылыстардың Жарық дизайны; қалалық объектілердің Жарық дизайны; қалалық ландшафт элементтерінің жарық дизайны; әлемдік практиканың негізгі үрдістері.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: жарық техникасы жабдықтарының түрлерін дұрыс қолдану; қаланың Жарық ортасын жобалауға қойылатын талаптар мен нормативтерді білу; жобалаудың негізгі тәсілдері мен жобалау үрдістері; композициялық міндеттерге байланысты жарық техникалық жабдықты таңдай білу; қаланың Жарық ортасын жобалау кезінде шығармашылық міндеттерді шеше білу; қаланың Жарық ортасын жобалаудың қазіргі заманғы әдістерін білу; қазіргі жарық индустриясында болып жатқан процестер мен үрдістер туралы білім; қаланың Жарық ортасын жобалау үшін қажетті нормативтік базаны иелену.</p>																
Web-дизайн	<p>Оқытылатын мәселелер: web-дизайн және web-бағдарламалау негіздері; web-дизайнды жобалау әдістемесі; web-сайтты көркем безендіру технологиясы; web-сайттың композициясын құру принциптері; цифрлық бейнелерді өңдеу және редакциялау әдістері.</p> <p>Қалыптасатын құзыреттер: web-сайтта орналастырылған бейнелерді өңдеу үшін графикалық редакторларды пайдалана білу; web-дизайнды әзірлеу</p>					Ö	Ö										Ö

	және көркем безендіру технологияларын меңгеру; Web-дизайн технологиясын білу.																
Концептуалдық жобалау	Зерттелетін сұрақтар: Autodesk 3ds max және ArchiCAD компьютерлік бағдарламаларында жобалау; 3d модельдерін құру тәсілдері; жобалау құжаттамасын жасау тәсілдері; 3D көрінісін фотореалистикалық визуализация. Қалыптасқан құзыреттіліктер: кез-келген күрделілік деңгейіндегі объектілердің үш өлшемді компьютерлік модельдерін жасай білу; 3d модельдеудің заманауи құралдарында бағдарлау; заманауи технологияларды іске асыру және оларды кәсіби қызметте қолдануды негіздеу қабілеті.	5						Ö					Ö				
Жобалық шешімдердің экономикасы	Зерделенетін мәселелер: дизайн-жоба ұсынысының сметалық құны; құрылыс және әрлеу материалдарына арналған шығыстарды есептеу; Еңбек және көлік шығындарын, шығындарды есептеу; экономикалық есептеулермен бизнес-жоспарды әзірлеу; дизайнердің міндеттері мен Тапсырыс берушінің мүмкіндіктері арасындағы байланыс; сәулет жобасын енгізу құралдарының ең аз шығынымен оңтайлы экономикалық шешіммен шешу.Қалыптастырылатын құзыреттер: құрылыс материалдары мен бұйымдарын дұрыс қолдану; көркем жобалау дағдыларын игеру; материалтану және экономикалық есептеулер негізінде эстетикалық жобалау проблемасын түсіну;	5											Ö		Ö		

	объект үшін материалдарды экономикалық есептеуді жүргізе білу, материалды дизайн элементі ретінде түсіндіру.																	
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау IV	Зерделенетін мәселелер: рекреациялық ландшафтық кешенді немесе туристік маршрутты жобалау (студенттің таңдауы бойынша); жобалау алдындағы талдауды орындау; көркемдік бейнені, конструктивті шешімді іздеу, қабылданған шешімді негіздеу, Клаузура мен нобай-идеяны шығармашылық тұрғыдан орындау; болашақ құрылыстың бас жоспарын ситуациялық жоспармен байланыстыру; жоспарларды, қасбеттерді, қималарды, жалпы көріністі, аумақты абаттандыруды, интерьер шешімдерін әзірлеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: ландшафтық дизайнның типологиялық негіздерін қолдану; объектінің бас жоспарын және жағдаяттық байланысын түсіну; 3D Max бағдарламасында жобаны орындай білу; ландшафтық дизайнда заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдана білу.	6										Ö		Ö		Ö		
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау V	Зерделенетін мәселелер: типологиялық түрлері бойынша қоғамдық ғимаратты жобалау: білім беру мақсаты, сауда, спорт, ойын-сауық және т.б. (студенттің таңдауы бойынша); жобалау алдындағы талдауды орындау, көркемдік бейнені, конструктивті шешімді іздеу, қабылданған шешімді негіздеу; болашақ құрылыстың бас жоспарын ситуациялық жоспармен	6											Ö		Ö		Ö	

қосымшаларды құрастыру	Қалыптастырылатын құзыреттер: Android платформасын білу; Java бағдарламалау тілін және XML белгілеу тілін пайдалана отырып, Android Studio әзірлеу ортасында Мобильді қосымшаларды әзірлеу дағдылары; Android Studio әзірлеу ортасында Интернет-сервистер мен интернет-дүкендердің мобильді нұсқаларын бағдарламалау дағдыларын меңгеру.																
Электрлік тізбектер теориясы	<p>Оқытылатын мәселелер: тұрақты токтың желілік электр тізбектерінің негізгі заңдары; токтарды есептеу әдістері; синусоидальды электр шамаларын бейнелеу тәсілдері мен параметрлері; синусоидальды ток тізбектерін есептеу; қабылдағыштардың тізбекті және параллель қосылуы бар тізбектерді есептеу, өлшеу және талдау; өзара индуктивтілігі бар электр тізбектері; үш фазалы тізбектерді есептеу; синусоидальды емес кезеңдік әсер етулер кезіндегі электр тізбектері.</p> <p>Қалыптастырылатын құзыреттер: стационарлық және өтпелі режимдерде шоғырланған және бөлінген параметрлері бар сызықтық және сызықты емес электр тізбектерін есептеу дағдыларын меңгеру; төрт полюсті және электр сүзгілерін талдау және есептеу жүргізу дағдылары мен біліктері; қолданбалы бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалану негізінде электр тізбектерін модельдеу, электр тізбектерін эксперименттік зерттеу дағдылары.</p>					Ö											

<p>Кәсіпорындағы бизнес-жоспарлау</p>	<p>Зерделенетін мәселелер: бизнесті жоспарлау, оның мәні мен үдерістің ерекшеліктері; бизнес-жоспарды әзірлеу әдістемесі: бизнес-жоспардың мақсаттары мен міндеттері, құрылымы; тауашаны таңдау тәсілдері бизнес-жоспарды ақпараттық қамтамасыз ету: бизнес-Жобаны сипаттау; бизнес-жобаны нарықтық бағдарлау; бизнестің бәсекелес стратегияларын сипаттау; бизнес-жобаны техникалық-технологиялық қамтамасыз ету; бизнес-жобаның маркетингтік жоспары; бизнесті қаржылық-экономикалық модельдеу; бизнес-жоспар құрылымындағы инвестицияларды талдау; бизнес-жобаның ұйымдастыру жоспары; бизнес-жоспарлауда тәуекелдер мен оларды азайту жолдары. Қалыптастырылатын құзыреттер: әдістемелік және әдіснамалық негіздерді ескере отырып, кәсіпкерлік идеяларды іске асыруды бизнес-жоспарлау саласындағы білімді көрсету бизнес-жоспарлау және бизнес-жобалау жүйесінде алған білімдерін іс жүзінде қолдана білу; бизнес-идеяларды практикада іске асыру саласында өз ұстанымын дәлелді және қисынды дәлелдей білу; бизнес-жоспарлау процесінің сандық және сапалық параметрлері мен көрсеткіштерін жинау және түсіндіруді жүзеге асыра білу; өз бетінше жинау, талдау және әзірлеу дағдыларын қалыптастыру Қазақстан</p>							<p>Ө</p>										
---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>қолдану арқылы шағын электрмен жабдықтау жүйелерін жобалау</p>	<p>энергия көздеріне негізделген шағын энергия жүйелерін жобалаудың негізгі аспектілері, оларды елдің қолданыстағы энергия жүйесіне енгізу және осы процестің ерекшеліктері. Қалыптастырылатын құзыреттер: баспа платаларын автоматтандырылған жобалау бойынша дағдыларды игеру; жаңартылатын энергия көздерінің құрылымын оңтайландыру және тиімділігін арттыру бойынша негізгі іс-шараларды білу.</p>																
<p>Нанотехнология</p>	<p>Оқытылатын мәселелер: нанотехнологияның бағыттары, биологиялық және технологиялық әдістердің жиынтығы, табиғи ортада қалыпты функционалдық тіршілікті қамтамасыз ететін организмдердің тіршілік әрекетінің процесін басқару үшін нанобөлшектерді, нанокұрылымдарды, наноматериалдарды, нанокосылыстарды және басқаларды зерттеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: наноматериалдардың құрылымы, құрамы мен қасиеттері арасында байланыс жасай білу, олардың құрылымы мен қасиеттері бойынша анықтамалық материалдарды қолдана білу.</p>						<p>Ö</p>										

3. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы модульдерінің сипаттамасы

Кесте 2

Модуль коды	Модульдің атауы	Білім беру бағдарламасы компоненттерінің атауы (пәндер және оқу жұмысының өзге де түрлері)	Модуль бойынша оқыту нәтижелері
ЖМҚМ 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Орыс (қазақ) тілі А1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі А2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С2 деңгейі Шетел тілі А1 деңгейі Шетел тілі А2 деңгейі Шетел тілі В1 деңгейі Шетел тілі В2 деңгейі Шетел тілі С1 деңгейі Шетел тілі С2 деңгейі	ОН1
ЖМҚМ 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Қазақстанның тарихы Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология) Философия Дене шынықтыру Құқық негіздері Экология және тіршілік қауіпсіздігі Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері Экономика және кәсіпкерлік негіздері Инноватика және инновациялық қызмет негіздері Көшбасшылық және команда құру негіздері	ОН2
НҚМ 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Академиялық жазу негіздері Шешендік өнер Қарым-қатынас психологиясы және жанжалдарды басқару Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	ОН1, ОН3
НҚМ 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Дизайнердің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар Жобалық қызметті ұйымдастыру Дизайнердің кәсіби жетістік технологиясы	ОН4
НҚМ 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)	ОН5
ҚҚМ 1	Қосымша құзыреттер модулі 1	Android Studio ортасында мобильді қосымшаларды құрастыру Электрлік тізбектер теориясы Кәсіпорындағы бизнес-жоспарлау"	ОН6
ҚҚМ 2	Қосымша құзыреттер модулі 2	IOS үшін X-Code ортасында бағдарламалау Маркетинг және жарнама негіздері Шығармашылық ойлау психологиясы	ОН6
ҚҚМ 3	Қосымша құзыреттер модулі 3	Интернет заттардың технологиялары (IoT) ЖЭК қолдану арқылы шағын электрмен жабдықтау жүйелерін жобалау Нанотехнология	ОН6
ЖКҚМ 1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Оқу іс-тәжірибе Инженерлік сызба I	ОН7, ОН8, ОН11
ЖКҚМ 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Кескіндеме I I Сурет Инженерлік графика II Дизайн негіздері II кескіндеме Материалдық мәдениет және дизайн тарихы Сәулет тарихы	ОН5, ОН7, ОН10, ОН11
ҚҚМ 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Композиция Өндірістік практика 1	ОН4, ОН7, ОН8, ОН9, ОН10,

		Заманауи дизайн ArchiCAD, AutoCAD бағдарламаларында модельдеу Кәсіби компьютерлік бағдарламалар Ландшафттық дизайн 3D Studio Max бағдарламасында модельдеу Сәулет дизайнының элементтері мен процестері I Өндірістік практика 2 Сәулет дизайнының элементтері мен процестері II Сәулеттік ортаның жіктелуі Заманауи компьютерлік бағдарламалар	ОН11, ОН12, ОН13, ОН15
КҚМ 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Дизайн нысандарын жобалау Дизайндағы заманауи материалдар (профиль бойынша) Интерьерді безендіру Сәулет дизайнының элементтері мен процестері III Сәулет дизайнының элементтері мен процестері IV Өндірістік практика 3 Жиһаз және аксессуарлар дизайны Ішкі көріністегі түр-түс Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау I Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау II Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III Дизайн нысандарының өндірісі Эргономика	ОН4, ОН5, ОН6, ОН7, ОН8, ОН9, ОН10, ОН11, ОН13, ОН14, ОН15
КҚМ 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Сәулет және түс жарық техникасы Web-дизайн Концептуалдық жобалау Жобалық шешімдердің экономикасы Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау IV	ОН5, ОН7, ОН11, ОН13, ОН14, ОН15
КҚМ 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау V Архитектуралық дизайн стильдері Дипломалды іс-тәжірибе	ОН10, ОН11, ОН12, ОН13, ОН15
		Дипломдық жұмысты/жобаны жазу және қорғау	ОН11, ОН12, ОН13, ОН14, ОН15

4. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері

6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалаврларының білімін, іскерлігін, дағдылары мен құзыреттерін бақылау қорытынды аттестаттау кезінде жүзеге асырылады.

Қорытынды аттестаттау дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау нысанында; Қазақстан Республикасының қолданыстағы заңнамасында айтылған ерекше жағдайларда екі кешенді емтиханға дайындық және оны тапсыру нысанында өткізіледі.

Түлектердің білімін, іскерлігін, дағдылары мен кәсіби құзыреттілігін бағалауды балдық-рейтингтік әріптік жүйе бойынша аттестаттау комиссиясы жүргізеді.

4 кесте

ББ бойынша оқыту нәтижесі-мақсатқа қол жеткізу	Әріптік жүйе бойынша бағалау	Сандық эквивалент	Балдар (%-дық мазмұн)	Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау	Оқыту нәтижелерін бағалау тәсілі
	A	4	95-100	өте жақсы	Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау /кешенді емтихандарды дайындау және
	A-	3,67	90-94		
	B+	3,33	85-89	жақсы	
	B	3,0	80-84		
	B-	2,67	75-79		

	C+	2,33	70-74	қанағаттанарлық	тапсыру
	C	2,0	65-69		
	C-	1,67	60-64		
	D+	1,33	55-59		
	D	1,0	50-54	қанағаттанарлықсыз	
	FX	0,5	25-49		
	F	0	0-24		

4. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының типтік оқу жоспары

4. Типичный учебный план образовательной программы 6B02101 – Дизайн

Модуль номері	Номер модуля	Модульдің аталуы	Название модуля	Пән шифрі	Шифр дисциплины	Пәндердің аталуы	Наименование дисциплины	EC TS	Пән циклі	Цикл дисциплины	Ұсынылатын академиялық кезең / Рекомендуемый академический период	Бақылау түрі	Форма контроля	Оқу сағаттары / Учебные часы						
														байланыс сағаттары / контактные часы:			СӨЖ / СРС	СОӨЖ / СРС II	Емтиханға дайындалу және тапсыру / Подготовка и сдача экзамена	Барлық сағат / Всего часов
														Дәріс / Лек.	Тәжірибе / Практ.	Зертхана / Лаб.				
1	1	2	2	3	4	4	5	5	6	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	15
ЖМҚ М 1	МОК К 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	OT1101	KYa1101	Орыс (қазақ) тілі А1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі А2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С2 деңгейі	Казахский (русский) язык уровень А1 Казахский (русский) язык уровень А2 Казахский (русский) язык уровень В1 Казахский (русский) язык уровень В2 Казахский (русский) язык уровень С1 Казахский (русский) язык уровень С2	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.	90	150	30	30	300		
ЖМҚ М 1	МОК К 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	AT1102	AYa1102	Шет тілі А1 деңгейі Шет тілі А2 деңгейі Шет тілі В1 деңгейі Шет тілі В2 деңгейі Шетел тілі С1 деңгейі Шетел тілі С2 деңгейі	Иностранный язык уровень А1 Иностранный язык уровень А2 Иностранный язык уровень В1 Иностранный язык уровень В2 Иностранный язык уровень С1 Иностранный язык уровень С2	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.	90	150	30	30	300		
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	KKZT1103	SIK1103	Қазақстан тарихы	История Казахстана	5	ЖБП МК	ООД ОК	2	Мем. емт.	Гос.экз.	30	15		75	15	15	150

		к модулі 2	компетенций 2																	
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	ASBM1104	MSPZ1104	Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология)	Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурологи, психология)	8	ЖБП МК	ООД ОК	1	емт.	экз.	60	15		111	30	24	240
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	Fil1105	Fil 1105	Философия	Философия	5	ЖБП МК	ООД ОК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	DSh1106	FK1106	Дене шынықтыру	Физическая культура	8	ЖБП МК	ООД ОК	1,2,3	диф · сын ·	диф.за ч.		75		111	30	24	240
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	KN1308 ETK1308 SZhKM1308 EKN1308 IKN1308 KKKN1308	OP1308 EBZh1308 OAK1308 OEP1308 OHD1308 OLK1308	а) Құқық негіздері б) Экология және тіршілік қауіпсіздігі с) Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері д) Экономика және кәсіпкерлік негіздері е) Инноватика және инновациялық қызмет негіздері ф) Көшбасшылық және команда құру негіздері	а) Основы права б) Экология и безопасность жизнедеятельности с) Основы антикоррупционной культуры д) Основы экономики и предпринимательства е) Основы инноватики и инновационной деятельности ф) Основы лидерства и командообразования	5	ЖБП ТК	ООД КВ	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	AZhN2309 ShO2309 KKZhB2309 SKODP2309	OAP2309 OI2309 POUK2309 PRKKM2309	а) Академиялық жазу негіздері б) Шешендік өнер с) Қарым-қатынас психологиясы және жанжалдарды басқару д) Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	а) Основы академического письма б) Ораторское искусство с) Психология общения и управление конфликтами д) Практикум по развитию критического и креативного мышления	5	БП ТК	БД КВ	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	AS2209	AR2209	Академиялық сурет	Академический рисунок	5	БП ЖК	БД ВК	2	емт.	экз.	45			75	15	15	150

НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	DKKAT23 10ZhKU23 10DKZhT2 310	IKPDD2310 OPD2310TP UD2310	а) Дизайнердің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар б) Жобалық қызметті ұйымдастырус) Дизайнердің кәсіби жетістік технологиясы	а) Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера б) Организация проектной деятельностис) Технология профессиональной успешности дизайнера	5	БП ТК	БД КВ	3	емт.	экз.	30	15	75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	Tus2210	Tse2210	Тұстану	Цветоведение	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	45		75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	АКТ1107	ИКТ1107	Ақпараттық- коммуникациялық технологиялар	Информационно- коммуникационные технологии	5	ЖБП МК	ООД ОК	4	емт.	экз.	30	15	75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	KG2211	KG2211	Компьютерлік графика	Компьютерная графика	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	45		75	15	15	150
ҚҚМ 1	МДК 1	Қосымша құзыреттер модулі 1	Модуль дополнительн ых компетенций 1	ASOMKK 3334 EKT3334 KBZh333 4	RMPSAS33 34 TEC3334 BPP3334	а) Android Studio ортасында мобильді қосымшаларды құрастыру с) Электрлік тізбектер теориясы h) Кәсіпорындағы бизнес-жоспарлау	а) Разработка мобильных приложений в среде Android Studio с) Теория электрических цепей h) Бизнес- планирование на предприятии	5	КП ТК	ПД КВ	4	емт.	экз.	30	15	75	15	15	150

ҚҚМ 1	МДҚ 1	Қосымша құзыреттер модулі 2	Модуль дополнитель ных компетенций 2	IXCOB333 5 MZhN3335 SHOP3335	PVXCI3335 OMR3335 PKM3335	а) IOS үшін X-Code ортасында бағдарламалау і)Маркетинг және жарнама негіздері т)Шығармашылық ойлау психологиясы	а) Программирование в среде X-Code для iOS і) Основы маркетинга и рекламы т) Психология креативного мышления	5	КП ТК	ПД КВ	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ҚҚМ 1	МДҚ 1	Қосымша құзыреттер модулі 3	Модуль дополнитель ных компетенций 3	IZT3337 ZhEKKAS hEZh3337 Nan3337	TIV3337 PMSEPVIE3 337 Nan3337	а) Интернет заттардың технологиялары (IoT) с)ЖЭК қолдану арқылы шағын электрмен жабдықтау жүйелерін жобалау І)Нанотехнология	а) Технологии интернет-вещей (IoT) с) Проектирование малых систем электропитания с применением ВИЭ І) Нанотехнология	5	КП ТК	ПД КВ	6	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚ М 1	МОП К1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль общепрофесс иональных компетенций 1	IS2212	IG2212	Инженерлік сызба I	Инженерная графика I	5	БП ЖК	БД КВ	2	емт.	экз.		60		60	15	15	150
ЖКҚ М 1	МОП К1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль общепрофесс иональных компетенций 1			Оқу іс-тәжірибе	Учебная практика	2	БП ТК	БД КВ	2	диф · сын ·	диф.за ч.							60

ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	Kes2213	Zhiv2213	Кескіндеме I	Живопись I	6	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	60	72	30	18	180	
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	Surl2214	Risl2214	Сурет I	Рисунок I	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	45	75	15	15	150	
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	IS221 5	IG2215	Инженерлік сызба II	Инженерная графика II	6	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.	60	72	30	18	180	
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	DN2216	OD2216	Дизайн негіздері	Основы дизайна	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	15	30	75	15	15	150
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	KesII2217	ZhivII2217	Кескіндеме II	Живопись II	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	60	60	15	15	150	
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	MMDT2218 AT2218	IMKD2218 IA2218	а) Материалдық мәдениет және дизайн тарихы б) Архитектура тарихы	а) История материальной культуры и дизайна б) История архитектуры	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	15	30	75	15	15	150
ЖКҚ М 1	МОК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	Kom2219	Kom2219	Композиция	Композиция	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	45	75	15	15	150	
ЖКҚ М 1	МОК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1			Өндірістік іс-тәжірибе 1	Производственная практика 1	5	БП ЖК	БД ВК	4	диф · сын ·	диф.за ч.					150	
КҚМ 1	МПК	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	ZD2320	SD2320	Заманауи дизайн	Современный дизайн	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	15	30	75	15	15	150

КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	AABM232 1 KKB2321	MPAA2321 PKP2321	а) ArchiCAD, AutoCAD бағдарламаларында модельдеу б) Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	а) Моделирование в программах ArchiCAD, AutoCAD б) Профессиональные компьютерные программы	5	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.	30	15	75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	LD2322 3DSMBM2 322	LD2322 MP3DSM 2322	а) Ландшафттық дизайн б) 3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу	а) Ландшафтный дизайн б) Моделирование в программе 3D Studio Max	5	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.	45	75	15	15	150	
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	SDEUI232 3	EPADI2323	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I	Элементы и процессы архитектурного дизайна I	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	45	75	15	15	150	
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1			Өндірістік іс-тәжірибе 2	Производственная практика 2	5	БП ЖК	БД ВК	6	диф. сын	диф.за ч.					150	
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	SDEUII232 4	EPADII2324	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері II	Элементы и процессы архитектурного дизайна II	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	15	30	75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	SOZh2325	TAS2325	Сәулеттік ортаның жіктелуі	Типология архитектурной среды	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	30	15	75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	ZKB2326 б)AOT232 6	SKP2326 б)TOD2326	Заманауи компьютерлік бағдарламалар	Современные компьютерные программы	5	БП ТК	БД КВ	7	емт.	экз.	45	75	15	15	150	
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	DNK2327 DZM2327	KOD2327 SMD2327	а) Дизайн нысандарын құрылымдау б) Дизайндағы заманауи материалдар (профиль бойынша)	а) Конструирование объектов дизайна б) Современные материалы в дизайне (по профилю)	5	БП ТК	БД КВ	8	емт.	экз.	15	30	75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	ID2328	DI2328	Интерьерді декорациялау	Декорирование интерьеров	5	БП ТК	БД КВ	7	емт.	экз.	45	75	15	15	150	
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций	SDEUIII23 29	EPADIII2329	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері III	Элементы и процессы архитектурного	5	БП ТК	БД КВ	7	емт.	экз.	45	75	15	15	150	

			2				дизайна III													
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDEUIV 3230	EPADIV3230	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері IV	Элементы и процессы архитектурного дизайна IV	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.	45		75	15	15	150	
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2			Өндірістік іс-тәжірибе 3	Производственная практика 3	5	БП ЖК	БД ВК	8	емт.	диф.за ч.						150	
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	ZhAD3231 IKTT3231	DMA3231 CIB231	а) Жиһаз және аксессуарылар дизайны б) Ішкі көріністегі түр- түс	а) Дизайн мебели и аксессуаров б) Цвет в интерьере	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDNZhI 3232	POADI3232	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау I	Проектирование объектов архитектурного дизайна I	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.	45		75	15	15	150	
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDNZhII32 33	POADII3233	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау II	Проектирование объектов архитектурного дизайна II	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.	45		75	15	15	150	
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDNZhIII3 234	POADIII3234	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III	Проектирование объектов архитектурного дизайна III	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.	45		75	15	15	150	
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	DNO3235	POD3235	Дизайн нысандарының өндірісі	Производство объектов дизайна	5	КП ЖК	ПД ВК	9	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	Fot3236 KZh3236	Fot3236 KP3236	а) Фотография б) Компьютерлік жобалау	а) Фотография б) Компьютерное проектирование	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	Erg3237	Erg3237	Эргономика	Эргономика	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	CTZhT333 8 WD3338	AS3338 WD3338	а) Сәулет және түс жарық техникасы б) Web-дизайн	а) Архитектурная светотехника б) Web-дизайн	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	KJ3339	KP3339	Концептуалдық жобалау	Концептуальное проектирование	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	ZhShE3340	EPR3340	Жобалық шешімдердің экономикасы	Экономика проектных решений	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	SDNZhIV3 341	POADIV334 1	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау IV	Проектирование объектов архитектурного дизайна IV	6	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.		45		87	30	18	180
КҚМ 4	МПК 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Модуль профессиона льных компетенций 4	SDNZhV33 42	POADV3342	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау V	Проектирование объектов архитектурного дизайна V	6	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.		45		87	30	18	180
КҚМ 4	МПК 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Модуль профессиона льных компетенций 4	SDS3343	ASD3343	Сәулеттік дизайн стильдері	Архитектурные стили дизайна	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 4	МПК 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Модуль профессиона льных компетенций 4			Дипломалды іс-тәжірибе	Преддипломная практика	15	КП ЖК	ПД ВК	10	диф · сын	диф.за ч.							450
						Дипломдық жұмысты/жобаны жазу және қорғау	Написание и защита дипломной работы/проекта	8	ҚА/ ИА		10						186	30	24	240

5. 6B02101 – «Дизайн» білім беру бағдарламасының элективті пәндер каталогы

Пәннің атауы, оқу жұмысының түрлері	Пәннің қысқаша сипаттамасы / оқу жұмысының түрі	Кр еди т сан ы	Пререквизиттер
Жалпы білім беретін пәндер циклі			
Таңдау компоненті			
Құқық негіздері	Оқытылатын мәселелер: құқық және оның әлеуметтік реттеу жүйесіндегі орны; құқықтың негізгі нысандары (көздері); құқықтық нормалар мен құқықтық қатынастар; құқықтық мінез- құлық және құқық бұзушылық; ҚР адамы мен азаматының құқықтық мәртебесінің негіздері, құқықтың негізгі салалары және т.б. Қалыптастырылатын құзыреттер: қолданыстағы заңнама мәселелерінде бағдарлану; Заңмен реттелетін нормативтік-құқықтық актілерді, қатынастарды талдау, ақпаратты заңдық талдау дағдыларын меңгеру; нақты жағдайларда құқық нормаларын қолдану, күнделікті практикада адамгершілік және құқықтық нормаларды ұстану; құқық мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру және негіздеу; құқық саласында полемика жүргізу.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Экология және тіршілік қауіпсіздігі	Оқытылатын мәселелер: экологияның мазмұны мен міндеттері; экожүйе мен биосфера ұғымдары; экожүйелердегі заттар айналымы мен энергия ағыны; адамзаттың жаһандық проблемалары; табиғатты қорғау жөніндегі заңнамалық шаралар; экологиялық қауіпті және төтенше жағдайлардың туындау жағдайлары, олардың көріну заңдылықтары; ТЖ жіктемесі, сипаттамасы және болжауы; адам мен мекендеу ортасын теріс әсерлерден қорғау шараларын әзірлеу және іске асыру, алғашқы медициналық көмек және т.б. Қалыптастырылатын құзыреттер: экологиялық факторлардың адам денсаулығының жай - күйіне әсерін бағалау; адам мекендейтін ортаның негізгі қауіптерін сәйкестендіру; қауіптерден қорғау әдістерін таңдау; төтенше жағдайларда қорғау тәсілдері мен технологияларын меңгеру; алғашқы медициналық өзіндік және өзара көмек көрсете білу; төтенше жағдайлар мен ТЖ қауіпі және туындауы кезінде тиімді әрекет ету; жарақат кезінде адам ағзасы жағдайының симптомдарын анықтау; медициналық дәрі қобдишасы құралдарын дұрыс қолдану.		Алдыңғы білім деңгейі
Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері	Оқытылатын мәселелер: сыбайлас жемқорлықтың әлеуметтік және құқықтық құбылыс ретіндегі мәні; қоғамдық өмірде сыбайлас жемқорлықтың көрінісі; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік және құқықтық жауапкершілік шарасы; сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласындағы қолданыстағы заңнама; құқық бұзушылықтардың алдын алу. Қалыптастырылатын құзыреттер: қолданыстағы заңнама мәселелерінде бағдарлану; Заңмен реттелетін нормативтік-құқықтық актілерді, қатынастарды талдау, ақпаратты заңдық талдау дағдыларын меңгеру; нақты жағдайларда құқық нормаларын қолдану, күнделікті практикада адамгершілік және құқықтық нормаларды ұстану; құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет мәселелері бойынша өз көзқарасын білдіру және негіздеу; құқықтық салада полемика жүргізу.		Алдыңғы білім деңгейі
Экономика және кәсіпкерлік негіздері	Оқытылатын мәселелер: экономиканың қоғам өміріндегі рөлі мен маңызы; материалдық игіліктерді өндіру, айырбастау және бөлу заңдары; нарықтық экономиканың жұмыс істеуінің теориялық негіздері; кәсіпорын экономикасының негіздері, кәсіпкерліктің мазмұны мен мәні; кәсіпкерлік қызметтің түрлері мен нысандары. Қалыптастырылатын құзыреттер: нақты жағдайларда экономикалық білімді қолдану; экономикалық есептеулерді жүзеге асыру; кәсіпкерлік қызметті жүзеге асыруда өз мүмкіндіктерін айқындау; өз ісін ұйымдастыру үшін кәсіпкерлік негіздерінің білімін пайдалану; бизнес-жоспарды әзірлеу; кәсіпкерлік бірлікті құруға дайындық және оның қызметін ұйымдастыру.		Алдыңғы білім деңгейі
Инноватика және инновациялық	Оқытылатын мәселелер: "инновациялар", "инновациялық қызмет", "инновациялық жоба" ұғымдарының мәні; инновацияларды жіктеу; инновациялық қызметті айқындайтын факторлар; инновациялық идеялардың көздері;		Алдыңғы білім деңгейі

қызмет негіздері	экономиканы басқарудың әртүрлі деңгейлеріндегі инновациялық саясаттың басымдықтары; инновациялық дамудың негізгі модельдері. Қалыптастырылатын құзыреттер: инновациялық жобаларды талдау және бағалау; инновацияларды іске асыру жөніндегі жұмыстарды жоспарлау, инновациялық жобаларды таныстыру; инновациялық жобаларды бизнес-жоспарлауды жүзеге асыру.		
Көшбасшылық және команда құру негіздері	Оқытылатын мәселелер: "көшбасшылық", "команда", "команда құру" ұғымдарының мәні; көшбасшылық модельдері және олардың типологиясы; көшбасшылық стильдері; көшбасшылық шешім қабылдау модельдері, команданы қалыптастыру технологиялары. Қалыптастырылатын құзыреттер: көшбасшылық стильдерін талдау және бағалау; көшбасшылықтың әртүрлі стильдерін іске асырудың шарттары мен салдарын бағалау; команданы қалыптастырудың әдістері мен тәсілдері.		Алдыңғы білім деңгейі
Базалық пәндер циклы			
ЖОО компоненті			
Академиялық сурет	Зерттелетін мәселелер: академиялық сурет салудың негізгі заңдарын, техникасы мен тәсілдерін, бейнелеу іс-әрекетінің түрлерімен байланысты оқушыларды оқыту мен тәрбиелеудегі сараланған тәсілдерді меңгерген; көркемдік білім берудің әдістерін, нысандары мен құралдарын, жалпы білім беретін мектептерге арналған сурет салу бағдарламаларының мазмұнын, сурет сабақтарын жоспарлау, өткізу және талдау технологияларын, сыныптан тыс және мектептен тыс көркемөнер-тәрбие жұмысын ұйымдастыру әдістемесін меңгерген жұмыс. Оқушылардың өзін-өзі тәрбиелеу қабілетін дамытудың құралдары мен әдістерін біледі, қарапайым геометриялық пішіні бар гипс нысандарын, геометриялық пішіні бар пәндердің академиялық схемасын, күрделі геометриялық пішіні бар пәндер схемасын салады. Күрделі геометриялық пішіндері бар заттарды салады (күрделі гипс розеткалары), түс қосады. Күрделі геометриялық құрылымы бар заттардың сызбаларын салады. Күрделі геометриялық құрылымы бар тұрмыстық заттарды бояйды, түс қосады және пішінді өңдейді. Оқушылардың өнерге, әр түрлі формадағы, жанрдағы және стильдегі жоғары көркем бейнелеу туындыларына деген қызығушылығын дамытады, өнермен қарым-қатынас қажеттілігін, көркем образдардан туындаған терең және әр түрлі сезімдерді қабылдайды, оқушылардың бейнелеу өнерінің рөлін түсінуін ескере отырып, көркемдік оқытуды жүзеге асырады.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Түстану	Зерделенетін мәселелер: түс теориясының негіздері; түстану заңдары; түстердің үйлесімді үйлесу принциптері; көркем, халықтық және сәндік-қолданбалы бұйымдарды жасау мен бағалаудың эстетикалық критерийлері; түстің негізгі сипаттамалары; түс жиындарының үйлесімі; түстің кеңістіктік қалыптасуына әсер ету механизмі; сәулет ортасын түсті ұйымдастырудың құралдары мен әдістері. Қалыптасатын құзыреттер: хроматикалық және ахроматикалық түстерді үйлестіру тәсілдерін меңгеру; көркем және сәндік-қолданбалы бұйымдардың эскиздерін, кескіндеме техникасын әзірлеу дағдылары; негізгі кәсіби ұғымдарға бағдарлану; ойды іске асыру үшін түстерді араластыру білігі.	5	Академиялық сурет
Компьютерлік графика	Зерделенетін мәселелер: компьютерлік графика түрлері; компьютерлік графиканың негізгі ұғымдары; компьютерлік графикадағы композицияның рөлі; компьютерлік графиканың пайда болуы және дамуы; компьютерлік графиканың негізгі бағыттары; компьютерлік графиканың аппараттық және бағдарламалық қамтамасыз етілуі; растрлық графика; негізгі ұғымдар және модельдеу; векторлық графика; негізгі ұғымдар және модельдеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарының ерекшеліктерін, заттарды, графикалық белгілер мен логотиптерді, интерьер мен жабдықтарды бейнелеу негіздерін талдау дағдылары; орта дизайнда кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды, үш өлшемді модельдеудің орындылығын түсіну; компьютерлік графиканың техникалық тәсілдерін қолдана білу; жоба тұжырымдамасын баяндай және қорғай білу.	5	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар
Инженерлік сызба I	Зерделенетін мәселелер: проекциялық сызбалардағы көлеңкелер (ТПЧ); Auto CAD бағдарламасында кешенді сызбада көлеңкелер салу; оның жалғыз проекциясында айналу конусының (цилиндрінің) көлеңкесін салу; аксонометрияда көлеңкелер салу; қисық сызықты контурлары бар қырлы пішіндер мен пішіндердің көлеңкелері; перспективалық проекциялар (ПП); гомологиялық фигураларды салу; AutoCAD-та қисық сызықтар мен беттердің перспективаларын құру; перспективаны құру тәсілдері; AutoCAD-та перспективада көлеңкелер салу; интерьер перспективасы; сандық белгілері бар	5	Алдыңғы білім деңгейі

	проекциялардағы есептерді шешу. Қалыптастырылатын құзыреттер: кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және кеңістіктік түрінде қолдану; сәулеттік сызбаны пайдалану және техникалық құжаттаманы ресімдеу дағдылары; AutoCAD-та практикалық жұмыс істей білу.		
Сурет I	Зерттелетін мәселелер: көркем эскиз; жылдам этюдтердің, нобайлардың міндеттері; геометриялық денелерден натюрморттың конструктивті құрылысы; пішіні, құрылымы және реңі әртүрлі заттардан натюрморт композицияларының перспективалық құрылысының заңдылықтары. Қалыптастырылатын құзыреттер: форматта сауатты құрастыра білу; жарық-көлеңке талдауын орындау, пәннің материалдылығына қол жеткізу дағдыларын меңгеру; түстің пластикалық қасиеттерін білу; бояғышта араласқан кезде кескіндеме техникасы мен түс реңін түсіну; колористикалық шешімдерді түсіну.	5	Академиялық сурет
Сурет II	Зерделенетін мәселелер: композиция идеясын жазықтықта бейнелеудің негізгі заңдары мен түрлі графикалық тәсілдері; портреттегі, натюрморттағы, пейзаждағы академиялық суреттің әдістері мен тәсілдері; геометриялық денелерден натюрморттың конструктивті құрылысы; формасы, фактурасы мен реңі бойынша әртүрлі заттардан натюрморт композицияларының перспективалық құрылысының заңдылықтары. Қалыптастырылатын құзыреттер: түрлі графикалық материалдарда кез келген шығармашылық композицияларды орындау дағдыларын меңгеру; көркем-өнеркәсіптік бұйымдардың эскиздерін жасау дағдылары; көрнекі тілдің негізгі элементтерін және сурет материалдарын білу; форманың мәнерлілігін, композицияның сезімін түсіну; табиғи болмыс пен дағдыларды ұғынықты көру арқылы қабылдаудың мәнерлі ерекшеліктерін пайдалана білу; заттардың бетін пластикалық өңдеуді ұйымдастыра білу.	5	Академиялық сурет
Инженерлік сызба II	Зерделенетін мәселелер: проекциялық сызбалардағы көлеңкелер (ТПЧ); Auto CAD бағдарламасында кешенді сызбада көлеңкелер салу; оның жалғыз проекциясында айналу конусының (цилиндрінің) көлеңкесін салу; аксонометрияда көлеңкелер салу; қисық сызықты контурлары бар қырлы пішіндер мен пішіндердің көлеңкелері; перспективалық проекциялар (ПП); гомологиялық фигураларды салу; AutoCAD-та қисық сызықтар мен беттердің перспективаларын құру; перспективаны құру тәсілдері; AutoCAD-та перспективада көлеңкелер салу; интерьер перспективасы; сандық белгілері бар проекциялардағы есептерді шешу. Қалыптастырылатын құзыреттер: кеңістіктік ойлауды оның геометриялық және кеңістіктік түрінде қолдану; сәулеттік сызбаны пайдалану және техникалық құжаттаманы ресімдеу дағдылары; AutoCAD-та практикалық жұмыс істей білу.	6	Инженерлік сызба I
Дизайн негіздері	Зерделенетін мәселелер: дизайнды қалыптастыру; дизайнның негізгі түсініктері; дизайн категориялары; заттық-кеңістіктік орта; дизайн – заттық-кеңістіктік орта – адам" проблемасына кіріспе; қалыптың архитектурасы және комбинаторикасы; комбинаторика; композиция құралдарын қолдана отырып, элементтің бір типі негізінде жазық графикалық құрылымды қалыптастыру; көлемді комбинаторика; элементтің бір көлемді типі негізінде жазықтықты қалыптастыру; үш өлшемді комбинаторика; нүктелік матрица негізінде берілген пішінді құрылымдық талдау және пластикалық вариациялау; форманың трансформациясы (метаморфоз); жылдам өзгерту арқылы түрлендіру; заттың морфологиясы; құрылымдық талдау; бұйымның пішінінде материалдың құрылымдық және функционалдық қасиеттерін анықтау; пішін мен кеңістікті ұйымдастыру; Семиотика және стилизация негіздері; кеңістіктің функционалдығы. Қалыптастырылатын құзыреттер: комбинаторлық формалардың қасиеттерін қолдану дағдыларын меңгеру; кеңістікті қалыптастыру бөлімдері бойынша қабылдау теориясын білу; комбинаторлық композицияларды құру заңдылықтары мен тәсілдерін түсіну; интерьерді көркем безендіру түрлерін түсіну; интерьердегі стильдерді синтездеуге шығармашылық қабілетті білу; арт-объектілерді жобалау дағдылары.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Кескіндеме II	Зерттелетін мәселелер: түрлі түсті пішінді мүсіндеу, адам басының бейнесі, түрлі ракурстағы адам бейнесі; портрет бойынша жұмыс; интерьердегі костюм үлгісінің бейнесі; фигураның қысқа мерзімді этюдтерін түрлі ракурстарда орындау. Қалыптастырылатын құзыреттер: табиғатты көзбен қабылдау дағдылары; мәнерлі пішін мен бейнені жасау дағдылары; композиция сезімі; көркем ерекшеліктерді пайдалана білу; пластикалық, колористикалық құрылымды ұйымдастыру білігі.	5	Кескіндеме I
Материалдық мәдениет және дизайн тарихы	Зерделенетін мәселелер: дизайн тарихы мен теориясына кіріспе; XIX – XX ғғ. шегіндегі дизайн тарихы; авангардизм кезеңінің дизайн тарихы; неоклассицизм кезеңінің дизайн тарихы; модернизм кезеңінің дизайн тарихы; Постмодернизм кезеңінің дизайн тарихы; гипермодерн кезеңінің дизайн тарихы; дизайн теориясы; дизайнның мәні, мақсаты мен	5	Алдыңғы білім деңгейі

		мүмкіндіктері, оның қоғамдық өмірдің өндірістік-экономикалық және мәдени салаларындағы орны туралы түсінік. Қалыптасатын құзыреттер: бейнелеу өнерінің тарихын білудегі және оның адам ісіндегі рөлін, стильдік бағыттарды кезең-кезеңімен бағдарлау; көрнекті шеберлердің неғұрлым маңызды туындыларын талдауды түсіну; мәдени мұралардың жетістіктерін қолдана білу.		
Архитектура тарихы		Зерделенетін мәселелер: барлық стильдік бағыттардың даму тарихы; уақыт мәнмәтініндегі архитектураның даму сипаты; ғаламшардың мәдени кеңістігін қалыптастырудағы қазіргі заманғы технологиялар мен жаһандану ғасырының маңызы; әлемдік сәулет өнерінің дамуының жалпы процесі; сәулеттің үлкен тарихи стильдерінің эволюциясы, дамуы және өзгеруі; архитектурадағы құрылымдық-тектоникалық ордерлік жүйенің, түрлердің, күмбездердің, колонналардың және т.б. сәулет элементтерінің эскиздері. Қалыптасатын құзыреттер: архитектураның жалпы тарихын және оның адам ісіндегі рөлін, үлкен тарихи стильдерді кезең-кезеңімен білу; пән бойынша нақты терминдерді, мәдени мұраның сабақтастығын түсіну; көрнекті шеберлердің едәуір маңызды туындыларын талдай білу.		Алдыңғы білім деңгейі
Композиция		Зерттелетін мәселелер: суреттің, иллюстрацияның, жобалау объектісінің құрылымдық негізін, Екінші бағыныстағы сурет элементтерінің өзара байланысын, көрерменді қабылдау принциптері мен мазмұнын, көркем образдың ашылу сипатын, шығарманың авторлық идеясы мен мақсатын біледі. Композицияның заңдылықтарын, принциптері мен ережелерін, шығарманың көркемдік формасы мен ішкі құрылымының проблемаларын көрерменнің қабылдауы тұрғысынан түсінеді. Сурет жазықтығындағы элементтерді (фигуралар, заттар, дақтар, көлемдер, түстер, жарық пен көлеңке, бөлшектер, бағыттар және т.б.) дұрыс талдайды. Қалыптасқан құзыреттіліктер: композиция бойынша жұмыс дәйектілігін, жеңіл-әуе және сызықтық перспектива теориясын, композицияның түрлерін, заңдары мен ережелерін қолданады. Композицияның заңдарын, ережелерін, әдістері мен құралдарын қолдана отырып, композицияның эскизі идеясын береді. Тапсырма мен берілген сюжетке сәйкес жазықтықта заттарды композициялық орналастыру ережелері, заңдары, дағдылары туралы білімді көрсете алады.	5	Кескіндеме I
Өндірістік тәжірибе 1	іс-	Өндірістік тәжірибе студенттердің дизайн бағыттарымен танысу дағдыларын қалыптастыруға бағытталған.	5	Оқу іс-тәжірибе
Өндірістік тәжірибе 2	іс-	Өндірістік (таныстыру - кәсіби) тәжірибе студенттердің сәулеттік дизайнмен танысу саласында жобалық дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.	5	Өндірістік іс-тәжірибе 1
Өндірістік тәжірибе 3	іс-	Өндірістік (жобалау - кәсіптік) іс-тәжірибе студенттерде сәулет дизайнымен танысу саласында жобалау дағдыларын қалыптастыруға және бейіндік пәндерді оқу процесінде кәсіби құзыреттерді практикалық қолдану үшін ұйымдастырушылық-педагогикалық жағдайлар жасауға бағытталған.	5	Өндірістік іс-тәжірибе 1
Таңдау компоненті				
Академиялық жазу негіздері		Оқытылатын сұрақтар: "академиялық жазу" түсінігі, академиялық жазу жанрлары (аннотация, эссе, рецензия, реферат, ғылыми мақала және т.б.), академиялық мәтіндерді құрастыру мен ресімдеудің негізгі принциптері және оларды таныстыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: әр түрлі жанрдағы жазбаша академиялық мәтіндерді жасау; қабылданған нормаларға, талаптарға, стандарттарға сәйкес жазбаша мәтінді ресімдеу; баспа басылымдары мен электрондық ресурстардың библиографиялық сипаттамасын жасау білігі мен дағдысы; ғылыми көздермен талдау жұмысы дағдылары; академиялық мәтіндерді редакциялау; жазбаша жұмыстарды сыни бағалау.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Шешендік өнер		Оқытылатын мәселелер: шешендік өнердің негізгі категориялық аппараты; шешендік өнердің тарихы; тиімді сөйлеу коммуникацияларының стратегиялары мен тактикасы; тиімді көпшілік хабарламаны құру алгоритмі; пікірталас және полемика. Қалыптастырылатын құзыреттер: өз ойларын түсінікті жеткізе білу, қарым-қатынас және сөйлеу кезінде өзін сенімді сезіну; дауысты және сөйлеудің мәнерлілігін меңгеру; тыңдаушылардың назарын басқару; күтпеген сұрақтарға жауап бере білу, қарсыластарды тиімді сендіру және тыңдаушыларға	5	Академиялық жазу негіздері

	әсер ету; әріптестің сөйлеу мінез-құлқын талдау әдістері мен әдістерін, өзін-өзі бақылау тәсілдерін меңгеру.		
Қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару	Оқытылатын мәселелер: қарым-қатынастың мәні; қарым- қатынастың коммуникативті, интерактивті, перцептивті жақтары; қарым-қатынас функциялары; қарым-қатынас құрылымы; қарым-қатынас түрлері; қарым-қатынас модельдері; ауызша және вербалды емес қарым-қатынас құралдары; қарым- қатынас деңгейлері; жанжалдардың әлеуметтік табиғаты; жанжалдардың себептері; жанжалдардың түрлері; жанжалдардың динамикасы мен тетіктері; ұйымдастырушылық жүйеде қақтығыстарды басқару. Қалыптастырылатын құзыреттер: кәсіби қызметте тиімді қарым- қатынас әдістері мен тәсілдерін қолдану; тұлғааралық қарым- қатынас процесінде Өзін-өзі реттеу тәсілдерін меңгеру; тұлғааралық, мәдениетаралық, этносаралық және іскерлік қарым-қатынас тәсілдерін меңгеру; жанжалды жағдайларды талдау; басқару саласындағы жанжалды жағдайлардың алдын алу және шешу үшін Жанжалдарды басқару саласындағы білімді практикада қолдану; келіссөздерді ұйымдастыру және практикалық қызметте келіссөздер процесінің әртүрлі технологияларын қолдану.	5	Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология)
Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	Оқытылатын мәселелер: сын тұрғысынан және креативті ойлаудың табиғаты, құрылымы, функциялары және оларды қалыптастыру әдістері; сын тұрғысынан ойлау модельдері; ынталандыру әдістері, шығармашылық ойлаудың функциялары, түрлері; шешім қабылдау теориясының қазіргі жай-күйі; шешім қабылдау процесін ұғымдық қамтамасыз ету; шешім қабылдау үшін қажетті сын тұрғысынан және креативті ойлаудың құралдары; шешімдер қабылдаудың түрлері, стратегиялары мен әдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: ойлаудың сыни және креативті тәсілдерін зияткерлік қызметтің өзге түрлерінен ажырата білу; креативті ойлаудың әдістері мен тәсілдерін меңгеру; сыни және креативті ойлаудың әртүрлі модельдерін практикада пайдалану; түсіну және түсіндіру рәсімдері негізінде шешімдер қабылдау процесінде жағдайды сыни талдауды жүзеге асыру; түрлі проблемалар бойынша өз ұстанымын тұжырымдау және дәлелді түрде қорғау, сондай-ақ оппонент ұстанымын дұрыс теріске шығару.	5	Жобалық қызметті ұйымдастыру
Дишайнердің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар	Оқытылатын мәселелер: ақпараттық және телекоммуникациялық технологиялардың құрамы, функциялары, оларды педагогтің кәсіби қызметінде пайдалану мүмкіндіктері; қолданбалы бағдарламалар пакеттерімен жұмыс істеудің негізгі ережелері мен әдістері; "Ақпараттық жүйелер", "ақпараттық технологиялар" ұғымдары; теориялық негіздер, деректер базасының түрлері мен құрылымы; ақпаратпен жұмыс істеудің желілік технологияларының мүмкіндіктері. Қалыптастырылатын құзыреттер: Педагогтің кәсіби қызметінде бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалану; компьютерлік және телекоммуникациялық құралдарды қолдану; ақпараттық анықтамалық жүйелермен жұмыс істеу дағдылары; кәсіби қызметте қолданбалы бағдарламаларды пайдалану; жергілікті және жаһандық ақпараттық желілердің ресурстарын пайдалану білігі.	5	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)
Жобалық қызметті ұйымдастыру	Оқытылатын мәселелер: жобалау қызметінің негіздері; жобалау технологиялары; жобаларды енгізу және тиімді басқару; бастапқы деректерді жинау әдістері және жобалау әдістері, жобаларды әзірлеу және іске асыру әдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: ақпаратты жинау және талдау әдістерін меңгеру; жобаларды құрастыру және дайындау; жобалық қызметті ұйымдастыру құралдарын меңгеру; жобаны іске асырудың әрбір кезеңінде мақсаттар мен міндеттерді қою; проблеманы шешу тәсілдерін әзірлеу; кәсіби қызметте жобалау әдістерін практикада қолдану.	5	Академиялық жазу негіздері
Дизайнердің кәсіби жетістік технологиясы	Оқытылатын мәселелер: білім беру жүйесінің әлеуметтік функциялары мен маңыздылығы, Педагогтің кәсіби қызметінің құндылық негіздері; педагогтің жеке және кәсіби қасиеттеріне қойылатын талаптар; педагогтің қызметін реттейтін нормативтік-құқықтық құжаттар; көрнекті педагогтер; мансапты дамыту траекториясы, кәсіби этика. Қалыптастырылатын құзыреттер: білім беру, педагогика, тәрбие процесі, кәсіби этика саласындағы қазіргі заманғы мәселелерді түсіну қабілеті мен дайындығын көрсету; кәсіби қызметте кәсіби этика мен этикет қағидаттары мен ережелерін қолдану; кәсіби имиджді модельдеудің жеке ерекшеліктерін меңгеру және көрсету; кәсіби және жеке имидждеу әдістерін меңгеру.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Оқу іс-тәжірибе	Оқу практикасы білім беру саласында бастапқы кәсіби шеберлік пен дағдыларды алуға, химия және биология педагогы мамандығына тұрақты қызығушылықты қалыптастыруға, кәсіптік бағдарлауға бағытталған.	2	Алдыңғы білім деңгейі
Заманауи дизайн	Зерделенетін мәселелер: халықтық сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлері	5	Дизайн негіздері

	негізінде дизайнды дамытудың теориялық негіздері; қазіргі мәдениеттегі құндылық-мағыналық және әлеуметтік - технологиялық элемент ретінде сәндік-қолданбалы өнерді талдау; сәндік-қолданбалы өнердің қалыптасу көздері және олардың қазіргі заманғы дизайнның дамуына әсері; дизайнның өзіндік қасиеттерін қалыптастыруға байланысты сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлерінің ерекшелігі; қазақ сәндік-қолданбалы өнерінің дәстүрлері арқылы дизайн-білімді дамыту; сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлерінің жұмыс істеу процесін іске асыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: халықтық сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлері негізінде қазіргі заманғы дизайнды дамытудың теориялық негіздерінің ерекшеліктерін практикада қолдану; мәдени мұраның сабақтастығын пайдалана білу; қазіргі заманғы сәндік-қолданбалы өнерді талдау әдіснамасын меңгеру.		
ArchiCAD, AutoCAD бағдарламаларында модельдеу	Зерделенетін мәселелер: Жалпы мәліметтер, интерфейспен танысу, AutoCAD базалық параметрлері; AutoCAD бағдарламасындағы модельдеу; жалпы мәліметтер, интерфейспен танысу, ArchiCAD базалық параметрлері; ArchiCAD бағдарламасындағы модельдеу; материалдар; жарықтандыру; View рендерингі. Қалыптастырылатын құзыреттер: үш өлшемді графиканың техникалық тәсілдерін практикада қолдану; AutoCAD-та жұмыстың негізгі қағидаттарын түсіну; кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін меңгеру; тереңдік-кеңістіктік композицияның үш өлшемді бейнесін жасай білу.	5	Алдыңғы білім деңгейі
Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	Зерделенетін мәселелер: бағдарламалардың негізгі құралдары, графикалық объектілерді құру және оларды редакциялау, сүзгілер мен түрлі эффектілерді пайдалану; Corel DRAW редакторында векторлық және растрлық кескіндермен жұмыс істеу; графикалық кескіндерді, ыңғайлы интерфейсін және алынған суреттердің жоғары сапасын жасау және өңдеу үшін Corel DRAW зерттеу; кәсіби дизайн қызметіне арналған бағдарламалар.Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарын білу; компьютерлік графиканың әртүрлі техникалық тәсілдерін білу; кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды түсіну; оқытылатын бағдарламалардың интерфейсін кәсіби меңгере білу.		Алдыңғы білім деңгейі
Ландшафттық дизайн	Зерделенетін мәселелер: бағдарламалардың негізгі құралдары, графикалық объектілерді құру және оларды редакциялау, сүзгілер мен түрлі эффектілерді пайдалану; Corel DRAW редакторында векторлық және растрлық кескіндермен жұмыс істеу; графикалық кескіндерді, ыңғайлы интерфейсін және алынған суреттердің жоғары сапасын жасау және өңдеу үшін Corel DRAW зерттеу; кәсіби дизайн қызметіне арналған бағдарламалар. Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарын білу; компьютерлік графиканың әртүрлі техникалық тәсілдерін білу; кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды түсіну; оқытылатын бағдарламалардың интерфейсін кәсіби меңгере білу.	5	Дизайн негіздері
3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу	Зерделенетін мәселелер: жалпы ақпарат, интерфейспен танысу, 3D Studio Max негізгі параметрлері; 3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу; материалдар; жарықтандыру; Corona көрсету. Қалыптастырылатын құзыреттер: үш өлшемді графиканың техникалық тәсілдерін практикада қолдану; 3D Studio Max-та жұмыстың негізгі қағидаттарын түсіну; кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін меңгеру; терең кеңістіктік композицияның үш өлшемді бейнесін жасау мүмкіндігі.		Компьютерлік графика
Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I	Зерделенетін мәселелер: кешенді және жүйелі тәсілдер негізінде жобалау алдындағы материалдарды және морфологиялық талдауды жинау және ресімдеу; Әлеуметтік және көркемдік-дизайнерлік құрылымдардың өзара іс-қимылында сәулет-құрылыс міндеттерін шешу; жобалауды прототип жасау процесі, құрылатын объектінің прототипі ретінде айқындау; орындаушылық жобалау-графикалық шеберлікті дамыту; пропиля (кіру тобы), күркелер-Ротунда, колонна сияқты шағын сәулет нысандарын жобалау мысалында кеңістікте қарапайым функционалдық процестерді ұйымдастыру; сәулеттік декоры бар ғимарат элементі; жабдық элементтері бар ландшафттық дизайн объектісі. Қалыптастырылатын құзыреттер: элементтерді құру дағдылары және Сәулеттік дизайн объектілерін жобалау процестерін тану; жобалау алдындағы материалды жинау, талдау және ресімдеу тәсілдерін түсіну; жобалау процесінде іс-қимылдардың реттілігі мен сипатын зерделей білу; эскиздік жоба сатысында жобалық құжаттаманы ресімдей білу; демонстрациялық суреттерде, сызбаларда, макеттерде дайын жобалық идеяны іске асыру білігі.	5	Дизайн негіздері

Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері II	Зерделенетін мәселелер: жобалау прототип құру процесі, құрылатын объектінің прототипі ретінде; жобалаудағы негізгі элементтер мен процестер; дизайнердің шығармашылық қызметін игерудің екінші кезені; сауда-көрме ортасында жарнамалық қондырғы мен кең форматты композицияны жобалау; орындаушылық жобалау-графикалық шеберлікті дамыту; нысанды көлемдік-графикалық модельдеудің әртүрлі тәсілдері мен құралдарының кешендері; композициялық-кеңістіктік ойлау, үш өлшемді кескін; функционалдық схемаларды, жоспарлау көлемдік- кеңістіктік Шешімді орындау. Қалыптастырылатын құзыреттер: Сәулет дизайны объектілерінде элементтерді жобалау дағдылары; объектіні тексеру тәсілдерін, жағдайды талдауды қолдана білу; эскиздік жобаның қағидатты шешімін кезең- кезеңімен жобалай және қалыптастыра білу; жобалау құжаттамасын ресімдеу ережелерін түсіну.	5	Дизайн негіздері
Сәулеттік ортаның жіктелуі	Зерделенетін мәселелер: сәулет ортасының типологиясы; қала құрылысы жүйелерін жоспарлы ұйымдастыру; аудандық жоспарлау туралы түсінік; қаланың жоспарлы құрылымы; қоныстану аймағының құрылымы; өнеркәсіптік аудандардың орналасуы мен құрылымы; композициялық қала құрылысын Талдау; қоғамдық ғимараттардың типтері және жоспарлау ерекшеліктері; сәулеттік жобалауға қойылатын нормалар мен талаптар; нормативтік құжаттардың түрлері; интерьерді құрайтын тіршілік процестерінің динамикасын және эргономика талаптарын ескере отырып, қазіргі заманғы құрылымдарды, материалдарды, инженерлік құрылғыларды, технологиялық және тұрмыстық жабдықтарды, ортаның арнайы монументалды және сәндік элементтерін ескере отырып, ғимараттар мен жеке үй-жайлардың ішкі кеңістігінің ортасын жобалық қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: сәулеттік жобалауға қойылатын нормалар мен талаптарды практикада қолдану; типология талаптарын ескере отырып, сәулет-құрылыс сызбаларын құруды іске асыру дағдылары; экологиялық дизайнда типология бойынша нормативтік талаптарды қолдану білігі.	5	Дизайн негіздері
Заманауи компьютерлік бағдарламалар	Зерттелетін сұрақтар: бағдарламалардың негізгі құралдары, графикалық объектілерді құру және оларды редакциялау, сүзгілерді және әртүрлі эффектілерді пайдалану; векторлық және растрлық кескіндермен CorelDraw редакторында жұмыс істеу; графикалық кескіндерді, ыңғайлы интерфейсті және алынған кескіндердің жоғары сапасын жасау және өңдеу үшін CorelDRAW зерттеу; кәсіби дизайн қызметіне арналған бағдарламалар. Қалыптастырылатын құзыреттер: компьютерлік графиканың көркемдік құралдары мен заңдылықтарын білу; компьютерлік графиканың әртүрлі техникалық әдістерін білу; кеңістіктік және үш өлшемді бағдарлауды түсіну; зерттелетін бағдарламалардың интерфейсін кәсіби меңгеру.	5) Кәсіби компьютерлік бағдарламалар
Дизайн нысандарын құрылымдау	Зерттелетін мәселелер: конструкциялық және сәндік материалдардың қасиеттері; бұйымдардың жұмыс сызбаларын орындау ережесі; сәулеттік дизайнды жобалау элементтері; жобалау алдындағы материалды талдау және ресімдеу; тиісті материалдарды құрастыру және талдау тәсілдері. Қалыптастырылатын құзыреттер: жобаланатын дизайн объектілерінің келешегін құру тәсілдері мен технологияларын меңгеру; объектілерді бейнелеудің графикалық тәсілдері, материалдардың текстурасы мен фактурасы; жобалау кезінде эргономикалық көрсеткіштерді қолдану.	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I
Дизайндағы заманауи материалдар (профиль бойынша)	Зерделенетін мәселелер: қазіргі заманғы материалдар; Сәулет пен дизайндағы қазіргі заманғы материалдарды қолдану; сәндік-қолданбалы өнердің қалыптасу көздері және олардың қазіргі заманғы дизайнның дамуына әсері; дизайнның өзіндік қасиеттерін қалыптастыруға байланысты сәндік-қолданбалы өнер дәстүрлерінің ерекшелігі; қазіргі заманғы компьютерлік технологиялардың көмегімен дизайн әзірлеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: сәулет және графикалық дизайнға, Графикалық дизайн объектілеріне сәйкес келетін бағдарламаларды меңгеру; қазіргі заманғы дизайнды дамытудың теориялық негіздерінің ерекшеліктерін практикада қолдану; дизайн объектілерін ресімдеу және жасау үшін әртүрлі материалдарды пайдалана білу; қазіргі заманғы сәндік-қолданбалы өнерді талдау әдіснамасын меңгеру.	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I
Интерьерді декорациялау	Зерделенетін мәселелер: интерьерді безендіру үшін пайдаланылатын материалдар (фактуралық сылақ, құрылымдық пасталар, кракелюралар және т. б.); қосалқы материалдар (бояуларды қоюлатқыштар, гельдер, глизальдар және т. б.); әрлеу материалдары (тоқыма, шыны, табиғи және т. б.); декораторлық жұмыс түрлеріне арналған құралдар (бедерлі қалақшалар, фактуралық білікшелер, электр аспабының, қылқаламның ассортименті және т. б.); қабырғаларды безендіру тәсілдері (декоративті- монументалды кескіндеме, бедерлі бітеу, мозаикалық техника, венециандық сылақ, жарылған бояу және т. б.); жиһазды безендіру техникасы (инкрустация, ою, бояу, бедерлеу, фототүсірілім, Жібек басып шығару, мозаика, күйдіру	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I

	және т.б.); безендірудің негізгі тәсілдері (мәрмәрлау, патиналау, алтын жалату, кракле және т. б.); интерьердің декоративтік элементтерін жасау технологиясы; интерьер элементтерін жасау және безендіру техникасы (декупаж, жүнді құлату, бояу, скрапбукинг); интерьер заттарын безендіру тәсілдері (гүл құмыралары, рамкалар, ыдыстар және т. б.); Тақырыптық безендіру.Қалыптастырылатын құзыреттер: композициялық құрылымдарды жіктеумен, декор жасау үшін материалдармен және техникалық құралдармен, безендірудің әртүрлі тәсілдерімен жұмыс істеу біліктері мен дағдылары; сәндік элементтерді қалыптастыру үшін көркемдік формаларды дұрыс қолдану; формаларды материалдың ерекшеліктеріне сәйкес келтіру дағдыларын меңгеру; интерьердің түстік шешімін және оның заттық толтырылуын сауатты таба білу; заттық толтыруды жасауда композицияның принциптері мен құралдарын пайдалана білу; декоративтік формалардың техникалық жобаларын әзірлеу кезінде жобалаудың практикалық дағдыларын меңгеру; әрлеу материалдарының, декордың, жиһаздың, тоқыманың, жабдықтың түс және фактуралық қасиеттерін беру дағдыларын меңгеру.		
Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері III	Зерделенетін мәселелер: тұрғын ортада балалар ойын алаңын жобалау; жобалаудың үшінші кезеңі мен деңгейі; балалар алаңына арналған ойын, спорттық жабдықты әзірлеу; Бас жоспармен және ситуациялық схемамен жұмыс; 3D Мах бағдарламасында курстық жұмысты жұмыс орындаудың барлық кезеңдерінде тұжырымдамалық жобалау; графикалық және макеттік модельдеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: жазық, көлемді және кеңістіктік формаларды модельдеу және құрастыру әдістері мен құралдарын практикада қолдану; кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін түсіну; кәсіби графикалық бағдарламаларда жоспарлармен жұмыс істеу, жобалау дағдыларын қолдану.	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I
Кәсіптендіру пәндер циклі			
ЖОО компоненті			
Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері IV	Зерделенетін мәселелер: ландшафтық ортаны және учаскенің жабдығын шешумен аз қабатты үйді жобалау; жобалаудың төртінші кезеңі мен деңгейі; дизайнерлік безендіру және жиһаз элементтерімен тұрғын үйдің интерьерін әзірлеу; графикалық және макеттік модельдеу, бас жоспармен және ситуациялық схемамен жұмыс істеу; 3D Мах бағдарламасында курстық жұмысты жұмыс орындаудың барлық кезеңдерінде тұжырымдамалық жобалау.Қалыптастырылатын құзыреттер: кешенді графикалық берудің негізгі түрлерін дұрыс қолдану; сәулет композициясының эскиздерін берудің мәнерлілігін білу; жазық, көлемді және жұмыс істеу дағдыларын қолдана білу; кәсіби графикалық бағдарламаларда жобалай білу.	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері II
Жиһаз және аксессуарлар дизайны	Зерттелетін мәселелер: әр түрлі стильдік шешімде жиһаз бен аксессуарларды жобалау; конструктивті, функционалды, эстетикалық шешім; тектоника және Пластик, жиһаз пішінін жасаудың бейнелі шешімі; модульділік және трансформация әдістерін қолдану. Қалыптастырылатын құзыреттер: интерьерлер мен қалалық ортаның ашық кеңістіктерінің технологиялық және арнайы жабдықтарының, өндірістік жабдықтың, жиһаздың, электр техникалық жабдықтың (бірінші кезекте шырақтар туралы), сантехниканың қазіргі заманғы түрлері мен типтері, жұмыс орындарын ұйымдастырудың әртүрлі нысандары, қалалық және ландшафтық ортаны абаттандыру элементтері, инженерлік объектілер мен көрнекі коммуникациялар жабдықтары мәселелерінде бағдарлау; жабдықтар дизайны мен Қолданылатын материалдардың қазіргі заманғы және перспективалық конструктивтік және технологиялық шешімдерін, жабдықтар өндірісінің әртүрлі сипаты туралы (ұсақ сериялы, сериялық, массалық) және т.б. білу; сәулет - дизайнерлік жобалау әдістемесінің негіздерін, объектілер мен пәндік - кеңістіктік орта жүйелерін кешенді қалыптастыру тәсілдерін меңгеру.	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері II
Ішкі көріністегі түр-түс	Зерттелетін мәселелер: түс әсерінің негізгі заңдылықтары, интерьердің сәулеттік стиліндегі негізгі түстердің сипаттамасы, түстер мен символизм; жыл мезгілдерінің Ассоциациясы бойынша интерьердің түс схемасымен жұмыс; түс шкаласымен жұмыс және түс комбинацияларын таңдауды негіздеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: интерьердегі түстерді үйлесімді үйлестіру дағдыларын меңгеру; түс тоналдылығы мен		Түстану

	қанықтығына жарық пен фактураның әсерін білу; адамға түс әсерінің негізгі заңдылықтарын түсіну; жобалау іс-әрекетінде түс заңдылықтарын анықтауды ескере отырып, эксперименттік тексеру әдістемесін меңгеру; интерьердің түс ортасын бағалау және қалыптастыру әдістемесін меңгеру.		
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау I	Зерделенетін мәселелер: жобалау объектілері: күрделілігі әртүрлі тұрғын үй ортасының элементтері, қоғамдық ғимараттар мен құрылыстар, пәндік- кеңістіктік орта мен жабдықпен жиынтықтағы қала құрылысы кешендері; курстық жобаны жұмыс барысында орындаудың барлық кезеңдерінде тұжырымдамалық жобалау.Қалыптастырылатын құзыреттер: сәулеттік дизайнерлік жобалау үшін бастапқы деректерді талдау дағдылары; ұтымды тұжырымдаманы шығармашылық іздеу принциптерін түсіну; жұмысты кезеңдерге бөле білу; графикалық және пластикалық бейнелеумен формаларды әзірлеу дағдылары; кәсіби риторика негіздерін меңгеру.	5	Сәулеттік ортаның жіктелуі
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау II	Зерделенетін мәселелер: қала құрылысы талаптары мен қалыптастыру кезеңінің ерекшеліктерін ескере отырып, қалада және ауылда ашық кеңістіктердің кешенді орта объектілерін шешудің сәулет-жоспарлау негіздерін, элементтері мен бөлшектерін жобалау; климатологияны, экологияны, көлікті, көрнекі ақпаратты және ортаны ұйымдастыруды есепке алу; функционалдық-жоспарлау шешімдерінің ұтымдылығы, олардың эргономикасы мен орындылығы, конструктивтік және құрылыс ұсыныстарының үнемділігі мен тиімділігі. Қалыптастырылатын құзыреттер: өмір салтының мәні мен сипатын білдіруге қабілетті объектілердің тұтастығын іске асыру; сәулетші мен дизайнердің шығармашылық әдісін түсіну; графикалық, көлемдік- пластикалық және қала құрылысын модельдеу технологиясын білу; жұмыстың әртүрлі кезеңдерінде жобалық идеяларды білдіру дағдылары; кеңістікті ассоциативті-бейнелі ойлауды ашу, толыққанды өмір сүру ортасын құру үшін заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдану.	5	Сәулеттік ортаның жіктелуі
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III	Зерделенетін мәселелер: қала құрылысы талаптарын ескере отырып, сәулет-жоспарлау негізі, рекреациялық-коммерциялық алаңы бар тұрғын ортаның әлеуметтік-кеңістіктік элементін және оның элементтері мен бөлшектерін жобалау; рекреациялық-коммерциялық алаңның көлемдік- кеңістіктік және материалдық-техникалық жағдайларын қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: типологиялық негіздер мен нормативтердің тәсілдері мен технологияларын меңгеру; объектінің бас жоспарын және ситуациялық байланысын түсіну; көлемдік-пластикалық және қала құрылысын модельдеу білігі; орта дизайнда заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдану дағдылары.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна III
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III	Зерделенетін мәселелер: қала құрылысы талаптарын ескере отырып, сәулет-жоспарлау негізі, рекреациялық-коммерциялық алаңы бар тұрғын ортаның әлеуметтік-кеңістіктік элементін және оның элементтері мен бөлшектерін жобалау; рекреациялық-коммерциялық алаңның көлемдік- кеңістіктік және материалдық-техникалық жағдайларын қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: типологиялық негіздер мен нормативтердің тәсілдері мен технологияларын меңгеру; объектінің бас жоспарын және ситуациялық байланысын түсіну; көлемдік-пластикалық және қала құрылысын модельдеу білігі; орта дизайнда заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдану дағдылары.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна III
Дизайн нысандарының өндірісі	Зерделенетін мәселелер: негізгі теориялық ұғымдар мен ерекше терминдер; дизайн объектілерін жобалаудың негізгі концепт-модельдері; типологиялық негіздер мен өндіріс; технологиялардағы, сипаттамалар мен қасиеттердегі негізгі түрлер мен бағыттардың жіктелуі; дизайн объектілерін өндіруге қойылатын негізгі техникалық және технологиялық талаптар; сәулет ортасының дизайнына, жарнама дизайнына, өнеркәсіптік дизайнға арналған түс палитрасы.Қалыптастырылатын құзыреттер: Дизайнерлік жобаны іске асыру үшін материалдарды қолдану; дизайн объектілері өндірісінің технологиялық процесінің негіздерін білу; Құрылыс материалдары мен бұйымдарын көркем жобалау дағдыларын практикада қолдану; дизайн объектілері өндірісінің инновациялық технологияларын түсіну; материалды дизайн элементі ретінде түсіндіре білу; материалтану негізінде эстетикалық жобалау проблемаларын шеше білу.	5	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері III
Фотографика	Зерделенетін мәселелер: сканерленген кескінді сканерлеу және түзету; фотографиялық бейнемен практикалық жұмыстар, Adobe Photoshop графикалық редакторында жұмыс істеу дағдыларын бекіту, бағдарламаның бас мәзірі мен ішкі мәзірімен жұмыс; фотоөнердің өзіндік ерекшеліктерінің қалыптасуы мен дамуын, кадрда кескін құру принциптерін, фотографияға арналған Бастапқы материалдарды өңдеу әдістемесін зерттеу, нормативтік материалдармен	5	Заманауи компьютерлік бағдарламалар

	танысу.Қалыптастырылатын құзыреттер: шығармашылық тұжырымдама дағдыларына ие болу және оны фото кластерлерде көрсету; баспа және жарнама өнімдерін графикалық ресімдеу тәсілдерін түсіну; баспа және жарнамалық материалдардың презентацияларын жасау мүмкіндігі.		
Компьютерлік жобалау	Зерделенетін мәселелер: Autodesk 3ds max және ArchiCAD компьютерлік бағдарламаларында жобалау; 3D модельдерін құру тәсілдері; жобалық құжаттаманы жасау тәсілдері; 3D сахнасының фотореалистік визуализациясы. Қалыптастырылатын құзыреттер: кез келген күрделілік деңгейіндегі объектілердің үш өлшемді компьютерлік модельдерін әзірлеу білігі; заманауи 3D модельдеу құралдарында бағдарлану; заманауи технологияларды енгізу және олардың кәсіби қызметте қолданылуын негіздеу мүмкіндігі.		Заманауи компьютерлік бағдарламалар
Эргономика	Зерттелетін мәселелер: эргономиканың даму кезеңдері; адамның архитектуралық ортада жайлы болуы; эргономикадағы антропометриялық талаптар; қоршаған ортаны жобалаудағы эргодизайн міндеттері; Тұрғын үй жабдықтары; қоғамдық ғимараттар интерьерінің жабдықтары; қарттар мен мүгедектердің өмір сүру ортасының эргономикасы; көру физиологиясы және визуалды орта; көрнекі ақпарат құралдары менжүйелері; бейнеэкология; оптикалық иллюзиялар және оларды пәндік-кеңістіктік ортада түзету әдістері.Қалыптасатын құзыреттер: адамның антропометриялық сипаттамаларының әдістерін практикада қолдану; қауіпті және зиянды өндірістік факторлардың әсерін төмендету тәсілдерін білу; Қауіпті және зиянды өндірістік факторларды түсіну; еңбек, тұрмыс, демалыс және бос уақыт сабақтары жағдайларын, құралдары мен процесін онтайландыруды дұрыс қолдану; жұмыс орнын жобалай білу.	5	Сәулеттік ортаның жіктелуі
Дипломалды іс-тәжірибе	Диплом алды іс-тәжірибе дипломдық жұмыс тақырыбы бойынша материалдарды жүйелі түрде жинауға бағытталған.	5	Өндірістік іс-тәжірибе 3
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III	Зерделенетін мәселелер: қала құрылысы талаптарын ескере отырып, сәулет-жоспарлау негізі, рекреациялық-коммерциялық алаңы бар тұрғын ортаның әлеуметтік-кеңістіктік элементін және оның элементтері мен бөлшектерін жобалау; рекреациялық-коммерциялық алаңның көлемдік-кеңістіктік және материалдық-техникалық жағдайларын қалыптастыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: типологиялық негіздер мен нормативтердің тәсілдері мен технологияларын меңгеру; объектінің бас жоспарын және ситуациялық байланысын түсіну; көлемдік-пластикалық және қала құрылысын модельдеу білігі; орта дизайнда заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдану дағдылары.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна III
Таңдау компоненті			
Сәулет және түс жарық техникасы	Зерделенетін мәселелер: светологияның негізгі ұғымдары, жасанды жарықтандыру кезіндегі қалалық орта объектілерін көрнекі қабылдау, қаланың түнгі ортасындағы түрлі-түсті жарық; электр аспаптары мен құрылғылары, сыртқы жарықтандыру нормативтері, қалалық жарықтандыру экологиясы; қалалық ортадағы электр жарығы; қаланың жасанды жарық ортасының негізгі компоненттері; қала Жарық- турбиналық жобалау объектісі ретінде; жарық ансамблі; қала құрылысының Жарық ансамбльдерін қалыптастыру; Жарық ансамблі; ландшафтық-Жарық ансамбльдерін қалыптастыру; қалалық объектілердің Жарық дизайны; ғимараттар мен құрылыстардың Жарық дизайны; қалалық объектілердің Жарық дизайны; қалалық ландшафт элементтерінің жарық дизайны; әлемдік практиканың негізгі үрдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: жарық техникасы жабдықтарының түрлерін дұрыс қолдану; қаланың Жарық ортасын жобалауға қойылатын талаптар мен нормативтерді білу; жобалаудың негізгі тәсілдері мен жобалау үрдістері; композициялық міндеттерге байланысты жарық техникалық жабдықты таңдай білу; қаланың Жарық ортасын жобалау кезінде шығармашылық міндеттерді шеше білу; қаланың Жарық ортасын жобалаудың қазіргі заманғы әдістерін білу; қазіргі жарық индустриясында болып жатқан процестер мен үрдістер туралы білім; қаланың Жарық ортасын жобалау үшін қажетті нормативтік базаны иелену.	5	Ішкі көріністегі түр-түс
Web-дизайн	Оқытылатын мәселелер: web-дизайн және web-бағдарламалау негіздері; web-дизайнды жобалау әдістемесі; web-сайтты көркем безендіру технологиясы; web-сайттың композициясын құру принциптері; цифрлық бейнелерді өңдеу және редакциялау әдістері. Қалыптасатын құзыреттер: web-сайтта орналастырылған бейнелерді өңдеу үшін графикалық редакторларды пайдалана білу; web-дизайнды әзірлеу және көркем безендіру технологияларын меңгеру; Web-дизайн технологиясын білу.	5	3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу

Концептуалдық жобалау	Зерделенетін мәселелер: дизайнның негізгі әдістері және қалыптаудың көркемдік әдістері; зерделенген әдістерді қолдана отырып әзірленетін модельдің дизайн-тұжырымдамасы; объект идеясы мен көркемдік білдіру құралдарының өзара іс-қимылын қалыптастыру; шығармашылық жобалау ниетін оны әзірлеудің барлық сатыларында іске асыру. Қалыптастырылатын құзыреттер: дизайн әдіснамасының әдістері мен технологияларын меңгеру; формалану теориясының практикалық игерілуін түсіну және курстық жобалауға кейіннен енгізе отырып, тандалған әдіс пен әдістемені негіздеу; тұжырымдамалық-жобаланатын объектіні үлгілей білу; әдіске морфологиялық талдау жүргізе білу.	5	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III
Жобалық шешімдердің экономикасы	Зерделенетін мәселелер: дизайн-жоба ұсынысының сметалық құны; құрылыс және әрлеу материалдарына арналған шығыстарды есептеу; Еңбек және көлік шығындарын, шығындарды есептеу; экономикалық есептеулермен бизнес-жоспарды әзірлеу; дизайнердің міндеттері мен Тапсырыс берушінің мүмкіндіктері арасындағы байланыс; сәулет жобасын енгізу құралдарының ең аз шығынымен оңтайлы экономикалық шешіммен шешу. Қалыптастырылатын құзыреттер: құрылыс материалдары мен бұйымдарын дұрыс қолдану; көркем жобалау дағдыларын игеру; материалтану және экономикалық есептеулер негізінде эстетикалық жобалау проблемасын түсіну; объект үшін материалдарды экономикалық есептеуді жүргізе білу, материалды дизайн элементі ретінде түсіндіру.	5	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау IV	Зерделенетін мәселелер: рекреациялық ландшафтық кешенді немесе туристік маршрутты жобалау (студенттің таңдауы бойынша); жобалау алдындағы талдауды орындау; көркемдік бейнені, конструктивті шешімді іздеу, қабылданған шешімді негіздеу, Клаузура мен нобай-идеяны шығармашылық тұрғыдан орындау; болашақ құрылыстың бас жоспарын ситуациялық жоспармен байланыстыру; жоспарларды, қасбеттерді, қималарды, жалпы көріністі, аумақты абаттандыруды, интерьер шешімдерін әзірлеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: ландшафтық дизайнның типологиялық негіздерін қолдану; объектінің бас жоспарын және жағдаяттық байланысын түсіну; 3D Max бағдарламасында жобаны орындай білу; ландшафтық дизайнда заттық-кеңістіктік компоненттерді қолдана білу.	6	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III
Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау V	Зерделенетін мәселелер: типологиялық түрлері бойынша қоғамдық ғимаратты жобалау: білім беру мақсаты, сауда, спорт, ойын-сауық және т.б. (студенттің таңдауы бойынша); жобалау алдындағы талдауды орындау, көркемдік бейнені, конструктивті шешімді іздеу, қабылданған шешімді негіздеу; болашақ құрылыстың бас жоспарын ситуациялық жоспармен байланыстыру; жоспарларды, қасбеттерді, қималарды, жалпы көріністі, аумақты абаттандыруды, интерьер шешімдерін әзірлеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: қоғамдық құрылыстардың типологиялық негіздерін практикада қолдану; объектінің бас жоспарын және жағдаяттық байланысын түсіну; 3D Max бағдарламасында жобаны орындай білу, Жабдық дизайнында эргономикалық параметрлерді қолдану.	6	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III
Сәулеттік дизайн стильдері	Зерттелетін сұрақтар: Архаикалық сәулет. Ежелгі стиль. Романеск стилі. Готикалық стиль. Ескі орыс стилі. Қайта өрлеу. Барокко. Классицизм. Рококо. Империя. Заманауи. Конструктивизм. Деконструктивизм. Органикалық. Жоғары технологиялық. Метаболизм. Қазіргі эклектика. Өзірленіп жатқан дизайнерлік жобаларда жобаланатын объектілерді стильдер мен бағыттарды ескере отырып үйлестіре білу дизайн және сәулет. дизайн мен архитектурадағы стильдер мен бағыттарды анықтаңыз. Дизайн мен архитектурада стильдер мен бағыттарды талдай білу. Дизайн мен архитектурадағы әртүрлі стильдер мен бағыттар арасындағы байланысты анықтайтын дағдыларды меңгеру	5	Материалдық мәдениет және дизайн тарихы
Android Studio ортасында мобильді қосымшаларды құрастыру	Зерттелетін мәселелер: мобильді операциялық жүйелердің архитектурасы; Android платформасы үшін мобильді қосымшаларды құру әдістері. Қалыптастырылатын құзыреттер: Android платформасын білу; Java бағдарламалау тілін және XML белгілеу тілін пайдалана отырып, Android Studio әзірлеу ортасында Мобильді қосымшаларды әзірлеу дағдылары; Android Studio әзірлеу ортасында Интернет-сервистер мен интернет-дүкендердің мобильді нұсқаларын бағдарламалау дағдыларын меңгеру.	5	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар
Электрлік тізбектер теориясы	Оқытылатын мәселелер: тұрақты токтың желілік электр тізбектерінің негізгі заңдары; токтарды есептеу әдістері; синусоидальды электр шамаларын бейнелеу тәсілдері мен параметрлері; синусоидальды ток тізбектерін есептеу; қабылдағыштардың тізбекті және параллель қосылуы бар тізбектерді есептеу, өлшеу және талдау; өзара индуктивтілігі бар		Жалпы электротехника

	<p>электр тізбектері; үш фазалы тізбектерді есептеу; синусоидалды емес кезеңдік әсер етулер кезіндегі электр тізбектері. Қалыптастырылатын құзыреттер: стационарлық және өтпелі режимдерде шоғырланған және бөлінген параметрлері бар сызықтық және сызықты емес электр тізбектерін есептеу дағдыларын меңгеру; төрт полюсті және электр сүзгілерін талдау және есептеу жүргізу дағдылары мен біліктері; қолданбалы бағдарламалық қамтамасыз етуді пайдалану негізінде электр тізбектерін модельдеу, электр тізбектерін эксперименттік зерттеу дағдылары.</p>		
Кәсіпорындағы бизнес-жоспарлау	<p>Зерделенетін мәселелер: бизнесті жоспарлау, оның мәні мен үдерістің ерекшеліктері; бизнес-жоспарды әзірлеу әдістемесі: бизнес-жоспардың мақсаттары мен міндеттері, құрылымы; тауашаны таңдау тәсілдері бизнес-жоспарды ақпараттық қамтамасыз ету: бизнес-Жобаны сипаттау; бизнес-жобаны нарықтық бағдарлау; бизнестің бәсекелес стратегияларын сипаттау; бизнес-жобаны техникалық-технологиялық қамтамасыз ету; бизнес-жобаның маркетингтік жоспары; бизнесті қаржылық-экономикалық модельдеу; бизнес-жоспар құрылымындағы инвестицияларды талдау; бизнес-жобаның ұйымдастыру жоспары; бизнес-жоспарлауда тәуекелдер мен оларды азайту жолдары. Қалыптастырылатын құзыреттер: әдістемелік және әдіснамалық негіздерді ескере отырып, кәсіпкерлік идеяларды іске асыруды бизнес-жоспарлау саласындағы білімді көрсету бизнес-жоспарлау және бизнес-жобалау жүйесінде алған білімдерін іс жүзінде қолдана білу; бизнес-идеяларды практикада іске асыру саласында өз ұстанымын дәлелді және қисынды дәлелдей білу; бизнес-жоспарлау процесінің сандық және сапалық параметрлері мен көрсеткіштерін жинау және түсіндіруді жүзеге асыра білу; өз бетінше жинау, талдау және әзірлеу дағдыларын қалыптастыру Қазақстан Республикасы дамуының қазіргі экономикалық жағдайындағы бизнес-жобалар.</p>		Жобалық қызметті ұйымдастыру
IOS үшін X-Code ортасында бағдарламалау	<p>Зерттелетін мәселелер: Xcode визуалды бағдарламалау ортасында Swift және Objective-C бағдарламалау тілдері; Mac OS және iOS операциялық жүйелеріне арналған бағдарламалау. Қалыптастырылатын құзыреттер: Mac OS және iOS операциялық жүйелеріне арналған қосымшалар мен мобильді қосымшаларды бағдарламалау бойынша практикалық тәжірибені білу.</p>	5	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар
Маркетинг және жарнама	<p>Зерделенетін мәселелер: маркетинг басқарудың нарықтық тұжырымдамасы ретінде; маркетинг ортасы; маркетингтік зерттеулер жүргізу; нарықты сегменттеу; Маркетингтік коммуникациялардың негіздері мен қазіргі заманғы тұжырымдамалары; жарнаманы тарату арналары; жарнама: PR және брендинг; жарнамалық қызметті ұйымдастыру; жарнамалық науқанды жоспарлау; жарнама тиімділігін бақылау және бағалау; жарнама қызметін реттеу; маркетинг жүйесіндегі тауар және тауар саясаты; маркетинг жүйесіндегі баға саясаты; өткізу және тарату саясаты; маркетингтегі коммуникация; маркетингті жоспарлау және бақылау. Қалыптастырылатын құзыреттер: маркетингтің негізгі әлеуметтік-экономикалық түсініктері туралы білім; кәсіпорынның ішкі және сыртқы ортасын талдай білу; маркетинг пен жарнаманың әдіснамасы мен практикасы саласындағы дағдылар мен іскерліктер; ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалана отырып ақпаратты талдау және бағалау дағдылары; ұйым қызметінің негізгі көрсеткіштерін жоспарлауға қатыса білу.</p>		Брендинг және бренд менеджмент
Шығармашылық ойлау психологиясы	<p>Оқытылатын мәселелер: психологиялық құбылыстар, категориялар, психиканың заңдылықтары мен шығармашылық процесінің механизмдерін зерттеу және сипаттау әдістері, шығармашылық тұлғаның психологиялық ерекшеліктері және оның өмір жолы, шығармашылықтың адам өміріндегі орны мен ролі қарастырады. Оқытылатын мәселелер: креативті ойлауды дамыту бойынша психологиялық әдістемелерді қолдану; кәсіби қызметтегі креативті рефлексия дағдылары; күрделі кәсіби жағдайларға бейімделу дағдылары; кәсіби қызмет процесінде ұжымның басқа мүшелерінің креативті әдістерді қолдану тәжірибесін беру дағдылары.</p>		Алдыңғы білім деңгейі
Интернет заттардың технологиялары (IoT)	<p>Зерттелетін мәселелер: жаңа білім мен дағдылар интернет заттары(IoT); Raspberry Pi және BeagleBone Black Wireless платформалары. Қалыптастырылатын құзыреттер: маңызды техникалық міндеттерді қабылдай білу, Заттар интернетінің (IoT) негізгі үрдістері мен шарттарын, сондай-ақ әлеуметтік міндеттер мен мүмкіндіктерді зерделеу.</p>	5	Алдыңғы білім деңгейі
ЖЭЖ қолдану арқылы шағын электрмен	<p>Оқытылатын мәселелер: жаңартылатын энергия көздеріне негізделген шағын энергия жүйелерін жобалаудың негізгі аспектілері, оларды елдің қолданыстағы энергия жүйесіне енгізу және осы процестің ерекшеліктері. Қалыптастырылатын құзыреттер: баспа платаларын автоматтандырылған жобалау бойынша дағдыларды игеру;</p>		Электр жабдықтарын монтаждау, баптау және пайдалану

жабдықтау жүйелерін жобалау	жаңартылатын энергия көздерінің құрылымын оңтайландыру және тиімділігін арттыру бойынша негізгі іс-шараларды білу.		
Нанотехнология	Оқытылатын мәселелер: нанотехнологияның бағыттары, биологиялық және технологиялық әдістердің жиынтығы, табиғи ортада қалыпты функционалдық тіршілікті қамтамасыз ететін организмдердің тіршілік әрекетінің процесін басқару үшін нанобөлшектерді, нанокұрылымдарды, наноматериалдарды, нанокосылыстарды және басқаларды зерттеу. Қалыптастырылатын құзыреттер: наноматериалдардың құрылымы, құрамы мен қасиеттері арасында байланыс жасай білу, олардың құрылымы мен қасиеттері бойынша анықтамалық материалдарды қолдана білу.		1) Радиациялық қауіпсіздік негіздері

Образовательная программа 6B02101 – Дизайн утверждена на заседании Учёного совета Университета «Мирас» протокол № 4 от « 28 » 02 2022 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Учебно-методического совета Университета «Мирас» протокол № 4 «28» 02 2022 г.

Председатель УМС


(подпись)

Ким А.И.

Образовательная программа 6B02101 - Дизайн разработана академическим комитетом по направлению «Искусство»:

Председатель:

Иляев Султан Ганиевич старший преподаватель сектора естествознания, физической культуры и дизайна сектора



(подпись)

Члены:

1. Сулейменова Мольдир Турсынбековна к.б.н., ассоциированный профессор, менеджер ОП сектора «Естествознания, физической культуры и дизайна»


(подпись)

2. Конакбаева Улжамал Жандаралиевна., PhD, ассоц. профессор сектора естествознания, физической культуры и дизайна


(подпись)

3. Мамырбекова Айдана Сакенкызы, преподаватель сектора естествознания, физической культуры и дизайна


(подпись)

4. Муратбаев Абдухат Турганбекович, старший преподаватель сектора естествознания, физической культуры и дизайна сектора


(подпись)


5. Ибраева Анель Нуралиевна., Руководитель учреждение «Дизайн рекламы ИИ «Мирас» А.Н.»


(подпись)

6. Мамед Гурбан Салманоглы., выпускник специальности «5B042100 -Дизайн»


(подпись)

7. Сайрамбай Аяна Төлегенкызы, студент ОП «6B02101 – Дизайн»


(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт образовательной программы	5
2	Компетенции и результаты обучения по образовательной программе 6В02101 – Дизайн	6
3	Описание образовательной программы 6В02101 – Дизайн	19
4	Характеристика модулей образовательной программы 6В02101 – Дизайн	23
5	Критерии оценки результатов обучения	24
	Приложения	
	Приложение 1. Типичный учебный план образовательной программы 6В02101 – Дизайн	10
	Приложение 2. Каталог элективных дисциплин образовательной программы 6В02101 – Дизайн	

1. Паспорт образовательной программы 6В02101 – Дизайн

12) **Область образования:** 6В02 Искусство и гуманитарные науки

13) **Направление подготовки:** 6В021 Искусство

14) **Группа образовательных программ:** В031 Мода, дизайн

15) **Наименование образовательной программы:** 6В02101 – Дизайн

16) **Цель образовательной программы:** подготовка специалиста в области архитектуры, владеющего профессиональными компетенциями, инновационными технологиями в сфере проектирования, строительства, реконструкции и ремонта зданий и сооружений, инициативностью в принятии решений, в том числе в профессиональной деятельности, адаптивностью к меняющимся требованиям в области архитектуры и строительства, умеющего работать в команде.

17) **Уровень образования:** бакалавриат

18) **Присуждаемая степень:** Бакалавр искусства по образовательной программе 6В02101 – Дизайн

19) **Вид образовательной программы:** действующая

20) **Наличие приложения к лицензии на направление подготовки кадров:** Приложение 1 - 1 к лицензии № 0137422 от 3 февраля 2010 года.

21) **Область профессиональной деятельности (секция по ОКЭД - СЕКЦИЯ М - профессиональная, научная и техническая деятельность**

11) **Название секции, раздела, группы, класса и подкласса согласно ОКЭД:**

71 Деятельность в области архитектуры, инженерных изысканий, технических испытаний и анализа

71.11 Деятельность в области архитектуры

74.1 Специализированная дизайнерская деятельность

12) **Виды профессиональной деятельности:** дизайн архитектурной среды, дизайн интерьера, ландшафтный дизайн, архитектурный дизайн и визуальная культура.

13) **Объекты профессиональной деятельности:** предметно-пространственные комплексы, внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудования и оснащения

14) **Перечень профессий:** дизайнер-архитектор, дизайнер интерьера, графический дизайнер, дизайнер освещения, реставратор, дизайнер мебели, менеджер архитектурных проектов, ландшафтный дизайнер.

15) **Особенности программы:** образовательная программа с элементами дуального обучения; образовательная программа предусматривает академическую мобильность в организации высшего и послевузовского образования РК; образовательная программа предусматривает академическую мобильность в зарубежные вузы

16) **Аккредитация:** отсутствует

17) **Язык обучения:** казахский, русский

18) **Объем кредитов/часов:** 300/9000

19) **Образовательная программа разработана на основании Профессионального стандарта:** Профессиональный стандарт «Педагог», утвержденный приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 15 декабря 2022 года № 500

20) **Образовательная программа разработана на основании Отраслевой рамки квалификации в сфере образования,** Утверждена протоколом №2 заседания отраслевой трехсторонней комиссии по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений при Министерстве образования и науки Республики Казахстан от «23» ноября 2016 года

21) **Дополнительная образовательная программа:**

- Разработчик мобильных приложений;

- Специалист по обслуживанию электрооборудования и электрических сетей;

- Экономические основы предпринимательства.

2. Компетенции и результаты обучения по образовательной программе

Требования к уровню подготовки обучающихся по образовательной программе 6B02101 – Дизайн определяются на основе Дублинских дескрипторов, Профессиональных стандартов и отраслевых рамок и отражают освоенные компетенции, выраженные в достигнутых результатах обучения.

Образовательная программа 6B02101 – Дизайн основана на модели выпускника университета «Мирас», обладающего четырьмя видами компетенций: общекультурные (далее – ОКК), ключевые (далее – КК), общепрофессиональные (далее – ОПК), профессиональные (далее – ПК).

Общекультурные компетенции формируются в процессе изучения цикла общеобразовательных дисциплин. Общекультурные компетенции обеспечивают вхождение личности в пространство культуры и самоопределение в нем, овладение нормами речевого этикета и литературного языка, а также культурой межнационального общения, способности ориентироваться в социуме, способности к восприятию и обработке информации, постановке цели и выбору путей их достижения, использованию знаний научной картины мира в образовательной и профессиональной деятельности, умения анализировать мировоззренческие, социальные и личностно-значимые философские проблемы, готовность к работе в коллективе.

Ключевые компетенции целенаправленно развиваются в процессе изучения отдельных дисциплин вузовского компонента и компонента по выбору цикла базовых дисциплин, выполнения разных видов учебной работы. Ключевые компетенции представляют собой набор универсальных компетенций, которые позволяют личности развить в себе новые квалификации, влияют на успешность человека сегодня и являются залогом его перспективного будущего, позволяют быстро адаптироваться к новым условиям социальной реальности. К ключевым компетенциям Университет относит способность ставить цели и планировать их достижение, коммуникабельность, аналитические способности, лидерские качества, умение создавать и осуществлять проекты и др.

Общепрофессиональные компетенции предполагают осознание обучающимся социальной значимости своей будущей профессии, отражают набор основополагающих профессиональных способностей, знаний и умений, навыков в рамках области и направления подготовки, общей профессиональной области.

Профессиональные компетенции – предметно-специализированные компетенции, несущие контекст конкретной профессиональной деятельности, определяют конкурентоспособность специалиста, включают умения, решения совокупности профессиональных задач.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Компетенция	Код результата обучения	Результат обучения
ОКК1	Способность к грамотному формулированию своих мыслей на казахском, русском и иностранном языках, навыкам устной и письменной речи	PO1	Способен осуществлять межличностную и профессиональную коммуникацию в устной и письменной форме на казахском, русском и иностранном языках
ОКК2	Способность демонстрировать знания, умения, навыки и компетенции в области общеобразовательных дисциплин	PO2	Демонстрирует знания, умения, навыки и компетенции в области общеобразовательных дисциплин
КК1	Способность вести исследовательскую и проектную деятельность, включая анализ проблем, постановку целей и задач, выделение объекта и предмета исследования, выбор способа и методов исследования, работу с источниками информации, владеть академическим письмом, демонстрировать культуру академической честности	PO3	Демонстрирует владение методами научных исследований, умения и навыки выполнения проектов с соблюдением принципов академической честности, владеет академическим письмом и навыками публичного выступления
КК2	Способность осуществлять работу в команде, взаимодействовать с коллективом, совместно решать производственные задачи, владеть навыками делового общения	PO4	Способен работать в команде, вести диалог с участниками производственного процесса, устанавливать конструктивные связи при непосредственном общении с людьми, владеть навыками делового общения
КК3	Способность понимать роль и значение информации и информационных технологий в развитии современного общества, владеть методами работы с информацией, современными информационными сетями, уметь осуществлять поиск, хранение, обработку и анализа информации из различных источников и баз данных, применять информационные технологии в решения профессиональных задач	PO5	Демонстрирует навыки сбора и обработки информации, владение информационно коммуникационными технологиями, в том числе в решении профессиональных задач
КК4	Способность применять дополнительные умения и навыки непрофильного для студента подготовки	PO6	Демонстрировать дополнительные знания и компетенции, применение умений и навыков, осуществление эффективной деятельности непрофильного для студента направления подготовки
ОПК1	Способность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к личностному развитию, осуществлению профессиональной деятельности	PO7	Способен выстраивать собственную траекторию личностного и профессионального развития, демонстрирует способность к личностному и профессиональному самосовершенствованию
ОПК2	Способность осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	PO8	Демонстрирует умение участия в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; владеет навыками участия в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей

ПК1	Способность участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта	PO9	Демонстрирует умение участия в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно - дизайнерского раздела
ПК2	Способность использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	PO10	Способен использовать основные способы выражения архитектурно- дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео, художественно-графические приемы представления авторской концепции
ПК3	Способность участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации	PO11	Владеет компетенциями при участии в разработке и оформлении рабочей документации; владеет методами использования требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию.
ПК4	Способность участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории	PO12	Демонстрирует умения участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; проводит расчет технико-экономических показателей; использует средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
ПК5	Способность участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации	PO13	Способен реализовать требования нормативных документов по архитектурному проектированию, социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным средовым объектам
ПК6	Способность участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования	PO 14	Способен применять обоснованный выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования
ПК7	Способность участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	PO 15	Владеет навыками участия в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно- пластические, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования

История Казахстана	<p>Изучаемые вопросы: основные факты, процессы и явления, понятия, теории, гипотезы характеризующие целостность и системность целостность исторического процесса; периодизация всемирной и отечественной истории; современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории; особенности исторического пути Казахстана, его роль в мировом сообществе. важнейшие методологические концепции исторического процесса, их научную и мировоззренческую основу; особенности исторического, историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого; историческую обусловленность формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения; взаимосвязь и особенности истории Казахстана и мира, национальной и региональной, конфессиональной, этнонациональной, локальной истории. закономерности общественного развития; особенности развития Казахстана; основные исторические факты и события социально-экономической и политической жизни Казахстана на всех этапах её развития. Формируемые компетенции: формирование объективных исторических знания об основных этапах истории Казахстана с древнейшей эпохи до наших дней, о непрерывности и преемственности этногенеза, становления и развития государственности казахского народа; овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли Казахстана во всемирно-историческом процессе; развитие способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности и формирование исторического мышления — способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.</p>	5		Ö													
Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурологи,	<p>Изучаемые вопросы: основные категории, политологии, социологии, культурологии и психологии; социально-этические ценности общества; социальные, политические, культурные, психологические институты общества в контексте их роли в модернизации казахстанского общества и принципы их функционирования. Формируемые компетенции: объяснение и интерпретация понятий,</p>	8		Ö	Ö												

технологии	<p>концептуальные основы архитектуры компьютерных систем, операционных систем и сетей; архитектура компьютерных систем и сетей, назначение и функции основных компонентов; концепции разработки сетевых и веб приложений, инструментов обеспечения информационной безопасности.</p> <p>Формируемые компетенции: навыки использования современных информационно-коммуникационных технологий в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе и других целей; обосновывание выбора наиболее приемлемой технологии для решения конкретных задач; умения пользоваться информационными Интернет ресурсами, облачными и мобильными сервисами для поиска, хранения, обработки и распространения информации; умения применять программное и аппаратное обеспечение компьютерных систем и сетей для сбора, передачи, обработки и хранения данных; анализ и обосновывание выбора методов и средств защиты информации; умения разрабатывать инструменты анализа и управления данными для различных видов деятельности; осуществление проектной деятельности с применением современных информационно-коммуникационных технологий.</p>																
Компонент по выбору																	
Основы права	<p>Изучаемые вопросы: право и его место в системе социального регулирования; основные формы (источники) права; правовые нормы и правоотношения; правомерное поведение и правонарушения; основы правового статуса человека и гражданина РК, основные отрасли права и др.</p> <p>Формируемые компетенции: ориентация в вопросах действующего законодательства; владение навыками анализа нормативно-правовых актов, отношений, регулируемых правом, юридического анализа информации; применение норм права в конкретных ситуациях, следование нравственным и правовым нормам в повседневной практике; выражение и обоснование собственной точки зрения по вопросам права; ведение полемики в правовом поле.</p>	5	Ö														
Экология и безопасность жизнедеятельности	<p>Изучаемые вопросы: содержание и задачи экологии; понятия экосистемы и биосферы; круговорот веществ и поток энергии в экосистемах; глобальные проблемы человечества; законодательные меры по охране природы; условия возникновения экологически опасных и чрезвычайных ситуаций, закономерности их проявления; классификация, характеристика и прогнозирование ЧС; разработка и реализация мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий, первая медицинская помощь и др.</p> <p>Формируемые компетенции: оценка воздействия экологических факторов на состояние здоровья человека; идентификация основных опасностей среды обитания человека; выбор методов защиты от опасностей; владение способами и технологиями защиты</p>		Ö														

командообразовани	лидерства; модели принятия лидерского решения, технологии формирования команды. Формируемые компетенции: анализ и оценка стилей лидерства; оценка условий и последствий реализации различных стилей лидерства; методы и приемы формирования команды.																	
Цикл базовых дисциплин																		
Вузовский компонент																		
Академический рисунок	Изучаемые вопросы: владеет основными законами, техниками и приемами академического рисования, дифференцированными подходами в обучении и воспитании учащихся, связанными с видами изобразительной деятельности; владеет методами, формами и средствами художественного образования, содержанием программ рисования для общеобразовательных школ, технологиями планирования, проведения и анализа уроков рисования, методикой организации внеклассной и внешкольной художественно-воспитательной работы. Знает средства и методы развития способности учащихся к самообразованию, Рисует гипсовые предметы с простой геометрической формой, академическую схему предметов с геометрической формой, схему предметов со сложной геометрической формой. Рисует предметы со сложными геометрическими формами (сложные гипсовые розетки), добавляет цвета. Рисует схемы предметов со сложной геометрической структурой. Рисует предметы быта со сложной геометрической структурой, добавляя цвета и обрабатывая форму. Развивает интерес учащихся к искусству, высокохудожественным изобразительным произведениям различных форм, жанров и стилей, воспринимает необходимость общения с искусством, глубокие и разнообразные чувства, вызванные художественными образами, осуществляет художественное обучение с учетом понимания учащимися роли изобразительного искусства.	5										Ö						
Цветоведение	Изучаемые вопросы: цвет как феномен, выявляющий форму; спектральная природа цвета; трехцветная теория зрения Юнга-Гельмгольца; цветовой круг Шугаева, Гете, Ньютона, Иттена др; основные характеристики цвета; цветовой тон, светлота, насыщенность, интенсивность; закономерности оптического и химического смещения цветов; цвет и свет; изменение цвета при различных источниках освещения. Формируемые компетенции: умение использовать освещение для корректировки цветовосприятия; навыки работы с цветовыми моделями; применение приемов построения цветовых гармоний, композиций в изобразительном искусстве.	5									Ö	Ö						
Компьютерная графика	Изучаемые вопросы: виды компьютерной графики; основные понятия компьютерной графики; роль композиции в компьютерной графике; появление и развитие компьютерной графики; основные направления компьютерной графики; аппаратное и программное обеспечение компьютерной графики; растровая графика; основные	5									Ö	Ö						

	<p>понятия и моделирование; векторная графика; основные понятия и моделирование.</p> <p>Формируемые компетенции: навыки анализа особенностей художественных средств и закономерностей компьютерной графики, основ изображения предметов, графических знаков и логотипов, интерьера и оборудования; понимание пространственной и трёхмерной ориентации, целесообразности трёхмерного моделирования в средовом дизайне; умение применять технические приемы компьютерной графики; умение излагать и защищать концепцию проекта.</p>																	
Инженерная графика I	<p>Изучаемые вопросы: тени на проекционных чертежах (ТПЧ); построение теней на комплексном чертеже в программе Auto CAD; построение тени конуса (цилиндра) вращения на единственной его проекции; построение теней в аксонометрии; тени гранённых форм и форм с криволинейными очертаниями; перспективные проекции (ПП); построение гомологичных фигур; построение перспектив кривых линий и поверхностей в AutoCAD; способы построения перспективы; построение теней в перспективе в AutoCAD; перспектива интерьера; решение задач в проекциях с числовыми отметками.</p> <p>Формируемые компетенции: применение пространственного мышления в его геометрической и пространственной форме; навыки использования архитектурного чертежа и оформления технической документации; умение практической работы в AutoCAD.</p>	5										Ö						
Живопись I	<p>Изучаемые вопросы: живописный набросок; задачи быстрых этюдов, набросков; конструктивное построение натюрморта из геометрических тел; закономерности перспективного построения композиций натюрморта из предметов разных по форме, фактуре и тону. Формируемые компетенции: умения грамотно компоновать на формате; овладение навыками выполнять светотеневой разбор, добиваться материальности предмета; знание пластических свойств цвета; понимание живописных приёмов и цветового тона при смешении на палитре; понимание колористических решений.</p>	6										Ö						
Рисунок	<p>Изучаемые вопросы: основные законы и различные графические способы воплощения на плоскости идеи композиции; методы и приемы академического рисунка в портрете, натюрморте, пейзаже; конструктивное построение натюрморта из геометрических тел; закономерности перспективного построения композиций натюрморта из предметов разных по форме, фактуре и тону. Формируемые компетенции: владение навыками выполнять любые творческие композиции в различных графических материалах; навыки создания эскизов художественно-промышленных изделий; знание основных элементов визуального</p>	5										Ö						

	языка и материалов рисунка; понимание выразительности формы, чувства композиции; умение использовать выразительные особенности осмысленного зрительного восприятия натурной реальности и навыков; умение организовывать пластическую проработку поверхности предметов.																	
Инженерная графика II	Изучаемые вопросы: тени на проекционных чертежах (ТПЧ); построение теней на комплексном чертеже в программе Auto CAD; построение тени конуса (цилиндра) вращения на единственной его проекции; построение теней в аксонометрии; тени гранённых форм и форм с криволинейными очертаниями; перспективные проекции (ПП); построение гомологичных фигур; построение перспектив кривых линий и поверхностей в AutoCAD; способы построения перспективы; построение теней в перспективе в AutoCAD; перспектива интерьера; решение задач в проекциях с числовыми отметками. Формируемые компетенции: применение пространственного мышления в его геометрической и пространственной форме; навыки использования архитектурного чертежа и оформления технической документации; умение практической работы в AutoCAD.	6										Ö						
Основы дизайна	Изучаемые вопросы: становление дизайна; основные понятия дизайна; категории дизайна; предметно-пространственная среда; введение в проблему «дизайн – предметно-пространственная среда – человек»; архитектура и комбинаторика формообразования; комбинаторика; формообразование плоскостной графической структуры на основе одного типа элемента с использованием средств композиции; объёмная комбинаторика; формообразование плоскости на основе одного объёмного типа элемента; трёхмерная комбинаторика; структурный анализ и пластическое варьирование заданной формы на основе точечной матрицы; трансформация (метаморфоза) формы; преобразование путем быстрого изменения; морфология вещи; структурный анализ; выявление в форме изделия конструктивных и функциональных свойств материала; организация формы и пространства; семиотика и основы стилизации; функциональность пространства. Формируемые компетенции: освоение навыков применения свойств комбинаторных форм; знание теории восприятия по разделам формообразования пространств; понимание закономерностей и приемов построения комбинаторных композиций; понимание видов художественного оформления интерьера; умение творческой способности к синтезу стилей в интерьере; навыки проектирования арт-объектов.	5							Ö	Ö	Ö							
Живопись II	Изучаемые вопросы: лепка формы цветом, изображение головы человека, фигуры человека в различных ракурсах; работа над портретом; изображение костюмированной модели в интерьере; выполнение краткосрочных этюдов фигуры в различных ракурсах. Формируемые компетенции: навыки зрительного восприятия	5										Ö						

	натуры; навыки создания выразительной формы и образа; чувство композиции; умение использовать живописные особенности; умение организации пластической, колористической структуры.																		
История материальной культуры и дизайна	Изучаемые вопросы: введение в историю и теорию дизайна; история дизайна на рубеже XIX – XX вв; история дизайна периода авангардизма; история дизайна периода неоклассицизма; история дизайна периода модернизма; история дизайна периода постмодернизма; история дизайна периода гипермодерна; теория дизайна; представление о сути, предназначении и возможностях дизайна, его месте в производственно-экономической и культурной сферах общественной жизни. Формируемые компетенции: ориентация в знаниях истории изобразительного искусства и её роли в человеческой деятельности, периодизации стилевых направлений; понимание анализа наиболее значительных произведений выдающихся мастеров; умение применять достижения культурных наследий.	5					Ö		Ö										
История архитектуры	Изучаемые вопросы: история развития всех стилевых направлений; характер развития архитектуры в контексте времени; значение современных технологий и век глобализации в формировании культурного пространства планеты; общий процесс развития мирового архитектурного искусства; эволюция, развитие и смена больших исторических стилей архитектуры; зарисовки конструктивно-тектонической ордерной системы в архитектуре, видов, куполов, колонн и др. архитектурных элементов. Формируемые компетенции: знание всеобщей истории архитектуры и её роль в человеческой деятельности, периодизации больших исторических стилей; понимание специфических терминов по дисциплине, преемственности культурного наследия; умение анализировать наиболее значительные произведения выдающихся мастеров.						Ö		Ö										
Композиция	Изучаемые вопросы: знает структурную основу рисунка, иллюстрации, объекта проектирования, взаимосвязь элементов рисунка во вторичном подчинении, принципы восприятия зрителя и содержание, характер раскрытия художественного образа, авторскую идею и цель произведения. Понимает законы, принципы и правила композиции, проблемы художественной формы и внутреннего устройства произведения в контексте его восприятия зрителем. Грамотно анализирует элементы (фигуры, предметы, пятна, объемы, цвета, свет и тень, детали, направления и т.д.) на плоскости рисунка. Формируемые компетенции: использует последовательность работы над композицией, теорию цветовоздушной и линейной перспективы, виды, законы и правила композиции. Дает идею эскиза композиции с использованием законов, правил, методов и средств композиции. Умеет демонстрировать знания о правилах, законах композиции, навыках композиционного размещения предметов на плоскости в соответствии с заданием и заданным сюжетом. Знает основные	5										Ö							

	информации; конструирование и подготовка проектов; владение инструментами организации проектной деятельности; постановка цели и задач на каждом этапе реализации проекта; разработка способов решения проблемы; применение на практике методов проектирования в профессиональной деятельности.																	
Технология профессиональной успешности дизайнера	Изучаемые вопросы: социальные функции и значимость искусства и дизайна, ценностные основы профессиональной деятельности дизайнера; требования к личностным и профессиональным качествам дизайнера; нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность дизайнера; выдающиеся дизайнеры; траектории развития карьеры, профессиональная этика. Формируемые компетенции: демонстрация способности и готовности разбираться в современных вопросах в области искусства, профессиональной этики; применение принципов и правил профессиональной этики и этикета в профессиональной деятельности; владение и демонстрация индивидуальных особенностей моделирования профессионального имиджа; владение методами профессионального и личного имиджирования.							Ö										
Учебная практика	Учебная практика направлена на получение первичных профессиональных умений и навыков в области искусства и дизайна, формирование устойчивого интереса к профессии дизайнера, профессиональную ориентацию.	2						Ö	Ö									
Современный дизайн	Изучаемые вопросы: теоретические основы развития дизайна на основе традиций народного декоративно-прикладного искусства; анализ декоративно-прикладного искусства - как ценностно-смыслового и социально-технологического элемента в современной культуре; истоки формирования декоративно-прикладного искусства и их влияние на развитие современного дизайна; специфика традиций декоративно-прикладного искусства в связи с формированием самобытных качеств дизайна; развитие дизайн-образования через традиции казахского декоративно-прикладного искусства; реализация процесса функционирования традиций декоративно-прикладного искусства. Формируемые компетенции: применение на практике особенностей теоретических основ развития современного дизайна на основе традиций народного декоративно-прикладного искусства; умение использовать преемственность культурного наследия; владение методологией анализа современного декоративно-прикладного искусства.	5					Ö		Ö	Ö								
Моделирование в программах ArchiCAD, AutoCAD	Изучаемые вопросы: общие сведения, знакомство с интерфейсом, базовые настройки AutoCAD; моделирование в программе AutoCAD; общие сведения, знакомство с интерфейсом, базовые настройки ArchiCAD; моделирование в программе ArchiCAD; материалы; освещение; рендеринг Vray. Формируемые компетенции: применение на практике технических	5										Ö	Ö					

	приемов трёхмерной графики; понимание основных принципов работы в AutoCAD; владение основными видами комплексной графической подачи; умение создавать трёхмерное изображение глубинно-пространственной композиции.																		
Профессиональные компьютерные программы	Изучаемые вопросы: основные инструменты программ, создание графических объектов и их редактирование, использование фильтров и разнообразных эффектов; работа в редакторе Corel DRAW с векторными и растровыми изображениями; изучение Corel DRAW для создания и редактирования графических образов, удобного интерфейса и высокого качества получаемых изображений; программы для профессиональной дизайнерской деятельности. Формируемые компетенции: знание художественных средств и закономерностей компьютерной графики; знание разнообразных технических приемов компьютерной графики; понимание пространственной и трёхмерной ориентации; умение профессионально владеть интерфейсом изучаемых программ.												Ö	Ö					
Ландшафтный дизайн	Изучаемые вопросы: основные инструменты программ, создание графических объектов и их редактирование, использование фильтров и разнообразных эффектов; работа в редакторе Corel DRAW с векторными и растровыми изображениями; изучение Corel DRAW для создания и редактирования графических образов, удобного интерфейса и высокого качества получаемых изображений; программы для профессиональной дизайнерской деятельности. Формируемые компетенции: знание художественных средств и закономерностей компьютерной графики; знание разнообразных технических приемов компьютерной графики; понимание пространственной и трёхмерной ориентации; умение профессионально владеть интерфейсом изучаемых программ.	5										Ö			Ö	Ö			
Моделирование в программе 3D Studio Max	Изучаемые вопросы: общие сведения, знакомство с интерфейсом, базовые настройки 3D Studio Max; моделирование в программе 3D Studio Max; материалы; освещение; рендеринг Corona. Формируемые компетенции: применение на практике технических приемов трёхмерной графики; понимание основных принципов работы в 3D Studio Max; владение основными видами комплексной графической подачи; умение создавать трёхмерное изображение глубинно-пространственной композиции.												Ö			Ö	Ö		
Элементы и процессы архитектурного дизайна I	Изучаемые вопросы: сбор и оформление предпроектного материала и морфологического разбора на основе комплексного и системного подходов; решение архитектурно-строительных задач во взаимодействии социальных и художественно-дизайнерских	5													Ö		Ö		Ö

	структур; определение проектирования как процесса создания прототипа, прообраза создаваемого объекта; развитие исполнительского проектно- графического мастерства; организация простейших функциональных процессов в пространстве на примере проектирования малых архитектурных форм как пропилеи (входная группа), беседка-ротонда, колоннада; элемент здания с архитектурным декором; объект ландшафтного дизайна с элементами оборудования.Формируемые компетенции: навыки создания элементов и познание процессов проектирования объектов архитектурного дизайна; понимание приёмов сбора, анализа и оформления предпроектного материала; умение изучения последовательности и характера действий в процессе проектирования; умение оформления проектной документации на стадии эскизного проекта; умение воплощения готовой проектной идеи в демонстрационных рисунках, чертежах, макетах.																	
Элементы и процессы архитектурного дизайна II	Изучаемые вопросы: проектирование как процесс создания прототипа, прообраза создаваемого объекта; основные элементы и процессы в проектировании; второй этап освоения творческой деятельности дизайнера; проектирование рекламной установки и широкоформатной композиции в торгово-выставочной среде; развитие исполнительского проектно-графического мастерства; разнообразные комплексы приемов и средств объёмно-графического моделирования формы; композиционно-пространственное мышление, трёхмерное изображение; выполнение функциональных схем, планировочного объёмно-пространственного решения. Формируемые компетенции: навыки проектирования элементов в объектах архитектурного дизайна; умение пользоваться приёмами обследования объекта, анализом ситуации; умения поэтапно проектировать и формировать принципиальное решение эскизного проекта; понимание правил оформления проектной документации.	5										Ö		Ö				Ö
Типология архитектурной среды	Изучаемые вопросы: типология архитектурной среды; планировочная организация градостроительных систем; понятие о районной планировке; планировочная структура города; структура селитебной зоны; размещение и структура промышленных районов; композиционный градостроительный анализ; типы общественных зданий и особенности планировки; нормы и требования к архитектурному проектированию; виды нормативных документов; проектное формирование среды внутреннего пространства зданий и отдельных помещений с учетом динамики образующих интерьер процессов жизнедеятельности и требований эргономики, с учетом современных конструкций, материалов, инженерных устройств, технологического и бытового оборудования, специальных монументально-декоративных элементов среды. Формируемые компетенции: применение на практике норм и	5									Ö		Ö					

	требований к архитектурному проектированию; навыки реализации построения архитектурно-строительных чертежей с учётом требований типологии; умение применять нормативные требования по типологии в средовом дизайне.																	
Современные компьютерные программы	Изучаемые вопросы: основные инструменты программ, создание графических объектов и их редактирование, использование фильтров и разнообразных эффектов; работа в редакторе Corel DRAW с векторными и растровыми изображениями; изучение Corel DRAW для создания и редактирования графических образов, удобного интерфейса и высокого качества получаемых изображений; программы для профессиональной дизайнерской деятельности. Формируемые компетенции: знание художественных средств и закономерностей компьютерной графики; знание разнообразных технических приемов компьютерной графики; понимание пространственной и трёхмерной ориентации; умение профессионально владеть интерфейсом изучаемых программ.	5											Ö	Ö				
Конструирование объектов дизайна	Изучаемые вопросы: свойства конструкционных и декоративных материалов; правила выполнения рабочих чертежей изделий; элементы проектирования архитектурного дизайна; анализ и оформление предпроектного материала; приемы сборки и анализа соответствующих материалов. Формируемые компетенции: владение способами и технологиями построения перспективы проектируемых объектов дизайна; навыки графических приемов изображения объектов, текстуры и фактуры материалов; применение эргономических показателей при проектировании.	5											Ö	Ö				
Современные материалы в дизайне (по профилю)	Изучаемые вопросы: современные материалы; применение современных материалов в архитектуре и дизайне; истоки формирования декоративно-прикладного искусства и их влияние на развитие современного дизайна; специфика традиций декоративно-прикладного искусства в связи с формированием самобытных качеств дизайна; разработка дизайна при помощи современных компьютерных технологий. Формируемые компетенции: владение программами, соответствующими архитектурному и графическому дизайну, объектам графического дизайна; применение на практике особенностей теоретических основ развития современного дизайна; умение использовать различные материалы для оформления и создания объектов дизайна; владение методологией анализа современного декоративно-прикладного искусства.					Ö	Ö						Ö					
Декорирование интерьеров	Изучаемые вопросы: материалы, используемые для декорирования интерьера (фактурная штукатурка, структурные пасты, кракелюры и т.п.); вспомогательные материалы (загустители красок, гели, глизали и т.п.); отделочные материалы (текстильные, стеклянные, природные и др.); инструменты для	5											Ö	Ö				

	оформления и мебели; графическое и макетное моделирование, работа с генпланом и ситуационной схемой; концептуальное проектирование на всех этапах рабочего выполнения курсовой работы в программе 3D Max. Формируемые компетенции: правильное применение основных видов комплексной графической подачи; знание выразительности подачи эскизов архитектурной композиции; понимание приемов и средств моделирования и конструирования плоских, объемных и пространственных форм; умение применения навыков работы с планами и разрезами; умение проектировать в профессиональных графических программах.																	
Дизайн мебели и аксессуаров	Изучаемые вопросы: проектирование мебели и аксессуаров в различном стилевом решении; конструктивное, функциональное, эстетическое решение; тектоника и пластика, образное решение разработки формы мебели; применение метода модульности и трансформации. Формируемые компетенции: ориентация в вопросах современных видов и типов технологического и специального оборудования интерьеров и открытых пространств городской среды, производственного оборудования, мебели, электротехнического оборудования (в первую очередь о светильниках), сантехники, различных форм организации рабочих мест, элементов благоустройства городской и ландшафтной среды, оборудования инженерных объектов и визуальных коммуникаций; знание современных и перспективных конструктивных и технологических решений дизайн оборудования и применяемых материалов, о различном характере производства оборудования (мелкосерийном, серийном, массовом) и т.д.; владение основами методики архитектурно - дизайнерского проектирования, приемами комплексного формирования объектов и систем предметно - пространственной среды.	5							Ö	Ö		Ö						
Цвет в интерьере	Изучаемые вопросы: основные закономерности цветового воздействия, характеристика основных цветов в архитектурных стилях интерьера, цвета и символики; работа с цветовым решением интерьера по ассоциации времён года; работа с колористической шкалой и обоснованием выбора цветовых сочетаний. Формируемые компетенции: владение навыками гармонических сочетаний цвета в интерьере; знание влияния света и фактуры на тональность и насыщенность цвета; понимание основных закономерностей цветового воздействия на человека; умение владеть методикой экспериментальной проверки, учетом выявления цветовых закономерностей в проектной деятельности; овладение методикой оценки и формирования цветовой среды интерьера.									Ö		Ö						Ö
Проектирование объектов архитектурного	Изучаемые вопросы: объекты проектирования: элементы жилой среды различной сложности, общественные здания и сооружения, градостроительные комплексы в совокупности с предметно-	5										Ö		Ö				Ö

дизайна I	пространственной средой и оборудованием; концептуальное проектирование на всех этапах рабочего выполнения курсового проекта. Формируемые компетенции: навыки анализа исходных данных для архитектурного дизайнерского проектирования; понимание принципов творческого поиска рациональной концепции; умение разбивать работу на этапы; навыки разработки форм с графическим и пластическим отображением; владение основами профессиональной риторики.																		
Проектирование объектов архитектурного дизайна II	Изучаемые вопросы: проектирование архитектурно-планировочной основы, элементов и деталей решения комплексных средовых объектов открытых пространств в городе и на селе, с учетом градостроительных требований и особенностей этапа формирования; учёт климатологии, экологии, транспорта, визуальной информации и организации среды; рациональность функционально-планировочных решений, их эргономичность и целесообразность, экономичность и эффективность конструктивных и строительных предложений. Формируемые компетенции: реализация целостности объектов, способных выражать смысл и характер образа жизни; понимание творческого метода архитектора и дизайнера; знание технологии графического, объемно-пластического и градостроительного моделирования; навыки выражения проектных идей на разных этапах работы; умение раскрывать пространственное ассоциативно-образное мышление, применять предметно-пространственные компоненты для создания полноценной среды обитания.	5											Ö		Ö			Ö	
Проектирование объектов архитектурного дизайна III	Изучаемые вопросы: проектирование социально-пространственного элемента жилой среды с архитектурно-планировочной основой, рекреационно-коммерческой площадкой и её элементов и деталей с учетом градостроительных требований; формирование объемно-пространственных и материально-технических условий рекреационно-коммерческой площадки. Формируемые компетенции: владение способами и технологиями типологических основ и нормативов; понимание генерального плана и ситуационной привязки объекта; умение объемно-пластического и градостроительного моделирования; навыки применения предметно-пространственных компонентов в средовом дизайне.	5											Ö		Ö			Ö	
Производство объектов дизайна	Изучаемые вопросы: основные теоретические понятия и специфические термины; основные концепт-модели проектирования объектов дизайна; типологические основы и производство; классификация основных видов и направлений в технологиях, характеристиках и свойствах; основные технические и технологические требования, предъявляемые к производству объектов дизайна; цветовая палитра для дизайна архитектурной среды, дизайна рекламы, промышленного дизайна.	5												Ö	Ö			Ö	

	<p>Формируемые компетенции: применение материалов для реализации дизайнерского проекта; знание основ технологического процесса производства объектов дизайна; применение на практике навыков художественного проектирования строительных материалов и изделий; понимание инновационных технологий производства объектов дизайна; умение интерпретировать материал как элемент дизайна; умение решать проблемы эстетического проектирования на материаловедческой основе.</p>																	
Фотография	<p>Изучаемые вопросы: сканирование и коррекция сканированного изображения; практические работы с фотографическим изображением, закрепление навыков работы в графическом редакторе Adobe Photoshop, работа с главным меню и подменю программы; изучение становления и развития специфических особенностей фотоискусства, принципов построения изображения в кадре, методики обработки исходных материалов для фотографии, знакомство с нормативными материалами.</p> <p>Формируемые компетенции: владение навыками творческой концепции и отражении её в фото клаузурах; понимание способов графического оформления печатной и рекламной продукции; умение создавать презентации печатного и рекламного материала.</p>	5			Ö													
Компьютерное проектирование	<p>Изучаемые вопросы: проектирование в компьютерных программах Autodesk 3ds max и ArchiCAD; способы создания 3d моделей; способы создания проектной документации; фотореалистичные визуализации 3d сцены. Формируемые компетенции: умение разрабатывать трехмерные компьютерные модели объектов любого уровня сложности; ориентация в современных средствах 3d моделирования; способность реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности.</p>										Ö		Ö	Ö	Ö			
Эргономика	<p>Изучаемые вопросы: этапы развития эргономики; комфортное пребывание человека в архитектурной среде; антропометрические требования в эргономике; задачи эргодизайна в средовом проектировании; оборудование жилой среды; оборудование интерьеров общественных зданий; эргономика среды обитания престарелых и инвалидов; физиология зрения и визуальная среда; средства и системы визуальной информации; видеоэкология; оптические иллюзии и приемы их коррекции в предметно-пространственной среде. Формируемые компетенции: применение на практике методов антропометрических характеристик человека; знание способа снижения воздействия опасных и вредных производственных факторов; понимание опасных и вредных производственных факторов; правильное применение оптимизации условий, орудий и процесса труда, быта, отдыха и досуговых занятий; умение проектировать рабочее место.</p>	5						Ö		Ö								

проектных решений	проекта; расчёты расходов на строительные и отделочные материалы; расчёт трудовых и транспортных затрат, издержек; разработка бизнес-плана с экономическими расчётами; связь между задачами дизайнера и возможностями заказчика; решение с оптимальным экономическим решением, с минимальной затратой средств внедрения архитектурного проекта. Формируемые компетенции: правильное применение строительных материалов и изделий; освоение навыков художественного проектирования; понимание проблемы эстетического проектирования на материаловедческой основе и экономических расчётов; умение производить экономический расчёт материалов для объекта, интерпретировать материал как элемент дизайна.																		
Проектирование объектов архитектурного дизайна IV	Изучаемые вопросы: проектирование рекреационного ландшафтного комплекса или туристического маршрута (по выбору студента); выполнение предпроектного анализа; поиск художественного образа, конструктивного решения, обоснование принятого решения, творческого выполнения клаузуры и эскиз-идеи; соотнесение генерального плана будущего сооружения с ситуационным планом; разработка планов, фасадов, разрезов, общего вида, благоустройства территории, решения интерьеров. Формируемые компетенции: применение типологических основ ландшафтного дизайна; понимание генерального плана и ситуационной привязки объекта; умение выполнять проект в программе 3D Max; умение применять предметно-пространственные компоненты в ландшафтном дизайне.	6										Ö		Ö				Ö	
Проектирование объектов архитектурного дизайна V	Изучаемые вопросы: проектирование общественного здания по типологическим видам: образовательного назначения, торгового, спортивного, развлекательного и др. (по выбору студента); выполнение предпроектного анализа, поиск художественного образа, конструктивного решения, обоснование принятого решения; соотнесение генерального плана будущего сооружения с ситуационным планом; разработка планов, фасадов, разрезов, общего вида, благоустройства территории, решения интерьеров. Формируемые компетенции: применение на практике типологических основ общественных сооружений; понимание генерального плана и ситуационной привязки объекта; умение выполнять проект в программе 3D Max, применять эргономические параметры в дизайне оборудования.	6										Ö		Ö				Ö	
Архитектурные стили дизайна	Изучаемые вопросы: Архаичная архитектура. Античный стиль. Романский стиль. Готический стиль. Древнерусский стиль. Ренессанс. Барокко. Классицизм. Рококо. Ампи́р. Модерн. Конструктивизм. Деконструктивизм. Органика. Хайтек. Метаболизм. Современная эклектика. Умение в разрабатываемых дизайнерских проектах согласовывать проектируемые объекты с учётом стилей и направлений в дизайне и архитектуре. определять стили и направления в дизайне и архитектуре. Умение выполнять анализ стилей и направлений в дизайне и архитектуре. Владение	5										Ö	Ö	Ö					

е малых систем электроснабжения с применением ВИЭ	энергосистем на базе возобновляемых источников энергии, внедрения их в существующую энергосистему страны и особенности этого процесса. Формируемые компетенции: овладение навыками по автоматизированному проектированию печатных плат; знание основных мероприятий по повышению эффективности и оптимизации структуры возобновляемых источников энергии.																
Нанотехнология	Изучаемые вопросы: направления нанотехнологии, совокупности биологических и технологических методов, изучения наночастиц, наноструктур, наноматериалов, наносоединений и других для управления процессом жизнедеятельности организмов, обеспечивающих нормальную функциональную жизнь в природной среде. Формируемые компетенции: умение проводить связь между структурой, составом и свойствами наноматериалов, пользоваться справочным материалом по их строению и свойствам.					Ö											

4. Характеристика модулей образовательной программы 6В02101 – Дизайн

Таблица 3

Код модуля	Наименование модуля	Наименование компонентов образовательной программы (дисциплины и иные виды учебной работы)	Результаты обучения по модулю
МОКК 1	Модуль общекультурных компетенций 1	Казахский (русский) язык уровень А1 Казахский (русский) язык уровень А2 Казахский (русский) язык уровень В1 Казахский (русский) язык уровень В2 Казахский (русский) язык уровень С1 Казахский (русский) язык уровень С2 Иностранный язык уровень А1 Иностранный язык уровень А2 Иностранный язык уровень В1 Иностранный язык уровень В2 Иностранный язык уровень С1 Иностранный язык уровень С2	PO1
МОКК 2	Модуль общекультурных компетенций 2	История Казахстана Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурологи, психология) Философия Физическая культура Основы права Экология и безопасность жизнедеятельности Основы антикоррупционной культуры Основы экономики и предпринимательства Основы инноватики и инновационной деятельности Основы лидерства и командообразования	PO2
МКК1	Модуль ключевых компетенций 1	Основы академического письма Ораторское искусство Психология общения и управление конфликтами Практикум по развитию критического и креативного мышления	PO1, PO3
МКК2	Модуль ключевых компетенций 2	Информационные технологии в профессиональной деятельности педагога (прописать профессию) Организация проектной деятельности Технология профессиональной успешности педагога (прописать профессию)	PO4
МКК3	Модуль ключевых компетенций 3	Информационно-коммуникационные технологии	PO5
МДК 1	Модуль дополнительных компетенций	Разработка мобильных приложений в среде Android Studio Теория электрических цепей Бизнес-планирование на предприятии	PO6
МДК 2	Модуль дополнительных компетенций	Программирование в среде X-Code для iOS Основы маркетинга и рекламы Психология креативного мышления	PO6
МДК 3	Модуль дополнительных компетенций	Технологии интернет-вещей (IoT) Проектирование малых систем электроснабжения с применением ВИЭ Нанотехнология	PO6
МОПК1	Модуль общепрофессиональных компетенций 1	Учебная практика Инженерная графика I	PO7, PO8, PO11
МОПК2	Модуль общепрофессиональных компетенций 2	Живопись I Рисунок I Инженерная графика II Основы дизайна Живопись II История материальной культуры и дизайна История архитектуры	PO5, PO7, PO10, PO11
МПК1	Модуль профессиональны	Композиция Производственная практика 1	PO4, PO7, PO8, PO9, PO10, PO11,

	х компетенций 1	Современный дизайн Моделирование в программах ArchiCAD, AutoCAD Профессиональные компьютерные программы Ландшафтный дизайн Моделирование в программе 3D Studio Max Элементы и процессы архитектурного дизайна I Производственная практика 2 Элементы и процессы архитектурного дизайна II Типология архитектурной среды Современные компьютерные программы	PO12, PO13, PO15
МПК1	Модуль профессиональных компетенций 2	Конструирование объектов дизайна Современные материалы в дизайне (по профилю) Декорирование интерьеров Элементы и процессы архитектурного дизайна III Элементы и процессы архитектурного дизайна IV Производственная практика 3 Дизайн мебели и аксессуаров Цвет в интерьере Проектирование объектов архитектурного дизайна I Проектирование объектов архитектурного дизайна II Проектирование объектов архитектурного дизайна III Производство объектов дизайна Эргономика	PO4, PO5, PO6, PO7, PO8, PO9, PO10, PO11, PO13, PO14, PO15
МПК3	Модуль профессиональных компетенций 3	Архитектурная светотехника Web-дизайн Концептуальное проектирование Экономика проектных решений Проектирование объектов архитектурного дизайна IV	PO5, PO7, PO11, PO13, PO14, PO15
МПК4	Модуль профессиональных компетенций 4	Проектирование объектов архитектурного дизайна V Архитектурные стили дизайна Преддипломная практика	PO10, PO11, PO13, PO15
		Написание и защита дипломной работы/проекта	PO11, PO12, PO13, PO14, PO15

5. Критерии оценки результатов обучения

Контроль знаний, умений, навыков и компетенций бакалавров искусства по образовательной программе 6B02101 – Дизайн осуществляется при проведении итоговой аттестации.

Итоговая аттестация проводится в форме написания и защиты дипломной работы (проекта); в исключительных случаях, оговоренных в действующем законодательстве РК, в форме подготовки и сдачи двух комплексных экзаменов.

Оценивание знаний, умений, навыков и профессиональных компетенций выпускников проводится аттестационной комиссией по балльно-рейтинговой буквенной системе.

Таблица 4

Результат обучения по ОП - достижение цели	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	Баллы (%-ное содержание)	Оценка по традиционной системе	Способ оценивания результата обучения
	A	4	95-100	отлично	Написание и защита дипломной работы (проекта) /Подготовка и сдача
	A-	3,67	90-94		
	B+	3,33	85-89	хорошо	
	B	3,0	80-84		

	B-	2,67	75-79		КОМПЛЕКСНЫХ ЭКЗАМЕНОВ
	C+	2,33	70-74		
	C	2,0	65-69	удовлетвори- тельно	
	C-	1,67	60-64		
	D+	1,33	55-59		
	D	1,0	50-54		
	FX	0,5	25-49	неудовлетво- рительно	
	F	0	0-24		

6. 6B02101 – Дизайн білім беру бағдарламасының типтік оқу жоспары
6. Типичный учебный план образовательной программы 6B02101 – Дизайн

Модуль номері	Номер модуля	Модульдің аталуы	Название модуля	Пән шифрі	Шифр дисциплины	Пәндердің аталуы	Наименование дисциплины	ЕС TS	Пән циклі	Цикл дисциплины	Ұсынылатын академиялық кезең / Рекомендуемый академический период	Бақылау түрі	Форма контроля	Оқу сағаттары / Учебные часы						
														байланыс сағаттары / контактные часы:			СӨЖ / СРС	СӨЖ / СРС II	Емтиханға дайындалу және тапсыру / Подготовка и сдача экзамена	Барлық сағат / Всего часов
														Дәріс / Лек.	Тәж. / Практ.	Зерт. / Лаб.				
1	1	2	2	3	4	4	5	5	6	6	7	8	8	9	10	11	12	13	14	15
ЖМҚ М 1	МОК К 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	ОТ1101	КУа1101	Орыс (қазақ) тілі А1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі А2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С2 деңгейі	Казахский (русский) язык уровень А1 Казахский (русский) язык уровень А2 Казахский (русский) язык уровень В1 Казахский (русский) язык уровень В2 Казахский (русский) язык уровень С1 Казахский (русский) язык уровень С2	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.	90			150	30	30	300
ЖМҚ М 1	МОК К 1	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 1	Модуль общекультурных компетенций 1	АТ1102	АУа1102	Орыс (қазақ) тілі А1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі А2 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі В2 деңгейі	Казахский (русский) язык уровень А1 Казахский (русский) язык уровень А2 Казахский (русский) язык уровень В1 Казахский (русский) язык уровень В2	10	ЖБП МК	ООД ОК	1,2	емт.	экз.	90			150	30	30	300

						Орыс (қазақ) тілі С1 деңгейі Орыс (қазақ) тілі С2 деңгейі	Казахский (русский) язык уровень С1 Казахский (русский) язык уровень С2													
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	KKZT1103	SIK1103	Қазақстан тарихы	История Казахстана	5	ЖБП МК	ООД ОК	2	Мем. емт.	Гос.экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	ASBM1104	MSPZ1104	Әлеуметтік-саяси білім модулі (саясаттану, әлеуметтану, мәдениеттану, психология)	Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурологи, психология)	8	ЖБП МК	ООД ОК	1	емт.	экз.	60	15		111	30	24	240
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	Fil1105	Fil 1105	Философия	Философия	5	ЖБП МК	ООД ОК	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	DSh1106	FK1106	Дене шынықтыру	Физическая культура	8	ЖБП МК	ООД ОК	1,2,3	диф.сын.	диф.зач.		75		111	30	24	240
ЖМҚ М 2	МОК К 2	Жалпы мәдени құзыреттілік модулі 2	Модуль общекультурных компетенций 2	KN1308 ETK1308 SZhKM1308 EKN1308 IKN1308 KKKN1308	OP1308 EBZh1308 OAK1308 OEP1308 OIPD1308 OLK1308	а) Құқық негіздері б) Экология және тіршілік қауіпсіздігі с) Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениеттің негіздері д) Экономика және кәсіпкерлік негіздері е) Инноватика және инновациялық қызмет негіздері ф) Көшбасшылық және команда құру негіздері	а) Основы права б) Экология и безопасность жизнедеятельности с) Основы антикоррупционной культуры д) Основы экономики и предпринимательства е) Основы инноватики и инновационной деятельности ф) Основы лидерства и командообразования	5	ЖБП ТК	ООД КВ	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	AZhN2309 ShO2309 KKZhB2309 SKODP2309	OAP2309 OIZ309 POUK2309 PRKKM2309	а) Академиялық жазу негіздері б) Шешендік өнер с) Қарым-қатынас психологиясы және жанжалдарды басқару д) Сыни және креативті ойлауды дамыту бойынша практикум	а) Основы академического письма б) Ораторское искусство с) Психология общения и управление конфликтами д) Практикум по развитию критического и креативного мышления	5	БП ТК	БД КВ	1	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

НҚМ 1	МКК 1	Негізгі құзыреттер модулі 1	Модуль ключевых компетенций 1	AS2209	AR2209	Академиялық сурет	Академический рисунок	5	БП ЖК	БД ВК	2	емт.	экз.		45		75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	DKKAT23 10ZhKU23 10DKZhT2 310	IKPDD2310 OPD2310TP UD2310	а) Дизайнердің кәсіби қызметіндегі ақпараттық технологиялар б) Жобалық қызметті ұйымдастырус) Дизайнердің кәсіби жегістік технологиясы	а) Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера б) Организация проектной деятельностис) Технология профессиональной успешности дизайнера	5	БП ТК	БД КВ	3	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
НҚМ 2	МКК 2	Негізгі құзыреттер модулі 2	Модуль ключевых компетенций 2	Tus2210	Tse2210	Түстану	Цветоведение	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.		45		75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	AKT1107	IKT1107	Ақпараттық- коммуникациялық технологиялар	Информационно- коммуникационные технологии	5	ЖБП МК	ООД ОК	4	емт.	экз.	30		15	75	15	15	150
НҚМ 3	МКК 3	Негізгі құзыреттер модулі 3	Модуль ключевых компетенций 3	KG2211	KG2211	Компьютерлік графика	Компьютерная графика	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.		45		75	15	15	150
ҚҚМ 1	МДК 1	Қосымша құзыреттер модулі 1	Модуль допони́тель- ных компетенций 1	ASOMKK3 334 EKT3334 KBZh3334	RMPSAS333 4 TEC3334 BPP3334	а) Android Studio ортасында мобильді қосымшаларды құрастыру с) Электрлік тізбектер теориясы h) Кәсіпорындағы бизнес-жоспарлау	а) Разработка мобильных приложений в среде Android Studio с) Теория электрических цепей h) Бизнес- планирование на предприятии	5	КП ТК	ПД КВ	4	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

ҚҚМ 1	МДҚ 1	Қосымша құзыреттер модулі 2	Модуль дополнительных компетенций 2	IXCOB333 5 MZhN3335 SHOP3335	PVXCI3335 OMR3335 PKM3335	а) IOS үшін X-Code ортасында бағдарламалау і)Маркетинг және жарнама негіздері т)Шығармашылық ойлау психологиясы	а) Программирование в среде X-Code для iOS і) Основы маркетинга и рекламы т) Психология креативного мышления	5	КП ТК	ПД КВ	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ҚҚМ 1	МДҚ 1	Қосымша құзыреттер модулі 3	Модуль дополнительных компетенций 3	IZT3337 ZhEKKAS hEZh3337 Nan3337	TIV3337 PMSEPVIE3 337 Nan3337	а) Интернет заттардың технологиялары (IoT) с)ЖЭК қолдану арқылы шағын электрмен жабдықтау жүйелерін жобалау І)Нанотехнология	а) Технологии интернет-вещей (IoT) с) Проектирование малых систем электропитания с применением ВИЭ І) Нанотехнология	5	КП ТК	ПД КВ	6	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
ЖКҚ М 1	МОП К1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль общепрофесс иональных компетенций 1	IS2212	IG2212	Инженерлік сызба I	Инженерная графика I	5	БП ЖК	БД КВ	2	емт.	экз.	60		60	15	15	150	
ЖКҚ М 1	МОП К1	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль общепрофесс иональных компетенций 1			Оқу іс-тәжірибе	Учебная практика	2	БП ТК	БД КВ	2	диф · сын ·	диф.за ч.							60

ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	Kes2213	Zhiv2213	Кескіндеме I	Живопись I	6	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.		60		72	30	18	180
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	SurI2214	RisI2214	Сурет I	Рисунок I	5	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.		45		75	15	15	150
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	IS221 5	IG2215	Инженерлік сызба II	Инженерная графика II	6	БП ЖК	БД ВК	3	емт.	экз.		60		72	30	18	180
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	DN2216	OD2216	Дизайн негіздері	Основы дизайна	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	KesII2217	ZhivII2217	Кескіндеме II	Живопись II	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.		60		60	15	15	150
ЖКҚ М 2	МОК 2	Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль общепрофесс и ональных компетенций 2	MMDT2218 AT2218	IMKD2218 IA2218	а) Материалдық мәдениет және дизайн тарихы б) Архитектура тарихы	а) История материальной культуры и дизайна б) История архитектуры	5	БП ЖК	БД ВК	4	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
ЖКҚ М 1	МОК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	Kom2219	Kom2219	Композиция	Композиция	5	БП ЖК	БД ВК	5	емт.	экз.		45		75	15	15	150
ЖКҚ М 1	МОК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1			Өндірістік іс-тәжірибе 1	Производственная практика 1	5	БП ЖК	БД ВК	4	диф · сын ·	диф.за ч.							150
КҚМ 1	МПК	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	ZD2320	SD2320	Заманауи дизайн	Современный дизайн	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150

КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	AABM232 1 KKB2321	MPAA2321 PKP2321	а) ArchiCAD, AutoCAD бағдарламаларында модельдеу б) Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	а) Моделирование в программах ArchiCAD, AutoCAD б) Профессиональные компьютерные программы	5	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	LD2322 3DSMBM2 322	LD2322 MP3DSM 2322	а) Ландшафттық дизайн б) 3D Studio Max бағдарламасындағы модельдеу	а) Ландшафтный дизайн б) Моделирование в программе 3D Studio Max	5	БП ТК	БД КВ	5	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	SDEUI232 3	EPADI2323	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері I	Элементы и процессы архитектурного дизайна I	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1			Өндірістік іс-тәжірибе 2	Производственная практика 2	5	БП ЖК	БД ВК	6	диф · сын ·	диф.за ч.							150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	SDEUII232 4	EPADII2324	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері II	Элементы и процессы архитектурного дизайна II	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	SOZh2325	TAS2325	Сәулеттік ортаның жіктелуі	Типология архитектурной среды	5	БП ТК	БД КВ	6	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 1	МПК 1	Кәсіптік құзыреттер модулі 1	Модуль профессиона льных компетенций 1	ZKB2326 б)АОТ232 6	SKP2326 б)ТОД2326	Заманауи компьютерлік бағдарламалар	Современные компьютерные программы	5	БП ТК	БД КВ	7	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	DNK2327 DZM2327	KOD2327 SMD2327	а) Дизайн нысандарын құрылымдау б) Дизайндағы заманауи материалдар (профиль бойынша)	а) Конструирование объектов дизайна б) Современные материалы в дизайне (по профилю)	5	БП ТК	БД КВ	8	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	ID2328	DI2328	Интерьерді декорациялау	Декорирование интерьеров	5	БП ТК	БД КВ	7	емт.	экз.		45		75	15	15	150

КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDEUIII23 29	EPADIII2329	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері III	Элементы и процессы архитектурного дизайна III	5	БП ТК	БД КВ	7	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDEUIV 3230	EPADIV3230	Сәулеттік дизайн элементтері мен үрдістері IV	Элементы и процессы архитектурного дизайна IV	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2			Өндірістік іс-тәжірибе 3	Производственная практика 3	5	БП ЖК	БД ВК	8	емт.	диф.за ч.							150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	ZhAD3231 IKTT3231	DMA3231 CI3231	а) Жиһаз және аксессуарлар дизайны б) Ішкі көріністегі түр- түс	а) Дизайн мебели и аксессуаров б) Цвет в интерьере	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDNZhI 3232	POADI3232	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау I	Проектирование объектов архитектурного дизайна I	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDNZhII32 33	POADII3233	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау II	Проектирование объектов архитектурного дизайна II	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	SDNZhIII3 234	POADIII3234	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау III	Проектирование объектов архитектурного дизайна III	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	DNO3235	POD3235	Дизайн нысандарының өндірісі	Производство объектов дизайна	5	КП ЖК	ПД ВК	9	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	Fot3236 KZh3236	Fot3236 KP3236	а) Фотография б) Компьютерлік жобалау	а) Фотография б) Компьютерное проектирование	5	КП ЖК	ПД ВК	7	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 2	МПК 2	Кәсіптік құзыреттер модулі 2	Модуль профессиона льных компетенций 2	Erg3237	Erg3237	Эргономика	Эргономика	5	КП ЖК	ПД ВК	8	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150

КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	СТZhT333 8 WD3338	AS3338 WD3338	а) Сәулет және түс жарық техникасы б) Web-дизайн	а) Архитектурная светотехника б) Web-дизайн	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.	15	30		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	KJ3339	KP3339	Концептуалдық жобалау	Концептуальное проектирование	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	ZhShE3340	EPR3340	Жобалық шешімдердің экономикасы	Экономика проектных решений	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.	30	15		75	15	15	150
КҚМ 3	МПК 3	Кәсіптік құзыреттер модулі 3	Модуль профессиона льных компетенций 3	SDNZhIV3 341	POADIV334 1	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау IV	Проектирование объектов архитектурного дизайна IV	6	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.		45		87	30	18	180
КҚМ 4	МПК 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Модуль профессиона льных компетенций 4	SDNZhV33 42	POADV3342	Сәулеттік дизайн нысандарын жобалау V	Проектирование объектов архитектурного дизайна V	6	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.		45		87	30	18	180
КҚМ 4	МПК 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Модуль профессиона льных компетенций 4	SDS3343	ASD3343	Сәулеттік дизайн стильдері	Архитектурные стили дизайна	5	КП ТК	ПД КВ	9	емт.	экз.		45		75	15	15	150
КҚМ 4	МПК 4	Кәсіптік құзыреттер модулі 4	Модуль профессиона льных компетенций 4			Дипломалды іс-тәжірибе	Преддипломная практика	15	КП ЖК	ПД ВК	10	диф · сын ·	диф.за ч.							450
						Дипломдық жұмысты/жобаны жазу және қорғау	Написание и защита дипломной работы/проекта	8	ҚА/ ИА		10						186	30	24	240

5. Каталог элективных дисциплин образовательной программы 6В02101 – Дизайн

Основы права	<p>Изучаемые вопросы: право и его место в системе социального регулирования; основные формы (источники) права; правовые нормы и правоотношения; правомерное поведение и правонарушения; основы правового статуса человека и гражданина РК, основные отрасли права и др.</p> <p>Формируемые компетенции: ориентация в вопросах действующего законодательства; владение навыками анализа нормативно-правовых актов, отношений, регулируемых правом, юридического анализа информации; применение норм права в конкретных ситуациях, следование нравственным и правовым нормам в повседневной практике; выражение и обоснование собственной точки зрения по вопросам права; ведение полемики в правовом поле.</p>	5	Предыдущий уровень образования
Экология и безопасность жизнедеятельности	<p>Изучаемые вопросы: содержание и задачи экологии; понятия экосистемы и биосферы; круговорот веществ и поток энергии в экосистемах; глобальные проблемы человечества; законодательные меры по охране природы; условия возникновения экологически опасных и чрезвычайных ситуаций, закономерности их проявления; классификация, характеристика и прогнозирование ЧС; разработка и реализация мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий, первая медицинская помощь и др.</p> <p>Формируемые компетенции: оценка воздействия экологических факторов на состояние здоровья человека; идентификация основных опасностей среды обитания человека; выбор методов защиты от опасностей; владение способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; умение оказывать первую медицинскую само- и взаимопомощь; эффективное действие при угрозе и возникновении экстремальных ситуаций и ЧС; определение симптомов состояния организма человека при травмах; правильное применение средств медицинской аптечки.</p>		Предыдущий уровень образования
Основы антикоррупционной культуры	<p>Изучаемые вопросы: сущность коррупции как социального и правового явления; проявление коррупции в общественной жизни; мера морально-нравственной и правовой ответственности за коррупционные правонарушения; действующее законодательство в области противодействия коррупции; профилактика правонарушений.</p> <p>Формируемые компетенции: ориентация в вопросах действующего законодательства; владение навыками анализа нормативно-правовых актов, отношений, регулируемых правом, юридического анализа информации; применение норм права в конкретных ситуациях, следование нравственным и правовым нормам в повседневной практике; выражение и обоснование собственной точки зрения по вопросам права и антикоррупционной культуры; ведение полемики в правовом поле.</p>		Предыдущий уровень образования
Основы экономики и предпринимательства	<p>Изучаемые вопросы: роль и значение экономики в жизни общества; законы производства, обмена и распределения материальных благ; теоретические основы функционирования рыночной экономики; основы экономики предприятия; содержание и суть предпринимательства; виды и формы предпринимательской деятельности.</p> <p>Формируемые компетенции: применение экономических знаний в конкретных ситуациях; осуществление экономических расчётов; определение собственных возможностей в осуществлении предпринимательской деятельности; использование знаний основ предпринимательства для организации своего дела; разработка бизнес-плана; готовность к созданию предпринимательской единицы и организация ее деятельности.</p>		Предыдущий уровень образования
Основы инноватики и инновационной деятельности	<p>Изучаемые вопросы: сущность понятий «инновации», «инновационная деятельность», «инновационный проект»; классификация инноваций; факторы, определяющие инновационную деятельность; источники инновационных идей; приоритеты инновационной политики на различных уровнях управления экономикой; основные модели инновационного развития.</p>		Предыдущий уровень образования

	Формируемые компетенции: анализ и оценка инновационных проектов; планирование работ по реализации инноваций, презентация инновационных проектов; осуществление бизнес-планирования инновационных проектов.		
Основы лидерства и командообразования	Изучаемые вопросы: сущность понятий «лидерство», «команда», «командообразование»; модели лидерства и их типология; стили лидерства; модели принятия лидерского решения, технологии формирования команды. Формируемые компетенции: анализ и оценка стилей лидерства; оценка условий и последствий реализации различных стилей лидерства; методы и приемы формирования команды.		Предыдущий уровень образования
Цикл базовых дисциплин			
Вузовский компонент			
Академический рисунок	Изучаемые вопросы: владеет основными законами, техниками и приемами академического рисования, дифференцированными подходами в обучении и воспитании учащихся, связанными с видами изобразительной деятельности; владеет методами, формами и средствами художественного образования, содержанием программ рисования для общеобразовательных школ, технологиями планирования, проведения и анализа уроков рисования, методикой организации внеклассной и внешкольной художественно-воспитательной работы. Знает средства и методы развития способности учащихся к самообразованию, Рисует гипсовые предметы с простой геометрической формой, академическую схему предметов с геометрической формой, схему предметов со сложной геометрической формой. Рисует предметы со сложными геометрическими формами (сложные гипсовые розетки), добавляет цвета. Рисует схемы предметов со сложной геометрической структурой. Рисует предметы быта со сложной геометрической структурой, добавляя цвета и обрабатывая форму. Развивает интерес учащихся к искусству, высокохудожественным изобразительным произведениям различных форм, жанров и стилей, воспринимает необходимость общения с искусством, глубокие и разнообразные чувства, вызванные художественными образами, осуществляет художественное обучение с учетом понимания учащимися роли изобразительного искусства.	5	Предыдущий уровень образования
Цветоведение	Изучаемые вопросы: цвет как феномен, выявляющий форму; спектральная природа цвета; трехцветная теория зрения Юнга-Гельмгольца; цветовой круг Шугаева, Гете, Ньютона, Иттена др; основные характеристики цвета; цветовой тон, светлота, насыщенность, интенсивность; закономерности оптического и химического смешения цветов; цвет и свет; изменение цвета при различных источниках освещения. Формируемые компетенции: умение использовать освещение для корректировки цветовосприятия; навыки работы с цветовыми моделями; применение приемов построения цветовых гармоний, композиций в изобразительном искусстве.	5	Академический рисунок
Компьютерная графика	Изучаемые вопросы: виды компьютерной графики; основные понятия компьютерной графики; роль композиции в компьютерной графике; появление и развитие компьютерной графики; основные направления компьютерной графики; аппаратное и программное обеспечение компьютерной графики; растровая графика; основные понятия и моделирование; векторная графика; основные понятия и моделирование. Формируемые компетенции: навыки анализа особенностей художественных средств и закономерностей компьютерной графики, основ изображения предметов, графических знаков и логотипов, интерьера и оборудования; понимание пространственной и трёхмерной ориентации, целесообразности трёхмерного моделирования в средовом дизайне; умение применять технические приемы компьютерной графики; умение излагать и защищать концепцию проекта.	5	Информационно - коммуникационные технологии
Инженерная графика I	Изучаемые вопросы: тени на проекционных чертежах (ТПЧ); построение теней на комплексном чертеже в программе Auto CAD; построение тени конуса (цилиндра) вращения на единственной его проекции; построение теней в аксонометрии; тени гранённых форм и форм с криволинейными очертаниями; перспективные	5	Предыдущий уровень образования

	<p>проекция (ПП); построение гомологичных фигур; построение перспектив кривых линий и поверхностей в AutoCAD; способы построения перспективы; построение теней в перспективе в AutoCAD; перспектива интерьера; решение задач в проекциях с числовыми отметками.</p> <p>Формируемые компетенции: применение пространственного мышления в его геометрической и пространственной форме; навыки использования архитектурного чертежа и оформления технической документации; умение практической работы в AutoCAD.</p>		
Живопись I	<p>Изучаемые вопросы: живописный набросок; задачи быстрых этюдов, набросков; конструктивное построение натюрморта из геометрических тел; закономерности перспективного построения композиций натюрморта из предметов разных по форме, фактуре и тону. Формируемые компетенции: умения грамотно компоновать на формате; овладение навыками выполнять светотеневой разбор, добиваться материальности предмета; знание пластических свойств цвета; понимание живописных приёмов и цветового тона при смешении на палитре; понимание колористических решений.</p>	6	Академический рисунок
Рисунок I	<p>Изучаемые вопросы: основные законы и различные графические способы воплощения на плоскости идеи композиции; методы и приемы академического рисунка в портрете, натюрморте, пейзаже; конструктивное построение натюрморта из геометрических тел; закономерности перспективного построения композиций натюрморта из предметов разных по форме, фактуре и тону. Формируемые компетенции: владение навыками выполнять любые творческие композиции в различных графических материалах; навыки создания эскизов художественно-промышленных изделий; знание основных элементов визуального языка и материалов рисунка; понимание выразительности формы, чувства композиции; умение использовать выразительные особенности осмысленного зрительного восприятия натурной реальности и навыков; умение организовывать пластическую проработку поверхности предметов.</p>	5	Академический рисунок
Рисунок II	<p>Изучаемые вопросы: скелет человеческой фигуры и мышечная структура на постановке анатомической фигуры – экорше; мышечное строение тела человека на примере живой натуры; отражение сложности рельефа формы фигуры человека, связанного с движением, деформацией, подвижностью частей тела и разнообразием их функций. Формируемые компетенции: владение навыками выявления центра тяжести фигуры и точек опоры; знание мышечной системы человека; понимание грамотного и конструктивного выполнения анатомического рисунка, характера динамики движения, функций разделов скелета, работы отдельных мышц; умение изображать фигуру человека; умение определять движение и характер модели, пропорции разделов скелета человека.</p>	5	Рисунок I
Инженерная графика II	<p>Изучаемые вопросы: тени на проекционных чертежах (ТПЧ); построение теней на комплексном чертеже в программе Auto CAD; построение тени конуса (цилиндра) вращения на единственной его проекции; построение теней в аксонометрии; тени гранённых форм и форм с криволинейными очертаниями; перспективные проекции (ПП); построение гомологичных фигур; построение перспектив кривых линий и поверхностей в AutoCAD; способы построения перспективы; построение теней в перспективе в AutoCAD; перспектива интерьера; решение задач в проекциях с числовыми отметками.</p> <p>Формируемые компетенции: применение пространственного мышления в его геометрической и пространственной форме; навыки использования архитектурного чертежа и оформления технической документации; умение практической работы в AutoCAD.</p>	6	Инженерная графика I
Основы дизайна	<p>Изучаемые вопросы: становление дизайна; основные понятия дизайна; категории дизайна; предметно-пространственная среда; введение в проблему «дизайн – предметно-пространственная среда – человек»; архитектурная и комбинаторика формообразования; комбинаторика; формообразование плоскостной графической структуры на основе одного типа элемента с использованием средств композиции; объёмная комбинаторика; формообразование плоскости на основе одного</p>	5	Предыдущий уровень образования

	<p>объемного типа элемента; трехмерная комбинаторика; структурный анализ и пластическое варьирование заданной формы на основе точечной матрицы; трансформация (метаморфоза) формы; преобразование путем быстрого изменения; морфология вещи; структурный анализ; выявление в форме изделия конструктивных и функциональных свойств материала; организация формы и пространства; семиотика и основы стилизации; функциональность пространства.</p> <p>Формируемые компетенции: освоение навыков применения свойств комбинаторных форм; знание теории восприятия по разделам формообразования пространств; понимание закономерностей и приемов построения комбинаторных композиций; понимание видов художественного оформления интерьера; умение творческой способности к синтезу стилей в интерьере; навыки проектирования арт-объектов.</p>		
Живопись II	<p>Изучаемые вопросы: лепка формы цветом, изображение головы человека, фигуры человека в различных ракурсах; работа над портретом; изображение костюмированной модели в интерьере; выполнение краткосрочных этюдов фигуры в различных ракурсах.</p> <p>Формируемые компетенции: навыки зрительного восприятия природы; навыки создания выразительной формы и образа; чувство композиции; умение использовать живописные особенности; умение организации пластической, колористической структуры.</p>	5	Предыдущий уровень образования
История материальной культуры и дизайна	<p>Изучаемые вопросы: введение в историю и теорию дизайна; история дизайна на рубеже XIX – XX вв; история дизайна периода авангардизма; история дизайна периода неоклассицизма; история дизайна периода модернизма; история дизайна периода постмодернизма; история дизайна периода гипермодерна; теория дизайна; представление о сути, предназначении и возможностях дизайна, его месте в производственно-экономической и культурной сферах общественной жизни.</p> <p>Формируемые компетенции: ориентация в знаниях истории изобразительного искусства и её роли в человеческой деятельности, периодизации стилевых направлений; понимание анализа наиболее значительных произведений выдающихся мастеров; умение применять достижения культурных наследий.</p>	5	Предыдущий уровень образования
История архитектуры	<p>Изучаемые вопросы: история развития всех стилевых направлений; характер развития архитектуры в контексте времени; значение современных технологий и век глобализации в формировании культурного пространства планеты; общий процесс развития мирового архитектурного искусства; эволюция, развитие и смена больших исторических стилей архитектуры; зарисовки конструктивно-тектонической ордерной системы в архитектуре, видов, куполов, колонн и др. архитектурных элементов.</p> <p>Формируемые компетенции: знание всеобщей истории архитектуры и её роль в человеческой деятельности, периодизации больших исторических стилей; понимание специфических терминов по дисциплине, преемственности культурного наследия; умение анализировать наиболее значительные произведения выдающихся мастеров. растениеводстве, роль растения в медицине, фитотерапии и косметологии. Элементы ландшафта в интерьере / экстерьере. Использует. Визуализирует творческую идею. Воплощает в жизнь творческую идею, украшает интерьер по случаю праздника. Реализует творческую идею.</p>		Предыдущий уровень образования
Композиция	<p>Изучаемые вопросы: знает структурную основу рисунка, иллюстрации, объекта проектирования, взаимосвязь элементов рисунка во вторичном подчинении, принципы восприятия зрителя и содержание, характер раскрытия художественного образа, авторскую идею и цель произведения.</p> <p>Понимает законы, принципы и правила композиции, проблемы художественной формы и внутреннего устройства произведения в контексте его восприятия зрителем. Грамотно анализирует элементы (фигуры, предметы, пятна, объемы, цвета, свет и тень, детали, направления и т.д.) на плоскости рисунка. Формируемые компетенции: использует последовательность работы над композицией, теорию цветовоздушной и линейной перспективы, виды, законы и правила композиции. Дает идею эскиза композиции с использованием законов, правил, методов и средств композиции. Умеет демонстрировать знания о</p>	5	Живопись I

	<p>правилах, законах композиции, навыках композиционного размещения предметов на плоскости в соответствии с заданием и заданным сюжетом. Знает основные законы электротехники, основные положения теории и практики расчета цепей постоянного тока, однофазных и трехфазных электрических цепей переменного тока, основы электроники с ее элементной базой и принципами действия основных электронных устройств, основные измерительные приборы и устройства. Понимает процессы, происходящие в электрических цепях и вычисляет электрические цепи, измеряет основные электрические величины. Демонстрирует навыки измерения основных электрических величин, навыки применения современных методов расчета линейных и нелинейных величин. Умеет работать с электрическими цепями и электронными приборами.</p>		
Производственная практика I	Производственная практика направлена на формирование у студентов навыков в области ознакомления с направлениями дизайна	5	Учебная практика
Компонент по выбору			
Основы академического письма	<p>Изучаемые вопросы: понятия «академическое письмо», жанры академического письма (аннотация, эссе, рецензия, реферат, научная статья и др.), основные принципы составления и оформления академических текстов и их презентация.</p> <p>Формируемые компетенции: создание письменных академических текстов различных жанров; оформление письменного текста в соответствии с принятыми нормами, требованиями, стандартами; умения и навыки составления библиографического описания печатных изданий и электронных ресурсов; навыки аналитической работы с научными источниками; редактирование академических текстов; критическое оценивание письменных работ.</p>	5	Предыдущий уровень образования
Ораторское искусство	<p>Изучаемые вопросы: основной категориальный аппарат ораторского искусства; история ораторского искусства; стратегии и тактики эффективных речевых коммуникаций; алгоритм создания эффективного публичного сообщения; дискуссия и полемика.</p> <p>Формируемые компетенции: умения доходчиво излагать свои мысли, чувствовать себя уверенно во время общения и выступления; владение голосом и выразительностью речи; управление вниманием слушателей; умения отвечать на неожиданные вопросы, эффективно убеждать оппонентов и оказывать влияние на слушателей; владение методами и техниками анализа речевого поведения партнера, способами самоконтроля.</p>		Основы академического письма
Психология общения и управление конфликтами	<p>Изучаемые вопросы: сущность общения; коммуникативная, интерактивная, перцептивная стороны общения; функции общения; структура общения; виды общения; модели общения; вербальные и невербальные средства общения; уровни общения; социальная природа конфликтов; причины конфликтов; типы конфликтов; динамика и механизмы конфликта; управление конфликтами в организационной системе.</p> <p>Формируемые компетенции: применение техник и приемов эффективного общения в профессиональной деятельности; владение приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; владение приемами межличностной, межкультурной, межэтнической и деловой коммуникации; выявление причин конфликтов; управления конфликтным процессом и своим поведением в конфликте; анализ конфликтных ситуаций; использование знаний в области управления конфликтами на практике для предупреждения и разрешения конфликтных ситуаций в сфере управления; организация переговоров и использование различных технологий переговорного процесса в практической деятельности.</p>		Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурологи, психология)
Практикум по развитию критического и креативного мышления	<p>Изучаемые вопросы: природа, структура, функции критического и креативного мышления и методы их формирования; модели критического мышления; методы стимулирования, функции, виды творческого мышления; современное состояние теории принятия решений; понятийное обеспечение процесса принятия решений; инструментарий критического и креативного мышления, необходимый для принятия</p>		Организация проектной деятельности

	решений; виды, стратегии и методы принятия решений. Формируемые компетенции: умения отличать критический и креативный способы мышления от иных форм интеллектуальной деятельности; владение методами и приемами креативного мышления; использование различных моделей критического и креативного мышления на практике; осуществление критического анализа ситуации в процессе принятия решений на базе процедур осознания и интерпретации; формулирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам, а также корректное опровержение позиции оппонента.		
Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера	Изучаемые вопросы: состав, функции информационных и телекоммуникационных технологий, возможности их использования в профессиональной деятельности дизайнера; основные правила и методы работы с пакетами прикладных программ; понятия «информационные системы», «информационные технологии»; теоретические основы, виды и структуры баз данных; возможности сетевых технологий работы с информацией. Формируемые компетенции: использование программного обеспечения в профессиональной деятельности дизайнера; применение компьютерных и телекоммуникационных средств; навыки работы с информационными справочными системами; использование прикладных программ в профессиональной деятельности; умения использовать ресурсы локальных и глобальных информационных сетей.	5	Информационно - коммуникационные технологии
Организация проектной деятельности	Изучаемые вопросы: основы проектной деятельности; технологии проектирования; внедрения и эффективного управления проектами; методы сбора исходных данных и методы проектирования, методы разработки и реализации проектов. Формируемые компетенции: владение методами сбора и анализ информации; конструирование и подготовка проектов; владение инструментами организации проектной деятельности; постановка цели и задач на каждом этапе реализации проекта; разработка способов решения проблемы; применение на практике методов проектирования в профессиональной деятельности.		Основы академического письма
Технология профессиональной успешности дизайнера	Изучаемые вопросы: социальные функции и значимость искусства и дизайна, ценностные основы профессиональной деятельности дизайнера; требования к личностным и профессиональным качествам дизайнера; нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность дизайнера; выдающиеся дизайнеры; траектории развития карьеры, профессиональная этика. Формируемые компетенции: демонстрация способности и готовности разбираться в современных вопросах в области искусства, профессиональной этики; применение принципов и правил профессиональной этики и этикета в профессиональной деятельности; владение и демонстрация индивидуальных особенностей моделирования профессионального имиджа; владение методами профессионального и личного имиджирования.		Предыдущий уровень образования
Учебная практика	Учебная практика направлена на получение первичных профессиональных умений и навыков в области искусства и дизайна, формирование устойчивого интереса к профессии дизайнера, профессиональную ориентацию.	2	Предыдущий уровень образования
Современный дизайн	Изучаемые вопросы: теоретические основы развития дизайна на основе традиций народного декоративно-прикладного искусства; анализ декоративно-прикладного искусства - как ценностно-смыслового и социально - технологического элемента в современной культуре; истоки формирования декоративно- прикладного искусства и их влияние на развитие современного дизайна; специфика традиций декоративно-прикладного искусства в связи с формированием самобытных качеств дизайна; развитие дизайн-образования через традиции казахского декоративно-прикладного искусства; реализация процесса функционирования традиций декоративно-прикладного искусства. Формируемые компетенции: применение на практике особенностей теоретических основ развития современного дизайна на основе традиций народного декоративно-прикладного искусства; умение использовать преемственность культурного наследия; владение методологией анализа современного декоративно-прикладного искусства.	5	Основы дизайна

Моделирование в программах ArchiCAD, AutoCAD	Изучаемые вопросы: общие сведения, знакомство с интерфейсом, базовые настройки AutoCAD; моделирование в программе AutoCAD; общие сведения, знакомство с интерфейсом, базовые настройки ArchiCAD; моделирование в программе ArchiCAD; материалы; освещение; рендеринг Vray. Формируемые компетенции: применение на практике технических приемов трёхмерной графики; понимание основных принципов работы в AutoCAD; владение основными видами комплексной графической подачи; умение создавать трёхмерное изображение глубинно-пространственной композиции.	5	Предыдущий уровень образования
Профессиональные компьютерные программы	Изучаемые вопросы: основные инструменты программ, создание графических объектов и их редактирование, использование фильтров и разнообразных эффектов; работа в редакторе Corel DRAW с векторными и растровыми изображениями; изучение Corel DRAW для создания и редактирования графических образов, удобного интерфейса и высокого качества получаемых изображений; программы для профессиональной дизайнерской деятельности. Формируемые компетенции: знание художественных средств и закономерностей компьютерной графики; знание разнообразных технических приемов компьютерной графики; понимание пространственной и трёхмерной ориентации; умение профессионально владеть интерфейсом изучаемых программ.		Предыдущий уровень образования
Ландшафтный дизайн	Изучаемые вопросы: основные инструменты программ, создание графических объектов и их редактирование, использование фильтров и разнообразных эффектов; работа в редакторе Corel DRAW с векторными и растровыми изображениями; изучение Corel DRAW для создания и редактирования графических образов, удобного интерфейса и высокого качества получаемых изображений; программы для профессиональной дизайнерской деятельности. Формируемые компетенции: знание художественных средств и закономерностей компьютерной графики; знание разнообразных технических приемов компьютерной графики; понимание пространственной и трёхмерной ориентации; умение профессионально владеть интерфейсом изучаемых программ.	5	Основы дизайна
Моделирование в программе 3D Studio Max	Изучаемые вопросы: общие сведения, знакомство с интерфейсом, базовые настройки 3D Studio Max; моделирование в программе 3D Studio Max; материалы; освещение; рендеринг Corona. Формируемые компетенции: применение на практике технических приемов трёхмерной графики; понимание основных принципов работы в 3D Studio Max; владение основными видами комплексной графической подачи; умение создавать трёхмерное изображение глубинно-пространственной композиции.		Компьютерная графика
Элементы и процессы архитектурного дизайна I	Изучаемые вопросы: сбор и оформление предпроектного материала и морфологического разбора на основе комплексного и системного подходов; решение архитектурно-строительных задач во взаимодействии социальных и художественно-дизайнерских структур; определение проектирования как процесса создания прототипа, прообраза создаваемого объекта; развитие исполнительского проектно-графического мастерства; организация простейших функциональных процессов в пространстве на примере проектирования малых архитектурных форм как пропилей (входная группа), беседка-ротонда, колоннада; элемент здания с архитектурным декором; объект ландшафтного дизайна с элементами оборудования. Формируемые компетенции: навыки создания элементов и познание процессов проектирования объектов архитектурного дизайна; понимание приёмов сбора, анализа и оформления предпроектного материала; умение изучения последовательности и характера действий в процессе проектирования; умение оформления проектной документации на стадии эскизного проекта; умение воплощения готовой проектной идеи в демонстрационных рисунках, чертежах, макетах.	5	Основы дизайна
Элементы и процессы архитектурного дизайна	Изучаемые вопросы: проектирование как процесс создания прототипа, прообраза создаваемого объекта; основные элементы и процессы в проектировании; второй этап освоения творческой деятельности дизайнера; проектирование рекламной установки и широкоформатной	5	Основы дизайна

II	<p>композиции в торгово-выставочной среде; развитие исполнительского проектно-графического мастерства; разнообразные комплексы приемов и средств объёмно- графического моделирования формы; композиционно-пространственное мышление, трёхмерное изображение; выполнение функциональных схем, планировочного объёмно- пространственного решения.</p> <p>Формируемые компетенции: навыки проектирования элементов в объектах архитектурного дизайна; умение пользоваться приёмами обследования объекта, анализом ситуации; умения поэтапно проектировать и формировать принципиальное решение эскизного проекта; понимание правил оформления проектной документации.</p>		
Типология архитектурной среды	<p>Изучаемые вопросы: типология архитектурной среды; планировочная организация градостроительных систем; понятие о районной планировке; планировочная структура города; структура селитебной зоны; размещение и структура промышленных районов; композиционный градостроительный анализ; типы общественных зданий и особенности планировки; нормы и требования к архитектурному проектированию; виды нормативных документов; проектное формирование среды внутреннего пространства зданий и отдельных помещений с учетом динамики образующих интерьер процессов жизнедеятельности и требований эргономики, с учетом современных конструкций, материалов, инженерных устройств, технологического и бытового оборудования, специальных монументально-декоративных элементов среды.</p> <p>Формируемые компетенции: применение на практике норм и требований к архитектурному проектированию; навыки реализации построения архитектурно-строительных чертежей с учётом требований типологии; умение применять нормативные требования по типологии в средовом дизайне.</p>		Основы дизайна
Конструирование объектов дизайна	<p>Изучаемые вопросы: свойства конструкционных и декоративных материалов; правила выполнения рабочих чертежей изделий; элементы проектирования архитектурного дизайна; анализ и оформление предпроектного материала; приемы сборки и анализа соответствующих материалов. Формируемые компетенции: владение способами и технологиями построения перспективы проектируемых объектов дизайна; навыки графических приемов изображения объектов, текстуры и фактуры материалов; применение эргономических показателей при проектировании.</p>	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна I
Современные материалы в дизайне (по профилю)	<p>Изучаемые вопросы: современные материалы; применение современных материалов в архитектуре и дизайне; истоки формирования декоративно-прикладного искусства и их влияние на развитие современного дизайна; специфика традиций декоративно-прикладного искусства в связи с формированием самобытных качеств дизайна; разработка дизайна при помощи современных компьютерных технологий.</p> <p>Формируемые компетенции: владение программами, соответствующими архитектурному и графическому дизайну, объектам графического дизайна; применение на практике особенностей теоретических основ развития современного дизайна; умение использовать различные материалы для оформления и создания объектов дизайна; владение методологией анализа современного декоративно-прикладного искусства.</p>		Элементы и процессы архитектурного дизайна I
Декорирование интерьеров	<p>Изучаемые вопросы: материалы, используемые для декорирования интерьера (фактурная штукатурка, структурные пасты, кракелюры и т.п.); вспомогательные материалы (загустители красок, гели, глизали и т.п.); отделочные материалы (текстильные, стеклянные, природные и др.); инструменты для декораторских видов работ (рельефные шпатели, фактурные валики, ассортимент электроинструмента, кисти и т.п.); способы декорирования стен (декоративно-монументальная живопись, рельефное шпаклевание, мозаичная техника, создание эффектов венецианской штукатурки, потрескавшейся краски и т.п.); техники декорирования мебели (инкрустация, резьба, роспись, тиснение, фотопечать, шелкография, мозаика, выжигание и т.п.); основные приемы декорирования (мраморирование, патинирование, золочение, кракле и т.п.); технологии изготовления декоративных элементов интерьера; техники создания и</p>	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна I

	декорирования элементов интерьера (декупаж, валяние шерсти, роспись, скрапбукинг); способы декорирования предметов интерьера (цветочных горшков, рамок, сосудов и т.п.); тематическое оформление. Формируемые компетенции: умения и навыки работы с классификацией композиционных структур, материалами и техническими средствами для создания декора, различными приёмами декорирования; правильное применение художественных форм для формирования декоративных элементов; овладение навыками приводить в соответствие формы особенностям материала; умение грамотно находить цветовое решение интерьера и его предметное наполнение; умение использовать принципы и средства композиции в создании предметного наполнения; владение практическими навыками проектирования при разработке технических проектов декоративных форм дизайна; овладение навыками передачи цветовых и фактурных качеств отделочных материалов, декора, мебели, текстиля, оборудования.		
Элементы и процессы архитектурного дизайна III	Изучаемые вопросы: проектирование детской игровой площадки в жилой среде; третий этап и уровень проектирования; разработка игрового, спортивного оборудования для детской площадки; работа с генпланом и ситуационной схемой; концептуальное проектирование на всех этапах рабочего выполнения курсовой работы в программе 3D Max; графическое и макетное моделирование. Формируемые компетенции: применение на практике приемов и средств моделирования и конструирования плоских, объемных и пространственных форм; понимание основных видов комплексной графической подачи; умение применения навыков работы с планами, проектирования в профессиональных графических программах.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна I
Цикл профилирующих дисциплин			
Вузовский компонент			
Элементы и процессы архитектурного дизайна IV	Изучаемые вопросы: проектирование малоэтажного дома с решением ландшафтной среды и оборудованием участка; четвёртый этап и уровень проектирования; разработка интерьера жилого дома с элементами дизайнерского оформления и мебели; графическое и макетное моделирование, работа с генпланом и ситуационной схемой; концептуальное проектирование на всех этапах рабочего выполнения курсовой работы в программе 3D Max. Формируемые компетенции: правильное применение основных видов комплексной графической подачи; знание выразительности подачи эскизов архитектурной композиции; понимание приемов и средств моделирования и конструирования плоских, объемных и пространственных форм; умение применения навыков работы с планами и разрезами; умение проектировать в профессиональных графических программах.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна I
Дизайн мебели и аксессуаров	Изучаемые вопросы: проектирование мебели и аксессуаров в различном стилевом решении; конструктивное, функциональное, эстетическое решение; тектоника и пластика, образное решение разработки формы мебели; применение метода модульности и трансформации. Формируемые компетенции: ориентация в вопросах современных видов и типов технологического и специального оборудования интерьеров и открытых пространств городской среды, производственного оборудования, мебели, электротехнического оборудования (в первую очередь о светильниках), сантехники, различных форм организации рабочих мест, элементов благоустройства городской и ландшафтной среды, оборудования инженерных объектов и визуальных коммуникаций; знание современных и перспективных конструктивных и технологических решений дизайн оборудования и применяемых материалов, о различном характере производства оборудования (мелкосерийном, серийном, массовом) и т.д.; владение основами методики архитектурно - дизайнерского проектирования, приемами комплексного формирования объектов и систем предметно - пространственной среды.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна II
Цвет в интерьере	Изучаемые вопросы: основные закономерности цветового воздействия, характеристика основных цветов в архитектурных стилях интерьера, цвета и символики; работа с цветовым решением интерьера по		Элементы и процессы архитектурного

	ассоциации времён года; работа с колористической шкалой и обоснованием выбора цветовых сочетаний. Формируемые компетенции: владение навыками гармонических сочетаний цвета в интерьере; знание влияния света и фактуры на тональность и насыщенность цвета; понимание основных закономерностей цветового воздействия на человека; умение владеть методикой экспериментальной проверки, учетом выявления цветовых закономерностей в проектной деятельности; овладение методикой оценки и формирования цветовой среды интерьера.		дизайна II
Проектирование объектов архитектурного дизайна I	Изучаемые вопросы: объекты проектирования: элементы жилой среды различной сложности, общественные здания и сооружения, градостроительные комплексы в совокупности с предметно-пространственной средой и оборудованием; концептуальное проектирование на всех этапах рабочего выполнения курсового проекта. Формируемые компетенции: навыки анализа исходных данных для архитектурного дизайнерского проектирования; понимание принципов творческого поиска рациональной концепции; умение разбивать работу на этапы; навыки разработки форм с графическим и пластическим отображением; владение основами профессиональной риторики.	5	Типология архитектурной среды
Проектирование объектов архитектурного дизайна II	Изучаемые вопросы: проектирование архитектурно-планировочной основы, элементов и деталей решения комплексных средовых объектов открытых пространств в городе и на селе, с учетом градостроительных требований и особенностей этапа формирования; учёт климатологии, экологии, транспорта, визуальной информации и организации среды; рациональность функционально-планировочных решений, их эргономичность и целесообразность, экономичность и эффективность конструктивных и строительных предложений. Формируемые компетенции: реализация целостности объектов, способных выражать смысл и характер образа жизни; понимание творческого метода архитектора и дизайнера; знание технологии графического, объемно-пластического и градостроительного моделирования; навыки выражения проектных идей на разных этапах работы; умение раскрывать пространственное ассоциативно-образное мышление, применять предметно-пространственные компоненты для создания полноценной среды обитания.	5	Типология архитектурной среды
Проектирование объектов архитектурного дизайна III	Изучаемые вопросы: проектирование социально- пространственного элемента жилой среды с архитектурно-планировочной основой, рекреационно-коммерческой площадкой и её элементов и деталей с учетом градостроительных требований; формирование объемно-пространственных и материально-технических условий рекреационно-коммерческой площадки. Формируемые компетенции: владение способами и технологиями типологических основ и нормативов; понимание генерального плана и ситуационной привязки объекта; умение объемно-ластического и градостроительного моделирования; навыки применения предметно-пространственных компонентов в средовом дизайне.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна III
Производство объектов дизайна	Изучаемые вопросы: основные теоретические понятия и специфические термины; основные концепт-модели проектирования объектов дизайна; типологические основы и производство; классификация основных видов и направлений в технологиях, характеристиках и свойствах; основные технические и технологические требования, предъявляемые к производству объектов дизайна; цветовая палитра для дизайна архитектурной среды, дизайна рекламы, промышленного дизайна. Формируемые компетенции: применение материалов для реализации дизайнерского проекта; знание основ технологического процесса производства объектов дизайна; применение на практике навыков художественного проектирования строительных материалов и изделий; понимание инновационных технологий производства объектов дизайна; умение интерпретировать материал как элемент дизайна; умение решать проблемы эстетического проектирования на материаловедческой основе.	5	Элементы и процессы архитектурного дизайна III
Фотография	Изучаемые вопросы: сканирование и коррекция сканированного изображения; практические работы с фотографическим изображением, закрепление навыков работы в графическом редакторе Adobe Photoshop, работа с главным меню и подменю программы; изучение становления и	5	Современные компьютерные программы

	развития специфических особенностей фотоискусства, принципов построения изображения в кадре, методики обработки исходных материалов для фотографии, знакомство с нормативными материалами. Формируемые компетенции: владение навыками творческой концепции и отражении её в фото клаузурах; понимание способов графического оформления печатной и рекламной продукции; умение создавать презентации печатного и рекламного материала.		
Компьютерное проектирование	Изучаемые вопросы: проектирование в компьютерных программах Autodesk 3ds max и ArchiCAD; способы создания 3d моделей; способы создания проектной документации; фотореалистичные визуализации 3d сцены. Формируемые компетенции: умение разрабатывать трехмерные компьютерные модели объектов любого уровня сложности; ориентация в современных средствах 3d моделирования; способность реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности.		Современные компьютерные программы
Эргономика	Изучаемые вопросы: этапы развития эргономики; комфортное пребывание человека в архитектурной среде; антропометрические требования в эргономике; задачи эргодизайна в средовом проектировании; оборудование жилой среды; оборудование интерьеров общественных зданий; эргономика среды обитания престарелых и инвалидов; физиология зрения и визуальная среда; средства и системы визуальной информации; видеоэкология; оптические иллюзии и приемы их коррекции в предметно-пространственной среде. Формируемые компетенции: применение на практике методов антропометрических характеристик человека; знание способа снижения воздействия опасных и вредных производственных факторов; понимание опасных и вредных производственных факторов; правильное применение оптимизации условий, орудий и процесса труда, быта, отдыха и досуговых занятий; умение проектировать рабочее место.	1 5	Типология архитектурной среды
Компонент по выбору			
Архитектурная светотехника	Изучаемые вопросы: основные понятия светологии, зрительное восприятие объектов городской среды при искусственном освещении, цветной свет в ночной среде города; электрические приборы и устройства, нормативы наружного освещения, экология городского освещения; электрический свет в городской среде; основные компоненты искусственной световой среды города; город как объект светоурбанистического проектирования; световой ансамбль; формирование световых ансамблей городской застройки; световой ансамбль; формирование ландшафтно-световых ансамблей; световой дизайн городских объектов; световой дизайн зданий и сооружений; световой дизайн городских объектов; световой дизайн элементов городского ландшафта; основные тенденции мировой практики. Формируемые компетенции: правильное применение видов светотехнического оборудования; знание нормативов и требований к проектированию световой среды города; основные подходы к проектированию и тенденции проектирования; умение подобрать светотехническое оборудование в зависимости от композиционных задач; умение решать творческие задачи при проектировании световой среды города; владение современными методами проектирования световой среды города; знания опросах и тенденциях, происходящих в современной световой индустрии; владение нормативной базой, необходимой для проектирования световой среды города.	5	Цвет в интерьере
Web-дизайн	Изучаемые вопросы: основы web-дизайна и web- программирования; методика проектирования web-дизайна; технология художественного оформления web-сайта; принципы построения композиции web-сайта; методы обработки и редактирования цифровых изображений. Формируемые компетенции: умение использовать графические редакторы для обработки изображений, размещаемых на web-сайте; владение технологиями разработки и художественного оформления web-дизайна; знание технологии Web-дизайна.		Моделирование в программе 3D Studio Max
Концептуальное проектирование	Изучаемые вопросы: проектирование в компьютерных программах Autodesk 3ds max и ArchiCAD; способы создания 3d моделей; способы создания проектной документации; фотореалистичные визуализации 3d	5	Проектирование объектов архитектурного

ние	сцены. Формируемые компетенции: умение разрабатывать трехмерные компьютерные модели объектов любого уровня сложности; ориентация в современных средствах 3d моделирования; способность реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности.		дизайна III
Экономика проектных решений	Изучаемые вопросы: сметная стоимость предложения дизайн-проекта; расчёты расходов на строительные и отделочные материалы; расчёт трудовых и транспортных затрат, издержек; разработка бизнес-плана с экономическими расчётами; связь между задачами дизайнера и возможностями заказчика; решение с оптимальным экономическим решением, с минимальной затратой средств внедрения архитектурного проекта. Формируемые компетенции: правильное применение строительных материалов и изделий; освоение навыков художественного проектирования; понимание проблемы эстетического проектирования на материаловедческой основе и экономических расчётов; умение производить экономический расчёт материалов для объекта, интерпретировать материал как элемент дизайна.	5	Проектирование объектов архитектурного дизайна III
Проектирование объектов архитектурного дизайна IV	Изучаемые вопросы: проектирование рекреационного ландшафтного комплекса или туристического маршрута (по выбору студента); выполнение предпроектного анализа; поиск художественного образа, конструктивного решения, обоснование принятого решения, творческого выполнения клаузуры и эскиза-идеи; соотнесение генерального плана будущего сооружения с ситуационным планом; разработка планов, фасадов, разрезов, общего вида, благоустройства территории, решения интерьеров. Формируемые компетенции: применение типологических основ ландшафтного дизайна; понимание генерального плана и ситуационной привязки объекта; умение выполнять проект в программе 3D Max; умение применять предметно-пространственные компоненты в ландшафтном дизайне.	6	Проектирование объектов архитектурного дизайна III
Проектирование объектов архитектурного дизайна V	Изучаемые вопросы: проектирование общественного здания по типологическим видам: образовательного назначения, торгового, спортивного, развлекательного и др. (по выбору студента); выполнение предпроектного анализа, поиск художественного образа, конструктивного решения, обоснование принятого решения; соотнесение генерального плана будущего сооружения с ситуационным планом; разработка планов, фасадов, разрезов, общего вида, благоустройства территории, решения интерьеров. Формируемые компетенции: применение на практике типологических основ общественных сооружений; понимание генерального плана и ситуационной привязки объекта; умение выполнять проект в программе 3D Max, применять эргономические параметры в дизайне оборудования.	6	Проектирование объектов архитектурного дизайна III
Архитектурные стили дизайна	Изучаемые вопросы: Архаичная архитектура. Античный стиль. Романский стиль. Готический стиль. Древнерусский стиль. Ренессанс. Барокко. Классицизм. Рококо. Ампи́р. Модерн. Конструктивизм. Деконструктивизм. Органика. Хайтек. Метаболизм. Современная эклектика. Умение в разрабатываемых дизайнерских проектах согласовывать проектируемые объекты с учётом стилей и направлений в дизайне и архитектуре. определять стили и направления в дизайне и архитектуре. Умение выполнять анализ стилей и направлений в дизайне и архитектуре. Владение навыками, определяющими взаимосвязи между различными стилями и направлениями в дизайне и архитектуре	5	История материальной культуры и дизайна
Разработка мобильных приложений в среде Android Studio	Изучаемые вопросы: архитектура мобильных операционных систем; методы создания мобильных приложений для платформы Android. Формируемые компетенции: знание платформы Android; навыки разработки мобильных приложений в среде разработки Android Studio с использованием языка программирования Java и языка разметки XML; владение навыками мобильного программирования мобильных версий интернет-сервисов и интернет магазинов в среде разработки Android Studio.	5	Информационно-коммуникационные технологии
Теория электрических цепей	Изучаемые вопросы: основные законы линейных электрических цепей постоянного тока; методы расчета токов; способы изображения и параметры синусоидальных электрических величин; расчет цепей		Общая электротехника

	<p>синусоидального тока; расчет, измерение и анализ цепи с последовательным и параллельным соединением приемников; электрические цепи с взаимной индуктивностью; расчет трехфазных цепей; электрические цепи при несинусоидальных периодических воздействиях.</p> <p>Формируемые компетенции: освоение навыков рассчитывать линейные и нелинейные электрические цепи с сосредоточенными и распределенными параметрами в стационарных и переходных режимах; навыки и умения проводить анализ и расчет четырехполюсников и электрических фильтров; навыки моделирования электрических цепей на основе использования прикладного программного обеспечения, экспериментального исследования электрических цепей.</p>		
Бизнес-планирование на предприятии	<p>Изучаемые вопросы: планирование бизнеса, его сущность и особенности процесса; методика разработки бизнес-плана: цели и задачи бизнес-плана, структура; подходы к выбору ниши бизнеса; информационное обеспечение бизнес-плана: описание бизнес-проекта; рыночное ориентирование бизнес-проекта; описание конкурентных стратегий бизнеса; технико-технологическое обеспечение бизнес-проекта; маркетинговый план бизнес-проекта; финансово-экономическое моделирование бизнеса; анализ инвестиций в структуре бизнес-плана; организационный план бизнес-проекта; риски и пути их минимизации в бизнес-планировании.</p> <p>Формируемые компетенции: демонстрация знаний в области бизнес-планирования реализации предпринимательских идей с учетом методических и методологических основ процесса бизнес-управления; умение применять на практике полученные знания в системе бизнес-планирования и бизнес-проектирования; умение аргументировано и логично доказывать собственную позицию в области реализации на практике бизнес-идей; умение осуществлять сбор и интерпретацию количественных и качественных параметров и показателей процесса бизнес-планирования; формирование навыков самостоятельного сбора, анализа и разработки бизнес-проектов в современных экономических условиях развития Республики Казахстан.</p>		Организация проектной деятельности
Программирование в среде X-Code для iOS	<p>Изучаемые вопросы: языки программирования Swift и Objective-C в среде визуального программирования X-Code; программирование для операционных системы Mac OS и iOS.</p> <p>Формируемые компетенции: знание практического опыта по программированию приложений и мобильных приложений для операционных систем Mac OS и iOS.</p>	5	Информационно-коммуникационные технологии
Основы маркетинга и рекламы	<p>Изучаемые вопросы: маркетинг как рыночная концепция управления; среда маркетинга; проведение маркетинговых исследований; сегментирование рынка; основы и современные концепции маркетинговых коммуникаций; каналы распространения рекламы; реклама: PR и брендинг; организация рекламной деятельности; планирование рекламной кампании; контроль и оценка эффективности рекламы; регулирование рекламной деятельности; товар и товарная политика в системе маркетинга; ценовая политика в системе маркетинга; политика сбыта и распределения; коммуникации в маркетинге; планирование и контроль маркетинга.</p> <p>Формируемые компетенции: знания об основных социально-экономических понятиях маркетинга; умение анализировать внутреннюю и внешнюю среду предприятия; навыки и умения в области методологии и практики маркетинга и рекламы; навыки анализа и оценки информации с использованием информационно-коммуникационных технологий; умение участвовать в планировании основных показателей деятельности организации.</p>		Брендинг и бренд менеджмент
Психология креативного мышления	<p>Изучаемые вопросы: психологические феномены, категории, методы изучения и описания закономерностей психики и механизмы творческого процесса, психологические особенности личности креатива и его жизненный путь, место и роль творчества в жизни человека.</p> <p>Формируемые компетенции: использование психологических методик по развитию креативного мышления; навыками креативной рефлексии в профессиональной деятельности; навыками адаптации к сложным профессиональным ситуациям; навыками передачи опыта использования</p>		Предыдущий уровень образования

	креативных методик другим членами коллектива в процессе профессиональной деятельности.		
Технологии интернет-вещей (IoT)	Изучаемые вопросы: новейшие знания и навыки Интернет Вещей (IoT); платформы RaspberryPi и Beagle Bone Black Wireless. Формируемые компетенции: умение принимать серьезные технические задачи, изучать основные тенденции и условия Интернета вещей (IoT), а также социальные задачи и возможности.	5	Предыдущий уровень образования
Проектирование малых систем электроснабжения с применением ВИЭ	Изучаемые вопросы: основные аспекты проектирования малых энергосистем на базе возобновляемых источников энергии, внедрения их в существующую энергосистему страны и особенности этого процесса. Формируемые компетенции: овладение навыками по автоматизированному проектированию печатных плат; знание основных мероприятий по повышению эффективности и оптимизации структуры возобновляемых источников энергии.		Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования
Нанотехнология	Изучаемые вопросы: направления нанотехнологии, совокупности биологических и технологических методов, изучения наночастиц, наноструктур, наноматериалов, наносоединений и других для управления процессом жизнедеятельности организмов, обеспечивающих нормальную функциональную жизнь в природной среде. Формируемые компетенции: умение проводить связь между структурой, составом и свойствами наноматериалов, пользоваться справочным материалом по их строению и свойствам.		Основы радиационной безопасности